



# במרחב המוגן

ערכת פעילות לילדים והורים במרחבים המוגנים



מוגש באהבה מטעם עמותת "ילדים בסיכוי"

## ילדים וצוות יקרים שלנו,

איש חכם אמר פעם:  
"אם החיים נותנים לכם לימונים,  
הכינו מהם לימונדה!"

אז אנחנו מקווים שגם אם הזמן הזה קצת קשה ומלחיץ  
אתם תדעו איך להפוך אותו לכיפי ומעניין.  
אנחנו פה בכדי לעזור לכם!

לפעילויות ומשחקים רבים נוספים (בחינם!), היכנסו ל:

<http://www.yeladim-edu.org.il>

באהבה וחיבוק,  
עמותת "ילדים בסיכוי",  
צוות תוכנית "המרכזייה החינוכית הארצית"



**ילדים בסיכוי - המועצה לילד החוסה (ע"ר)**  
הרוגי מלכות 11 תל - אביב | טל': 03-6475075  
[www.yeladim.org.il](http://www.yeladim.org.il) | [yeladim@yeladim.org.il](mailto:yeladim@yeladim.org.il)







## תוכן העניינים

### משחקים של "פעם"

אני והחבר'ה

### משחקים קצרים שלא נגמרים

אל תענו נכון  
החפץ שלי  
מה פירוש

### משחקים וצוחקים

מסיבת אין יום הולדת  
משחקים היתוליים  
יום בלונים  
עץ על צלחת  
מחוברים

### משחקים שקטים במרחבים המוגנים

התאם צורה  
משחקי נייר ועיפרון  
משחקי א'-ב'  
בינגו פתוח  
סוד הסודוקו  
עצור סיסמא  
היכן הוצפן אגוז המלך

### יוצרים ומשחקים

משחקים מתוצרת עצמית  
סדנת הכנת משחקים

### מתוק בפה

ערב גלידות  
הצד המתוק של הסיפור המריר...  
הכנת עוגה בכוס אישית

### פעילויות יצירה

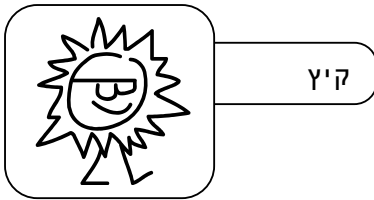
פיסול בבצק מלח  
יצירה באמצעות מנדלות  
גרם מתחפשת  
סדנת צמידים





The background is a solid orange color. There are three white rounded squares: one in the top right, one in the center, and one in the bottom left. The bottom-left square is the largest and contains the text.

**משחקים  
של פעם**



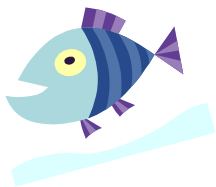
# אני והחברה

מתוך: המגזין לילדים "מסע צעיר", גליון מס' 120

לפני עידן האינטרנט, המחשבים ואפילו הטלוויזיה הצבעונית, היו הילדים משחקים יותר בחוץ עם חברים. לקראת הקיץ והקייטנה החלטנו לרענן את זיכרונכם ולהגיש לכם מבחר מהמשחקים הישנים והטובים...

## דג מלוח

קבוצה של ילדים עומדים בשורה, וילד אחד שהוא "הדג המלוח", עומד בגבו אליהם וקורא: "אחת, שתיים, שלוש, דג מלוח". בזמן הזה יתר הילדים, שנמצאים במרחק של כעשרה מטרים ממנו, מתקדמים ומנסים להגיע אליו. אחרי הקריאה הוא מסתובב, וכל הילדים צריכים לקפוא על מקומם. אם הדג המלוח רואה ילד שלא הספיק לעצור וזז עוד קצת, הילד הזה חוזר לקו ההתחלה ומנסה שוב. כשרוצים לשכלל את המשחק, הדג המלוח מנסה גם להצחיק את הילדים הקפואים, ויכול לגרום להם לזוז ולהיפסל (אבל אסור לדגדג...) מה צריך: לפחות חמישה ילדים, אבל עדיף יותר.



## גומי

קחו ארבעה מטרים של גומי תפירה וקשרו את הקצוות. בחרו שני ילדים שיעמדו זה מול זה, ואת הגומי תכרכו סביב קרסוליהם כשהם מפשקים רגליים, כך שנוצר מלבן של גומי עם שתי צלעות מקבילות. עכשיו צריך גם לקפוץ מעבר אחד של הגומי לעברו השני בכל מיני דרכים: לדרך משני צידי הגומי, לדרך עליו, לדרך באמצע, לאסוף את שתי הצלעות ולשחרר בקפיצה ועוד ועוד גרסאות. כשעולים רמה מעלים את הגומי לגובה הברכיים, אחר כך לגובה הירכיים, למותניים, לבית השחי ובסוף לצוואר. הצלחתם? יופי. עכשיו נסו לעבור מצד לצד בגלגלונים. מה צריך: ארבעה מטרים של גומי תפירה ולפחות שלושה ילדים.

## גולות

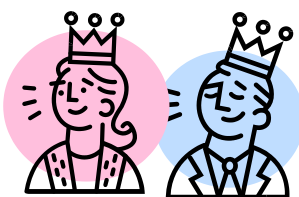
אוסף גולות זה עניין למקצוענים. זה לא חכמה לאסוף הרבה גולות פושטיות, צריך לדעת גם להבחין בין גולות יקרות (חלביות, בומבילות, פרפריות ועוד) ובין סתם גולה שלא שווה להתאמץ בשבילה.

במשחק **קרוב לקיר** כל ילד זורק את הגולה שלו כך שהיא תפגע בקיר ותתגלגל בחזרה. מי שהגולה שלו נעצרה הכי קרוב לקיר הוא המנצח, והוא זוכה בכל הגולות של האחרים שנזרקו באותו התור. במשחק **לתוך הבור** צריך לקלוע את הגולה לגומה באדמה. בסוף הסיבוב, אלה שהצליחו לקלוע מתחלקים בגולות של הילדים שלא הצליחו. הצלחתם לזכות בגולות יקרות בעזרת גולה אחת פושטית? שיחקתם אותה. מה צריך: גולות ולפחות שני ילדים.



## שלום אדוני המלך

ילד אחד נבחר להיות מלך, וכל האחרים יוצאים מהחדר וממציאים סיפור על מקום שהיו בו, למשל שהיו בארמון של מלך סין ולכדו שם דרקון. כשהם מוכנים, הם חוזרים לחדר ואומרים למלך: "שלום אדוני המלך" והוא עונה להם: "שלום בני היקרים, איפה הייתם ומה עשיתם?" עכשיו הם עונים לו: "היינו ב..." ומציגים בפנטומימה את המקום שבו היו (במקרה שלנו, ארמון מלך סין) המלך צריך לגלות מה הם מציגים, אחרי שגילה הם אומרים: "ועשינו..." וממשיכים להציג בפנטומימה את מה שעשו שם (לכדו דרקון). מי שמצליח לגלות – הוא באמת מלך. מה צריך: דמיון מפותח ולפחות שלושה ילדים.



## שלושה מקלות

קחו שלושה מקלות והניחו אותם על הקרקע במקביל זה לזה ובמרחקים שווים. כל ילד צריך לקפוץ בין המקלות, רגל אחר רגל, בלי לגעת בהם. הקופץ האחרון נקרא המרחיק, והוא אמור לקפוץ רחוק ככל האפשר מעבר למקל השלישי. אחרי שהוא נוחת, מעבירים את המקל השלישי למקום הנחיתה שלו, ואחר כך מעבירים את המקל השני לאמצע בין הראשון לשלישי, ושוב כולם קופצים ביניהם. לא הצלחתם לעבור את המרחק? דרכתם על מקל? עפתם מהמשחק. המשיכו להתאמן ואולי תגיעו לאולימפיאדה כקופצים לרוחק. מה צריך: שלושה מקלות ולפחות שלושה ילדים.



## תופסת עכברים

משחק תופסת משוכלל למתקדמים: כל ילד שהתופס מצליח לתפוס נשאר לעמוד במקומו ברגליים פשוקות. כדי להציל את מי שנתפס, הילדים שעדיין בורחים צריכים לזחול בין הרגליים של הילדים שנתפסו. ילד שעברו בין רגליו חוזר למשחק וגם יכול להציל ילדים אחרים שנתפסו. ולמה שמישהו יציל אתכם? כי בטח מתישהו גם הוא ייתפס ויצטרך שיצילו אותו.

