

פורים

פנים משתנות... פנים משונות

בהשראת הספר "פנים משונות" מאת רועי רוזן

מטרת הפעילות:

לאפשר שינוי בהרכבת קלסתרון באמצעות חפצים

חומרים:

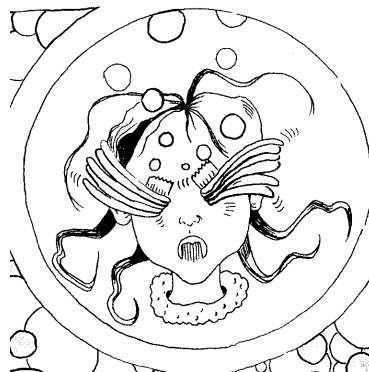
- ♣ הספר "פנים משונות" מאת רועי רוזן
- ♣ 5 – 6 גליונות בריסטול או פוליגל בגודל $\frac{1}{2}$ גליון. על כל גליון מצוירים קווי מיתאר בסיסיים של פנים.
- ♣ כמות גדולה של סקוצ'ים זכר ונקבה.
- ♣ מאגר גדול של גרוטאות, חפצים יומיומיים, פירות וירקות מכל הבא ליד...

הכנה:

תולים את גליונות הבריסטול או הפוליגל על קירות המועדון. על כל גליון מדביקים גזרי סקוטש זכר בתפזורת על תווי הפנים השונים.
לצד שלל החפצים מניחים גזרי סקוטש נקבה.

מהלך הפעילות:

פותחים את הפעילות בהקראת הבתים הראשונים של הספר להדגמת העיקרון שלפיו הפנים משתנות משלב לשלב.
עפ"י העיקרון הזה נזמין את הילדים להצמיד חפצים (בעזרת פיסות סקוטש נקבה) לדמות שעל הקיר לפי בחירתם. הילדים יבנו את תווי הפנים של הדמויות ויראו איך כל חפץ שהם מניחים, משנה את תווי הפנים ומאפיין אותן בצורה שונה.



“פנים משונות” / מאת רועי רוזן

“היתה ילדה אחת שקראו לה נעמי אלביסה.
נעמי – כי זה שם נעים,
ואלביסה – על שם זמר שמן עם שמן בשער.
היו לה שתי עינים, שתי אזנים, אף ופה.
בזה אין שום דבר מוזר.
אבל נעמי אלביסה אהבה דברים מוזרים,
ולכן היא החליטה לשנות פנים.



ערב אחד,
בחדר האמבטיה,
היא החליפה את עיניה בשתי מברשות שנים,
עם משחה מעלה בשתי צבעים.
אחר כך היא שמה מסרק במקום פה.
הפנים שיצאו לה היו די משונות
ונעמי אלביסה היתה די מרוצה.
אבל אז...

המברשות התחילו לצחצח
והמשחה העלתה כל כך הרבה בועות,
שאי אפשר היה לראות
כלום.
נעמי אלביסה החליטה לשנות פנים שנית.

היא בחרה בשני קופים קטנים כעינים,
ובשתי עוגיות עם רבה כאזנים.
היא לא רצתה להגזים,
אז היא השאירה את האף בתור אף ואת הפה בתור פה.