



אני והקבוצה

יחיד בתוך חברה - סכנת הטמעות

מטרת הפעילות:

כתוצאה מחיי חברה היחיד יכול לאבד את יחודו, ולכן חשוב להדגיש בשביל מה צריך שוני, מה החשיבות בשוני.

הכנה לפעילות:

בידי המדריך יהיו כרטיסים, אחד גדול שכתוב עליו "שונה" והרבה כרטיסים קטנים (כיד הדמיון הטובה) שכתובים עליהם ביטויים אסוציאטיביים לנושא כגון: זר, מגעיל, משקפופר, חכם, פתיחות, עולה חדש, אוהב ללמוד וכו'...

מהלך הפעילות:

שלב א'

המדריך ישים במרכז המעגל על הרצפה את הכרטיסיה "שונה". ויבקש מהחניכים לעלות אסוציאציות על המילה. (מכיוון שאי אפשר לכתוב אז את הכרטיסים המוכנים שיש בידו יניח על הרצפה בצורת שמש ואת מה שהחניכים אמרו ואין בידו שינסו לזכור).

שלב ב'

החניכים ינסו לחבר ביחד סיפור על עיר דמיונית שבה כולם אמרו אותו דבר, חשבו אותו דבר, נראו אותו דבר (אם יש בקבוצה עולים חדשים או בעיות של עדות אפשר להוסיף שבאו מאותם ארצות מוצא, היו להם אותם מנהגים וכד') כשחניך אחד פותח בסיפור (או המדריך). לפי סדר הישיבה כל חניך יוסיף שורה או קטע לסיפור.

שלב ג'

דיון:

- * מה דעתכם על חברה כזאת?
- * האם הייתם רוצים שהקבוצה שלנו תהיה כזאת?
- * בשביל מה זה טוב שיש זרים, משקפופרים, אשכנזים, ספרדים וכו' (תוך התייחסות של במדריך לדברים שנכתבו בשמש).

שלב ד'

המדריך יקריא את "העיגול והמשולש" של דליה לזר.
* לאחר הקראת הסיפור ידון עם החניכים בשביל מה זה טוב שיש שונים לפי הסיפור?