מה צריך: חצר גדולה או מגרש וכמה שיותר ילדים.





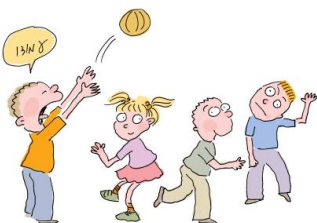
## חמור חדש

ילד אחד עומד כפוף כשכפות ידיו מונחות על ברכיו, ויתר הילדים צריכים לקפוץ מעליו: הם מניחים את כפות ידיהם על גבו וקופצים מעליו ברגליים פשוטות. אחרי שכל הילדים עברו אותו, הילד הכפוף מיישר מעט את הגב, כך שהוא נהיה גבוה יותר ושוב כולם מנסים לעבור אותו. מי שלא הצליח לקפוץ מעל החמור מחליף אותו בעמדה. אחרי שזה נהיה קל, משדרגים את המשחק: עכשיו כמה ילדים עומדים כפופים וצמודים זה לזה, והאחרים צריכים לקפוץ מעל כולם יחד. מה צריך: פראייר שיסכים להיות החמור הראשון.

## גולם במעגל

כל הילדים יושבים במעגל עם ידיים מאחורי הגב, וילד אחד מקיף אותם כשבידו מטפחת. הוא צריך להניח את המטפחת מאחורי גבו של אחד הילדים כך שה"קורבן" לא ישים לב לזה עד שהמקיף ישלים סיבוב ויחזור אליו (אלה שיודעים לשחק אותה קולים יהיו טובים בזה).

אם מי ששמו מאחוריו את המטפחת היה ערני מספיק, הוא צריך לקחת אותה, לקום במהירות ולנסות לתפוס את הילד המקיף לפני שישלים את הסיבוב, הילד החולמני ייכנס למעגל וישב כגולם. אם הוא מצליח בכל זאת לתפוס את הילד המקיף – המקיף יהיה הגולם. בזמן המשחק כולם שרים: "יש לנו גולם במעגל". מה צריך: מטפחת ולפחות עשרה ילדים.



## עמודו



כל הילדים עומדים במעגל, ואחד מהם זורק כדור לגובה וקורא בשמו של ילד אחר. הילד שקראו בשמו צריך לתפוס את הכדור. ואז לזרוק אותו שוב ולקרא בשמו של ילד אחר. אם הילד שקראו בשמו לא מצליח לתפוס את הכדור מהאוויר, הוא צריך להגיע אליו מהר ככל האפשר, וברגע שהכדור בידיהו הוא צועק "עמודו". עצה שלנו: אם ראיתם שמישהו לא תפס את הכדור, תברחו ממנו הכי רחוק שתוכלו, כי ברגע שהוא צועק "עמודו", כולם חייבים לעמוד, והוא מנסה לפגוע עם הכדור באחד הילדים. פגע? הילד הנפגע יוצא המשחק, אבל אם הוא פספס או שהילד הצליח לתפוס את הכדור, הזורק הוא זה שיוצא מהמשחק. מה צריך: חצר גדולה או מגרש, כדור ולפחות חמישה ילדים (וכדאי שלא יהיו חלונות בסביבה).

## קלאס

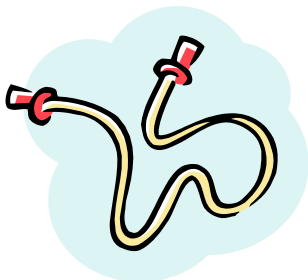
משרטטים בגיר טור של משבצות וממספרים אותן מאחת עד שבע. בכל תור צריך לבעוט אבן לאחת המשבצות (בתור הראשון בועטים למשבצת מספר 1, אחר כך ל-2, וכן הלאה), ואז לקפוץ על רגל אחת ממשבצת למשבצת ולדלג על המשבצת שבה נמצאת האבן. למשל, ילד שנמצא בתור השלישי בועט באבן למשבצת מספר 3 וקופץ על רגל אחת ל-1, ל-2 ואז ל-4. אסור בשום שלב לדרוך על הקווים של המשבצות, ומי שדורך מאבד את תורו. כשמגיעים למשבצת מספר 7 נוחתים בה בשתי הרגליים, מסתובבים בקפיצה במקום (זהירות לא לדרוך על הקווים) וחוזרים שוב על רגל אחת. בדרך חזרה עוצרים משבצת אחת לפני המשבצת שבה מונחת האבן, מרימים את האבן, מדלגים שוב על המשבצת הזאת וחוזרים להתחלה בקפיצות. מה צריך: גיר, אבן ולפחות שני ילדים.

## קפיצה בשיתוף פעולה

שני שחקנים מסובבים את החבל בתיאום תוך הנעת ידיהם במעגל גדול. שאר השחקנים מנסים להיכנס לתוך התחום המוקף בחבל לפי התור, ולקפוץ בו מספר ספור של סיבובי חבל. המספר נספר בדרך כלל באמצעות שיר משחק, המושר בפי כל המשתתפים, למשל: **אני מזמינה אותך לחגוג איתי ביום הולדתי שתערך בשעה 5...;** "אחת, שתיים, שלוש, ארבע, חמש"; "אחד בזמן לפי שורה בהפסקות לראשונה לאורך כל המגילה...", "אחת שתיים ההפסקות שתיים..." וכדו'. הסיבוב והקפיצות מתוזמנות על פי ההברות המודגשות. נקודה מסוימת בשיר מהווה סמן לכניסתו של שחקן נוסף לתוך המרחב התחום בחבל. למשך פרק זמן מסוים קופצים שני שחקנים יחד, ובתום השיר הקבוע מראש, פורש השחקן הראשון (עדיין, בלי להפריע לתנועת החבל), כאשר השחקן הבא מתחיל לקפוץ לפי השיר מחדש. הראשון בטור קובע את הסדר ואת צורת הקפיצות, ההולכת ונעשית מורכבת יותר ויותר. מי שעוצר את תנועת החבל תוך כדי קפיצותיו נפסל ומחליף את אחד הילדים המסובבים את החבל. בדרך כלל הכניסה למתחם הקפיצה מתבצע מן הצד בו החבל יורד לכיוונו, ואולם מתקדמים נכנסים גם מן הצד ההפוך ומשלבים כניסות משני הצדדים.

## הנחש בא

משחק זה אפשר לשחק גם באמצעות חבל פשוט. שחקן אחד עומד במרכז, אווז בקצה החבל ושאר השחקנים עומדים סביבו. השחקן מסובב את החבל בגובה נמוך מעל פני הקרקע וקורא "הנחש בא!". אם הצליח החבל ברגליו של אחד השחקנים, נפסל השחקן. בסיבוב הבא אפשר להעלות את רמת הקושי ולסובב את החבל גבוה יותר וכן הלאה. האחרון שנשאר מבלי להיפגע – מנצח.







## הטלה

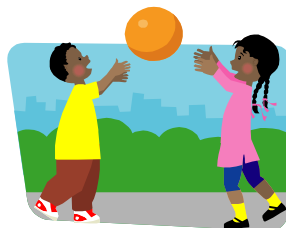
המשחק מצריך כדור טניס וקיר.

עומדים בטור מול הקיר במרחק כ- 2 מטרים ממנו. השחקן הראשון מטיל את הכדור אל הקיר, מניף את את רגלו ומניח לכדור לעבור תחתיה. על המשחק הבא אחריו לתפוס את הכדור ולהטילו באותו האופן. יתר המשתתפים חוזרים גם הם על אותה פעולה לפי סדר העמידה. מי שנפסל יוצא מהמשחק. מנצח – האחרון שנשאר.

## שבע על הקיר

עומדים בטור מול הקיר. השחקן הראשון מטיל את הכדור אל הקיר תוך ביצוע תנועות שונות: לא כלום, לא לזוז, מחיאת כף, כפליים (מחיאת כף לפנים ואחת מאחורי הגב), יד ימין, יד שמאל, אל החזה, שילוב אצבעות, גלגול (של כפות הידיים זו סביב זו), סיבוב.

כל השלבים מלווים בדקלום: "לא כלום, לא לזוז, מחיאת כף, כפליים, שילוב אצבעות וסיבוב". נפסל באחד השלבים – לא תפס את הכדור – התור עובר למשתתף הבא. מנצח – מי שהצליח לחזור על השלבים הכי הרבה עד שנמאס לשחק...





**משחקים קצרים  
שלא נגמרים**



## "אל תענו נכון" משחק פתיחה

יושבים במעגל, המדריך פונה כל פעם לחניך ושואל אותו שאלה.  
לחניך אסור לענות תשובה נכונה או מתאימה לשאלה.  
ענה תשובה נכונה - נפסל, אם היא מתאימה לשאלה אך לא נכונה - עדיין  
נפסלים.

לדוגמא: מה מספר הנעלים שלך? - אתמול אכלתי שוקולד.

המדריך שואל את השאלות יותר ויותר מהר.

### דוגמאות לשאלות:

- כמה סופגניות אתה יכול לאכול בבת אחת?
- איך קוראים לחבר הכי טוב שלך?
- איזה בגד אף פעם לא תלבש?



# החפץ שלי

## משחק פתיחה

יושבים במעגל. כל משתתף בתורו מניח חפץ כלשהו במרכז ומספר כמה פרטים על עצמו.

לאחר שכולם הניחו את החפצים כל אחד לוקח מערימת החפצים, חפץ שאינו שלו. כעת, על המשתתפים לנסות לפדות את החפצים שלהם מידיו של המשתתף שלקח אותם.

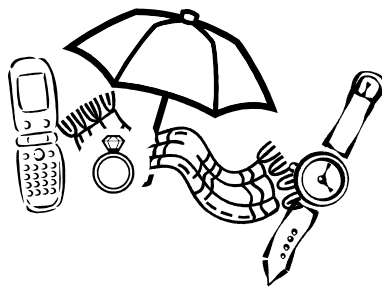
פדיון החפצים מתבצע בשתי דרכים:

בניסיון הראשון על בעל החפץ לומר (לזכור) את אחד הפרטים שסיפר המחזיק בחפץ שלו, כאשר הניח את החפץ שלו.

בניסיון השני, במידה ולא זכר אף פרט עליו לבצע משימה.

המשחק מסתיים כשכל החפצים נפדו.

רעיונות למשימות:



- ללכת בקו ישר בעיניים עצומות.
- לקלוע מטבע לכובע.
- למצוא שיר שמתחיל באות שמתחיל החפץ.
- להציע 3 שימושים מקוריים לחפץ.
- למצוא חרוז לשמו של החפץ.
- להתחנן ולהתחנף לבעל החפץ במשך חצי דקה.
- לומר לפחות 5 מילים שמתחילות באות הפותחת של שם החפץ תוך חצי דקה.

## מה פירוש?

בחרים שלושה מתנדבים ומבקשים מהם לצאת החוצה.

שאר חברי הקבוצה בוחרים מילה קשה שמשמעותה אינה מוכרת, ומחליטים על פירושים שקריים למילה.

כשיכנס המתנדב הוא יצטרך לגלות מה פירוש המילה שהוצגה בפניו על פי הפירושים שיציגו לו כל חברי הקבוצה.

בפועל, רק אחד מחברי הקבוצה יאמר את הפירוש הנכון ושאר החברים יציגו פירושים שקריים וינסו לבלבל אותו ככל האפשר.

### מילים לדוגמא:

אפיפית - ופל

רגשת- אלרגיה

צמודונים- טייץ

כתיתה- שניצל

תחפיף- שמפו

מחיקון- טיפקס





# **משחקים וצוחקים**



## מסיבת "אין יום הולדת"

יום הולדת יש רק פעם בשנה. אבל יש עוד 364 ימים בשנה בהם אין יום הולדת. לא מגיע לנו לחגוג בהם? היום נחגוג "אין יום הולדת" שמח. המסיבה היא עבור כל מי שאין לו היום יום הולדת. כולם מוזמנים.

### מטרות:

בילוי של כיף והנאה.

### חומרים:

- הזמנות למסיבת אין יום ההולדת (נספח)
- חומרים לעוגה לכל קבוצה ונרות
- חומרים להכנת כתרים לכל קבוצה
- שירון היום אין יום הולדת (נספח)
- בלונים לקישוט
- שקיות יום הולדת וממתקים
- מיץ פטל וכוסות
- אביזרים למשחקי יום ההולדת השונים שנבחר לשחק

### מהלך הפעילות:

- יום מראש נתלה ברחבי הפנימייה הזמנות למסיבת ה"אין יום הולדת".
- כל קבוצה תקבל מספר משימות להכנה אחר הצהריים בקבוצה, לפני המסיבה:
  - להכין עוגת אין יום הולדת (אפשר לעשות זאת כתחרות בין הקבוצות).
  - ליצור כתרים או כובעים לכל ילדי הקבוצה
  - לכתוב ברכת אין יום הולדת מקורית
- מתכנסים בערב באולם מרכזי שיקושט בבלונים.
- מנחה המסיבה יפתח ואמר ש"התכנסנו כאן לחגוג אין יומולדת ושיהיה במזל טוב לכל מי שאין לו יומולדת היום!"
- נשחק את משחקי יום ההולדת הקלאסיים: החבילה עוברת, להשחיל נר לבקבוק, למצוא סוכריה בקמח ועוד.
- כל קבוצה תציג ותקרא את הברכה שלה.
- נשיר שירים מתוך שירון "אין יום הולדת" (מצורף)
- נשיר "אין חגיגה בלי עוגה". נכבה את הנרות על העוגה ובקש משאלה כי ידוע שיום הלא יומולדת הוא יום בו משאלות מתקיימות.
- לסיום- נחלק לילדים שקיות יום הולדת עם ממתקים, מיץ פטל ופרוסת עוגה ונקנח בשיר "שנזכה לשנה הבאה".

\* **אם במקרה היה לנו ילד שזה יום ההולדת שלו ננחם אותו שזה לא נורא, ממחר יש לו 364 ימי "אין יום הולדת" לחגוג.**



**"אין יום הולבג אין רק פֿאם זשנה"**

אנו שמחים להזמיןכם למסיבת "אין יום הולדת"

\_\_\_\_\_ **אגי?**

\_\_\_\_\_ **איפה?**

**מה להביא?** המון מצב רוח

**אוי אויגים זאל?** לכל מי שאין לו יום הולדת

ביום \_\_\_\_\_ .

**מזפים אראונכם!**



**"אין יום הולבג אין רק פֿאם זשנה"**

אנו שמחים להזמיןכם למסיבת "אין יום הולדת"

\_\_\_\_\_ **אגי?**

\_\_\_\_\_ **איפה?**

**מה להביא?** המון מצב רוח

**אוי אויגים זאל?** לכל מי שאין לו יום הולדת

ביום \_\_\_\_\_ .

**מזפים אראונכם!**



# שירון "אין יום הולדת"

## היום אין יום הולדת

מילים: בנציון רסקין

לחן: ורדה גלבוע

### גדלתי בשנה

מילים ולחן: עממי

אין יום-הולדת, אין יום-הולדת,  
אין יום-הולדת הנה בא  
ואני שמחה רוקדת  
לא גדלתי בשנה.  
הופ הופ טרללה  
לא גדלתי בשנה.

אין יום-הולדת, אין יום-הולדת,  
אין יום-הולדת הנה בא  
ואני עליז שמח  
לא גדלתי בשנה.  
הופ הופ טרללה  
לא גדלתי בשנה.



אין יום הולדת  
ואין יום הולדת  
ואין יום הולדת  
לאף אחד

חג לנו שמח  
וזר לנו פורח  
כי אין יום הולדת  
לאף אחד

### רק באין יום הולדת

מילים: בנציון רסקין

לחן: עממי

אין יום הולדת  
חגיגה נחמדת  
מה נעים ומה נחמד  
שכל בן וכל בת  
לא לא נולדו ביום אחד  
רק באין יום הולדת  
רק באין יום הולדת.

## HAPPY no BIRTHDAY TO YOU

מילים ולחן: בסי עובד יעקב למאי גבריאל בטלר ומשה דז

זה היום  
לחלום  
ניגנב ביחד  
IT'S A CELEBRATION  
זה בא לי 364 פעמים בשנה

HAPPY no BIRTHDAY TO YOU  
חלומות יתגשמו  
אם נחגוג ונרקוד עד הבוקר  
HAPPY no BIRTHDAY TO YOU  
שהשנים יעברו  
בכיף בשמחה ובאושר  
ALLWAYS

ילדים מזדקנים  
עוד שנה עוברת

IT'S A CELEBRATION  
זה בא לי 364 ימים בשנה

HAPPY no BIRTHDAY TO YOU  
חלומות יתגשמו  
אם נחגוג ונרקוד עד הבוקר  
HAPPY no BIRTHDAY TO YOU  
שהשנים יעברו  
בכיף בשמחה ובאושר  
ALLWAYS

יש סיבה למסיבה  
IT'S MY PARTY



## יום הולדת השמחה לילדים

מילים ולחן: עממי

אין יום-הולדת, אין יום-הולדת,  
השמחה לילדים.  
אין יום-הולדת, אין יום-הולדת,  
הבה נצא בריקודים.

בידיים הך הך הך  
וברגליים תך תך תך.  
לה לה לה...  
אחת, שתיים שלוש.

## תרו תרועה

מילים ולחן: עממי

תרו תרועה,  
תרו תרועה,  
אין יום הולדת,  
אין יום הולדת הנה בא.



# משחקים היתוליים

## מטרת הפעילות:

כיף, צחוקים ואיבוש קבוצתי.

## הקדמה:

אוסף משחקים לערב תחרותי משעשע.

הכינו את המטפחות... אתם הולכים לבכות!

## "כוחו של גרביון"



## אביזרים:

- שני גרביונים
- שנים עשר בקבוקי מים מינרליים קטנים, מלאים
- שני כדורי טניס

## מהלך המשחק:

מציבים שתי שורות של שישה בקבוקי מים. כל בקבוק במרחק כחצי מטר מהקודם.

בין שני הטורים צריך להיות מרחק של מטר או יותר.

מזמינים שני מתנדבים.

לכל גרביון מכניסים כדור טניס אחד למקום של אצבעות הרגלים.

כל משתתף חובש את הגרביון על הראש ונעמד ליד אחד מטורי הבקבוקים.

בהישמע האות עליהם להפיל את הבקבוק שלהם בעזרת כדור הטניס וללא עזרת ידיים.

מנצח מי שהפיל ראשון את כל הבקבוקים שלו.

אפשר לשחק מספר סבבים. אם החדר גדול דיו, ניתן להוסיף עוד טורי בקבוקים ומתחרים.

## מנענעים ת'פינג פונג-



אביזרים:

- מספר קופסאות טישו מקרטון (יש להוריד את הניילון מסביב לפתח)
- רצועות בד (ארוכות מספיק כך שיוכלו לשמש כחגורות שניתן לקשור סביב המותן)
- חמישה כדורי פינג פונג לכל קופסא

### מהלך המשחק:

מחוררים בכל קופסא שני חורים, אחד בכל דופן בחלק הקרוב לגב הקופסא. משחילים דרך החורים את רצועות הבד. מכניסים לכל קופסא חמישה כדורי פינג פונג. כל משתתף קושר את רצועת הבד סביב מתניו כשהקופסא מונחת מאחור. בהישמע האות כל משתתף צריך להיפטר מכדוריו כמה שיותר מהר, ללא עזרת ידיים ובעמידה בלבד (בלי להתכופף או להישכב) מנצח המשתתף שרוקן ראשון את הקופסא שלו מכדורים.

## העוגיה לפה



אביזרים:

עוגייה לכל משתתף

### מהלך המשחק:

כל המשתתפים צריכים לשכב על הרצפה כשהם נשענים על הזרוע. מניחים לכל אחד עוגיה על המצח. בהישמע האות עליהם להביא את העוגיה לפה ללא עזרת ידיים (רק במצמוצים ועוויתות פנים...). כל פעם שהעוגיה נופלת אפשר להחזירה למצח. מנצח מי שהצליח לתפוס את העוגיה בפיו ראשון.

## על ראש ה....בוערת במבה



אביזרים:

- 2 כובעי אמבטיה
- קצף גילוח
- שתי חבילות במבה (או פיסות קלקר)

### מהלך המשחק:

מחלקים את הקבוצה ל-2.

כל קבוצה שולחת מתנדב.. המתנדבים חובשים כובעי אמבטיה.

על כל כובע מרססים כמות נדיבה של קצף גילוח.

כל קבוצה עומדת בשורה מאחורי קו במרחק מה המתנדב שלהם. אסור להם לעבור קו זה.

חובשי הכובעים עומדים כל אחד עם הפנים לקבוצה שלו.

כל אחד בתורו זורק 3 חתיכות במבה / קלקר ומנסה לכוון לראשו של המתנדב. סיים - עובר לסוף התור. כך עד שהשקית מתרוקנת.

נצחה הקבוצה שעל ראש המתנדב שלה נצמדו יותר במבות. / קלקרים



# יום בלונים

## יום כיף, העשרה ויצירה

### מטרות:

יום נושא המשלב משחקים משעשעים, תחרויות, פעילויות העשרה ויצירה, כולם סביב בלונים.

### חומרים:

- המון, המון, המון... בלונים
- כל שאר האביזרים, כפי שמצוין בנספחים המצורפים

### מהלך הפעילות:

מכנסים את כל ילדי הפנימייה ופותחי בהצגה אותה יכינו המדריכים: גרסה היתולית לסיפור "מעשה בחמישה בלונים" המתאימה לחיי הפנימייה.  
בהמשך נפעיל ברחבי הפנימייה, תחנות של משחקים, קסמים, יצירה והכל עם בלונים.  
לסיום היום נקרין את הסרט "UP"





## משחקי בלונים

| שם המשחק                              | חומרים                            | מספר המשתתפים                                                                           | מהלך המשחק                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| מרוץ שליחים עם בלונים בין הרגליים     | בלון לכל קבוצה                    | חמישה משתתפים מכל קבוצה                                                                 | מסלול מרוץ השליחים המוכר רק עם בלונים בין הרגליים.                                                                                                                                              |
| תחרות פיצוץ שרשרת בלונים-             | 5 בלונים לכל קבוצה.<br>חוט צמר    | נציג או 2 מכל קבוצה                                                                     | קושרים לכל ילד למותן שרשרת של חמישה בלונים. עליו לפוצץ אותם ללא עזרת ידיים.                                                                                                                     |
| הכנת פסל קבוצתי                       | 15 בלונים לכל קבוצה. סלוטייפ      | כל ילדי הקבוצה או תתי קבוצות המתחרות ביניהן.                                            | על כל קבוצה לבנות בזמן נתון פסל מהבלונים. הניקוד יינתן לפי מקוריות הצורה ומורכבותה ומספר הבלונים שלא התפוצצו.                                                                                   |
| ניפוח בלונים אקרובטי                  | בלונים                            | נציג מכל קבוצה בכל סבב                                                                  | בכל סבב מבקשים מנציג הקבוצה, לנפח בלון בדרך אחרת: בעמידה על רגל אחת, שכיבה, תוך כדי ריצה, בקפיצות צפרדע ועוד.                                                                                   |
| איסוף חפצים תוך שמירה על הבלון באוויר | בלונים כמספר המשתתפים חפצים שונים | נציג מכל קבוצה (או כל החניכים יחד כשכל משתתף מקבל בלון. מנצחת הקבוצה שאספה יותר בלונים) | מפזרים חפצים רבים בחדר. כל ילד מקבל בלון. עליו לאסוף תוך דקה כמה שיותר חפצים, ולהעבירם לפינה בחדר שסומנה לשם כך. וזאת תוך שמירה על הבלון באוויר. במידה והבלון נגע ברצפה או התפוצץ, המשתתף נפסל. |
| שרשרת בלונים                          | חבל בלונים טושים ארטליין          | כל ילדי הקבוצה                                                                          | כל ילד כותב על בלון מנופח, תחביב או פרט המאפיין אותו. מחברים את כל הבלונים לחבל אחד ארוך. (בלי לציין שמות) הילדים עוברים בין הבלונים ומנסים לנחש מיהו בעל הבלון.                                |
| כמה שיותר בלונים                      | שמונה בלונים לכל ילד.             | נציג מכל קבוצה                                                                          | נסמן מסלול אותו הילדים צריכים לרוץ כשהם מחזיקים את כל הבלונים. מנצח הילד שהגיע ראשון עם מספר הבלונים הגדול ביותר. אין להרים בלון שנפל.                                                          |



## קסמים ושעשועי מדע עם בלונים

פעילות זו תתקיים בתחנות, בכל תחנה התנסות בקסם מסוג אחד. נראה לילדים את הקסם. לאחר שנפתיע אותם, נסביר את התהליך וניתן להם להתנסות בעצמם. טיפ חשוב: יש להתנסות בכל הקסמים לפני הפעילות ולוודא שאכן הכול עובד כשורה.

### שיפודי בלונים

חומרים:

- בלונים
- שיפודי עץ

מהלך הפעילות:

- ננפח בלון [לא מתוח מדי]. ננעץ שיפוד בתחתית הבלון, במקום שבו ניתן לראות עיגול כהה יותר והבלון מתוח כחות. נוציא את השיפוד בצד השני ליד הפיה, שוב היכן שהבלון מתוח כחות.
- נראה לילדים את שיפוד הבלון שלנו.
- ננפח בלון נוסף, נזמין ילד לנעוץ בו שיפוד. סתם כך באמצע. מה יקרה? הבלון יתפוצץ.
- נלמד את הילדים את הטריק וניתן להם להתנסות.

### בלונים בבקבוק

חומרים:

- שני בקבוקי פלסטיק של ליטר וחצי
- מספריים או חפץ חד אחר
- בלונים

מהלך הפעילות:

- לפני הפעילות נחורר בקבוק אחד בתחתית.
  - לשני הבקבוקים נכניס בלון כשפיית הבלון מולבשת ומוחזקת על פיית הבקבוק.
  - נזמין מתנדב שיתחרה אתנו בניפוח בלונים.
  - ניקח אנחנו את הבקבוק עם החור ונתחיל בתחרות.
  - נחזור על התחרות מספר פעמים עם ילדים נוספים.
- מה יקרה? הבלונים בבקבוק ללא החור לא יתנפחו מכיוון שהבקבוק מלא באוויר אשר מפעיל לחץ ולא נותן לנו להוסיף אוויר לבלון.
- הבלון השני (שלנו) הנמצא בבקבוק עם החור יתנפח בקלות מכיוון שיש לאוויר שבבקבוק לאן לצאת.

## מכונה לניפוח בלונים

### חומרים:

- חומץ
- סודה לשתייה
- בלון
- בקבוק פלסטי שקוף
- משפך

### מהלך הפעילות:

- נלביש את פיית הבלון על צוואר המשפך. נכניס לתוך המשפך כף סודה לשתייה ונטלטל קלות כך שהסודה תכנס לתוך הבלון.
- נמזוג לתוך הבקבוק חומץ בגובה 2.5 ס"מ לערך. כמות הסודה לשתייה והחומץ תשתנה בהתאם לגודל הבקבוק. (חשוב שתתנסו בעצמכם לפני הפעילות).
- כעת ניקח את הבלון, נוריד אותו מפיית המשפך ונלביש את הפתח שלו בעדינות על צוואר הבקבוק. נעשה זאת בעדינות כך שהסודה לשתייה תישאר עדיין בתוך הבלון. לאחר שהבלון מחובר לבקבוק ננער את הסודה לשתייה פנימה.
- ערבוב הסודה לשתייה והחומץ יוצר ריאקציה כימית- קצף ובועות. זהו גז הנקרא  $\text{CO}_2$  הגז שנוצר נלכד בבלון וממלא אותו.
- כעת תנו לילדים להתנסות בעצמם.

## מכונת עם מנוע בלון

נכין דגם של מכונת עם מנוע בלון. כשננפח את הבלון – המכונת תיסע.

### חומרים (למכונת אחת):

- 4 פקקי פלסטיק של בקבוקי שתייה קלה
- מסמר עבה או מקדחה
- מלבן קרטון בגודל 10 ס"מ X 15 ס"מ
- קשית אחת ישרה גזורה לשניים
- קשית שתייה גמישה
- 2 שיפודי עץ
- בלון
- גומייה
- מסקנטייפ
- מסכריים
- פלסטלינה

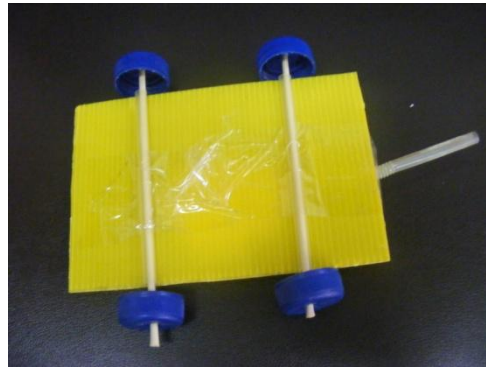


### הכנה מראש:

לפני הפעילות נכין מראש את גלגלי המכונית מפקקי הפלסטיק: את הפקקים ניתן לחורר בעזרת מקדחה או מסמר חם. נקפיד שהחור יתאים לשיפוד. (היזהרו - יש להחזיק את המסמר עם חתיכת בד כי הוא מעביר חום)

### הכנת המכונית עם הילדים:

נדביק את שני חצאי הקשית וניצור בעזרתן צירים לגלגלים. לתוך כל קשית נשחיל שיפוד.



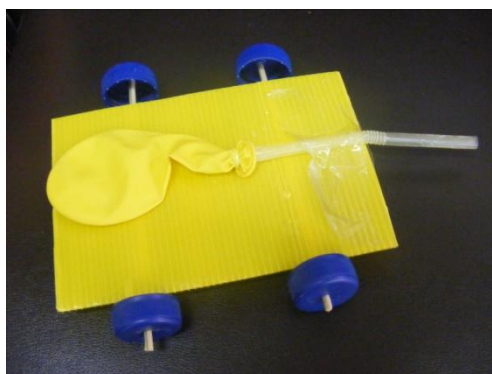
נרכיב את 4 הפקקים על קצוות השיפודים [במידה והפקקים רופפים, אפשר לחזק עם פלסטלינה]

נכופף את הקשית הגמישה ונחתוך את החלק הארוך יותר כך שישווה באורכו לחלק הקצר.

נלביש את פיית הבלון על קצה הקש התחתון ונחזק בעזרת גומייה.

כעת, נהפוך את הקרטון.

נצמיד את הקש עם הבלון לקרטון כאשר הבלון מונח באמצע והקש מזדקר למעלה, בולט קצת החוצה מקצה הקרטון.



ננפח את הבלון בעזרת הקשית ונאחז כדי שהאוויר לא יברח.

נניח את המכונית על הרצפה ונשחרר את הבלון.

**נסיעה נעימה!**



## יצירה עם בלונים

### בלוני פרצוף

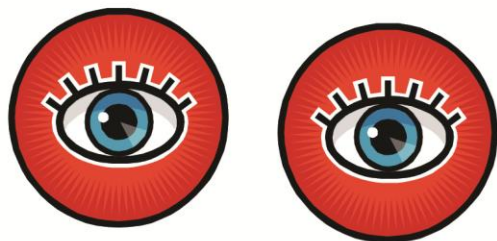
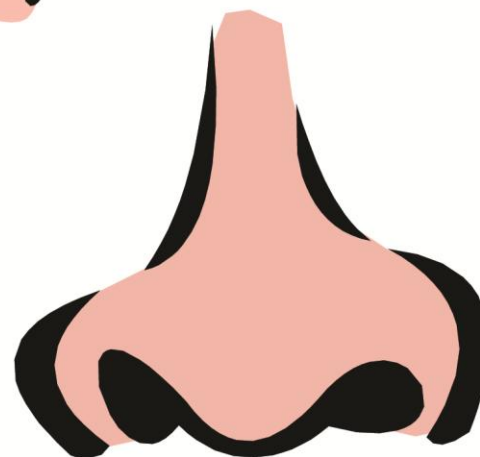
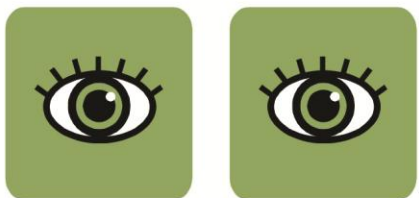
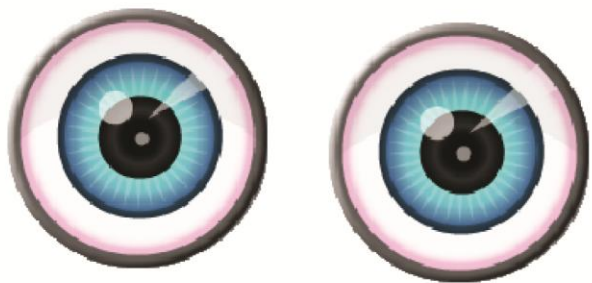
#### חומרים:

- בלונים לכל המשתתפים
- טושים וצבעים
- שבלונות של עיניים, אפים, שפתיים ואוזניים (נספח)
- דבק

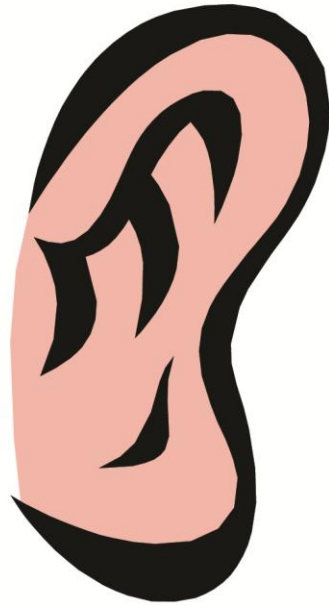
#### מהלך הפעילות:

כל משתתף בוחר בלון ושבלונות שייעצבו את פני הבלון שלו, צובע ומדביק.









## מר גמיש

### חומרים:

- בלונים קטנים
- קמח או סולת
- משפך קטן
- טושי ארטליין
- שאריות צמר
- עיניים דזות
- דבק



### מהלך הפעילות:

ממלאים את הבלון בקמח בעזרת המשפך וקושרים את הפייה. מדביקים "שערות" משאריות צמר ומוסיפים עיניים דזות. ניתן להמשיך לצבוע ולקשט בעזרת הטושים.

## יצירה בבלוני צורות

### חומרים:

- שפע בלונים מאורכים המיועדים לבלוני צורות
- משאבה קטנה

ברשת אתרים רבים ובהם סרטונים המלמדים כיצד ליצור דמויות מקיפולי בלונים. מומלץ ללמוד שתיים שלוש דמויות בסיסיות וללמד את הילדים במהלך הפעילות.



# עץ על צלחת

חומרים לכל משתתף:

- צלחת נייר גדולה
- טוש ארטליין

מהלך הפעילות:

יושבים במעגל. לאורך כל המשחק המשתתפים מחזיקים בידם האחת את הצלחת מעל ראשם ובידם השנייה את הטוש.

המדריך מנחה בשלבים מה לצייר על הצלחת.

בשלב הראשון מבקשים מהמשתתפים לצייר את הקרקע, האדמה שעליה צומח העץ... ממשיכים ומציירים את הגזע, הענפים, העלים על הענפים, פירות, על העץ, על הקרקע. אפשר להוסיף שמש זורחת בצד ימין של הצלחת. וכל זה כשהצלחת עדיין מונחת על הראש.

בתום היצירה, מורידים את הצלחות ובוחנים את הציור שהתקבל: מי הצליח לצייר את העץ בדיוק על גבי הקרקע, מי הצליח לצייר את העלים מחוברים לענפים וכו'...



## מחברים

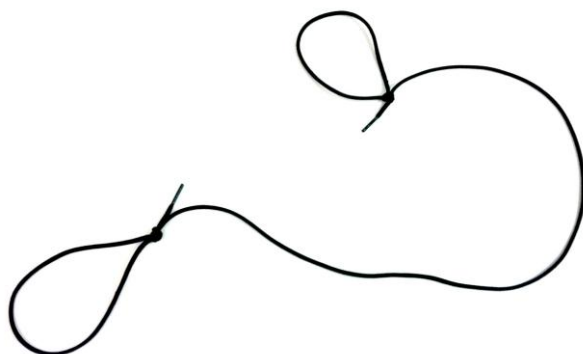
### מטרות:

- משחק מהנה, מצחיק ומגבש, מעודד חשיבה יצירתית.

### חומרים:

חבל דק (אפשר חוט צמר) באורך של כ-חצי מטר לכל משתתף.

בכל חבל שתי לולאות: לולאה בכל קצה שתתאים להשחלת כף היד.



### המשחק:

1. מתחלקים לזוגות.  
כל אחד מבני הזוג מקבל חבל ומשחיל ידיו ללולאות. יש להצליב את שני החבלים לפני שהשני משחיל ידיו ללולאות של החבל שלו.
2. על כל זוג לנסות להיפרד ללא הוצאת הידיים מהלולאות!  
רמז: חשיבה יצירתית - השתמשו בלולאות.

**הפתרון:** המשתתף הראשון יוצר לולאה קטנה מהחבל שלו, משחיל אותה בלולאה של חברו, מעביר את אותה לולאה מעל כף היד ו... הופ! משוחררים!  
הבנתם? ברור שלא.... צפו בסרטון .....

<http://youtu.be/wkCjAty2w8M>



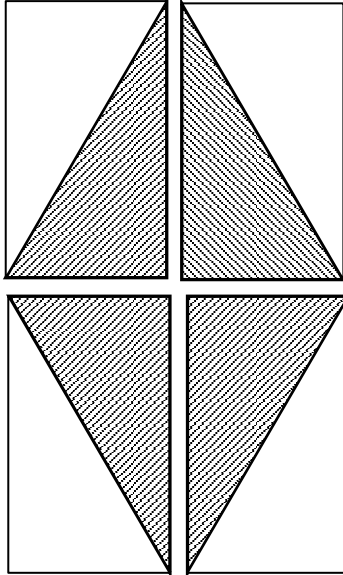


**משחקים שקטים**  
**במרחבים המוגנים**



## התאם צורה

משחק חשיבה לשני משתתפים או יותר



### חומרים:

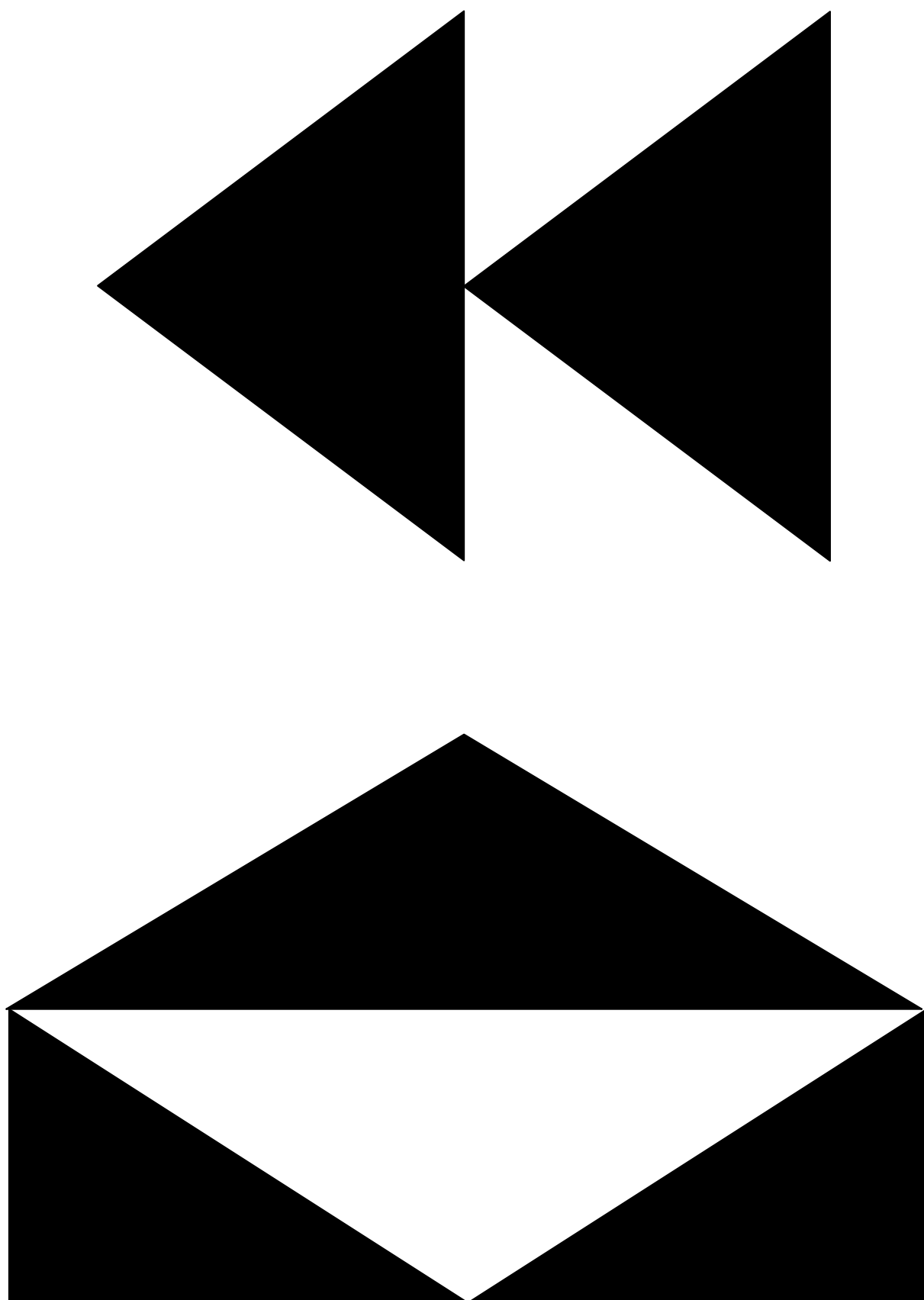
- 4 קופסאות גפרורים ריקות לכל משתתף
- טוש בצבע כהה
- כרטיסי צורות (נספח)

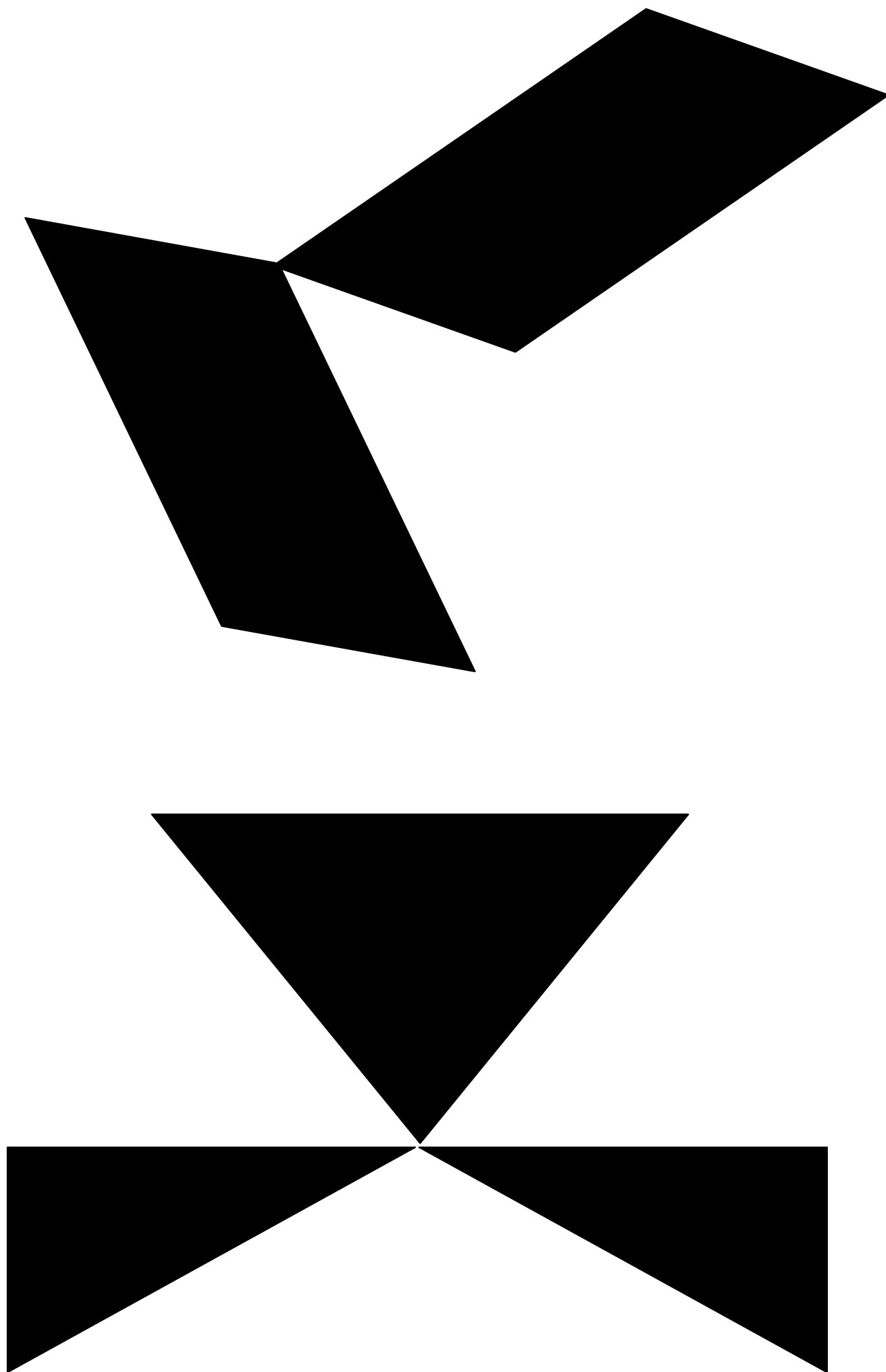
### הכנה לפעילות:

1. על כל קופסת גפרורים, מדביקים מדבקה לבנה ומציירים משולשים בצבע כהה בהתאם לשרטוט.
2. את הצורות מדפיסים על בריסטול וגוזרים לכרטיסיות.

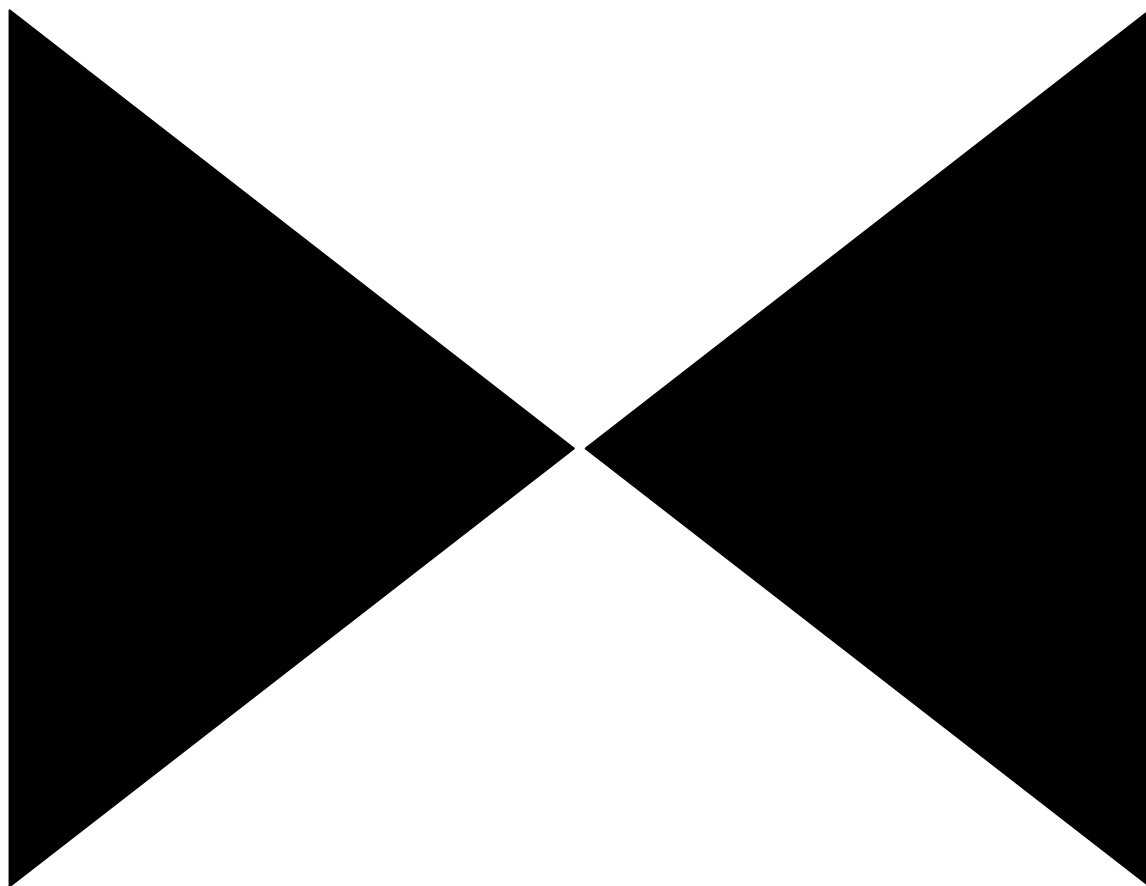
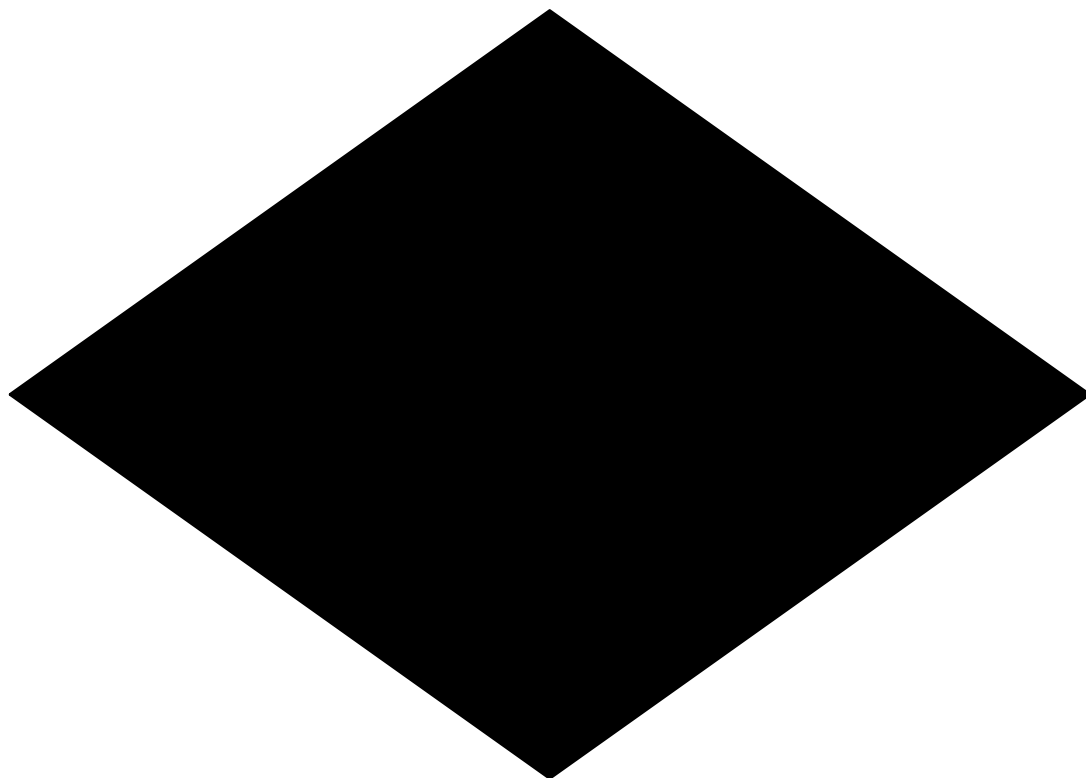
### מהלך הפעילות:

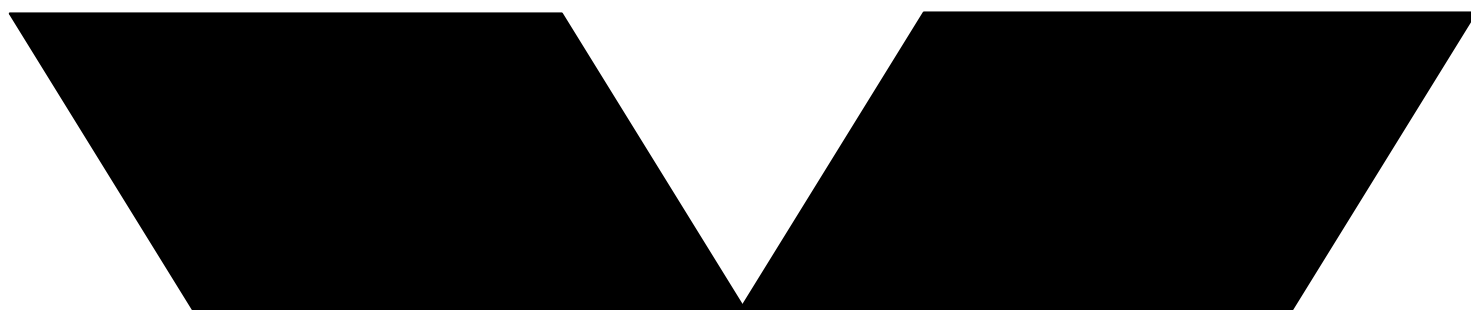
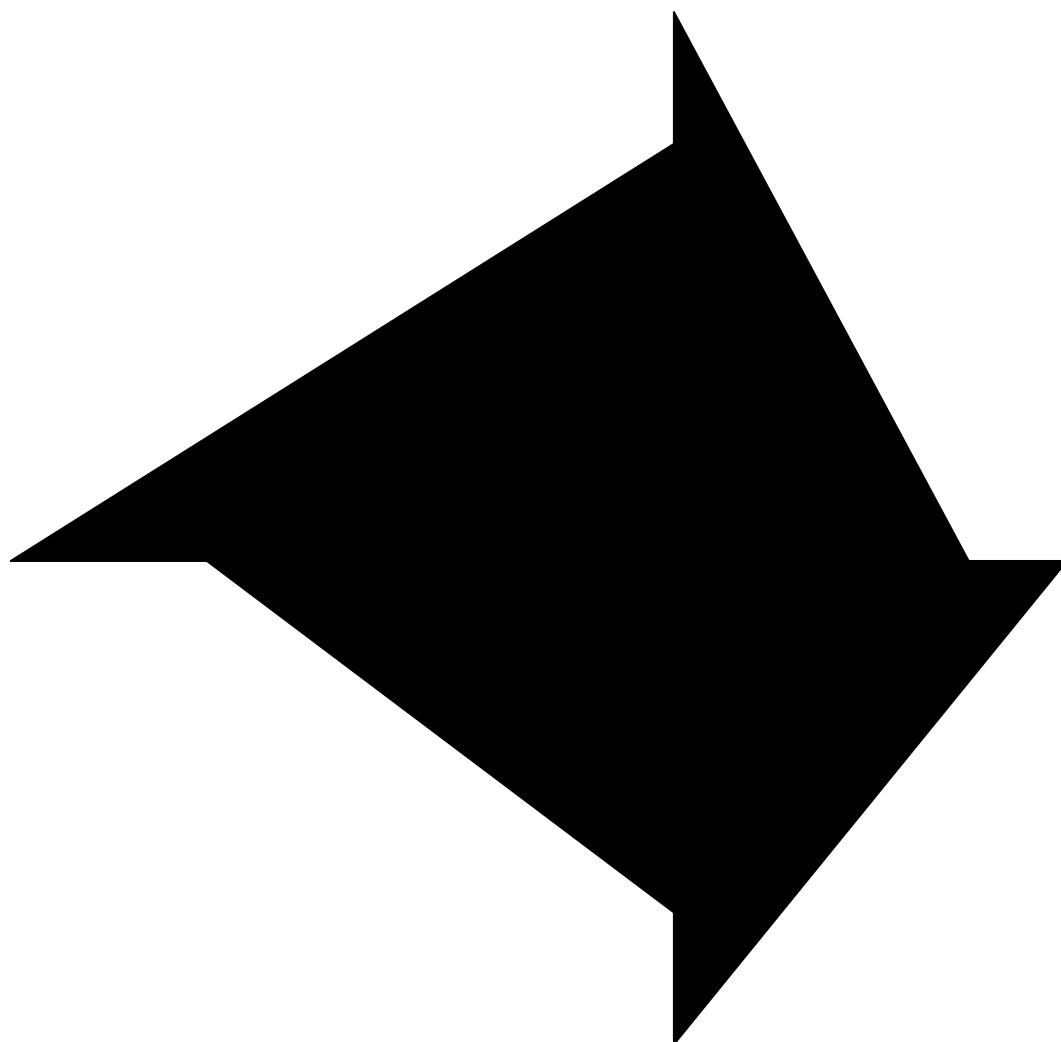
1. כל משתתף מקבל את ארבע קופסאות הגפרורים איתן הוא משחק.
2. פותחים כרטיס אחד וכל משתתף מנסה ליצור את הצורה המופיעה על הכרטיס בעזרת ארבע הקופסאות שלו. הראשון שמסיים נכון ליצור את הצורה הנתונה מקבל את הכרטיס.
3. מנצח - מי שבידו מספר רב יותר של כרטיסים.

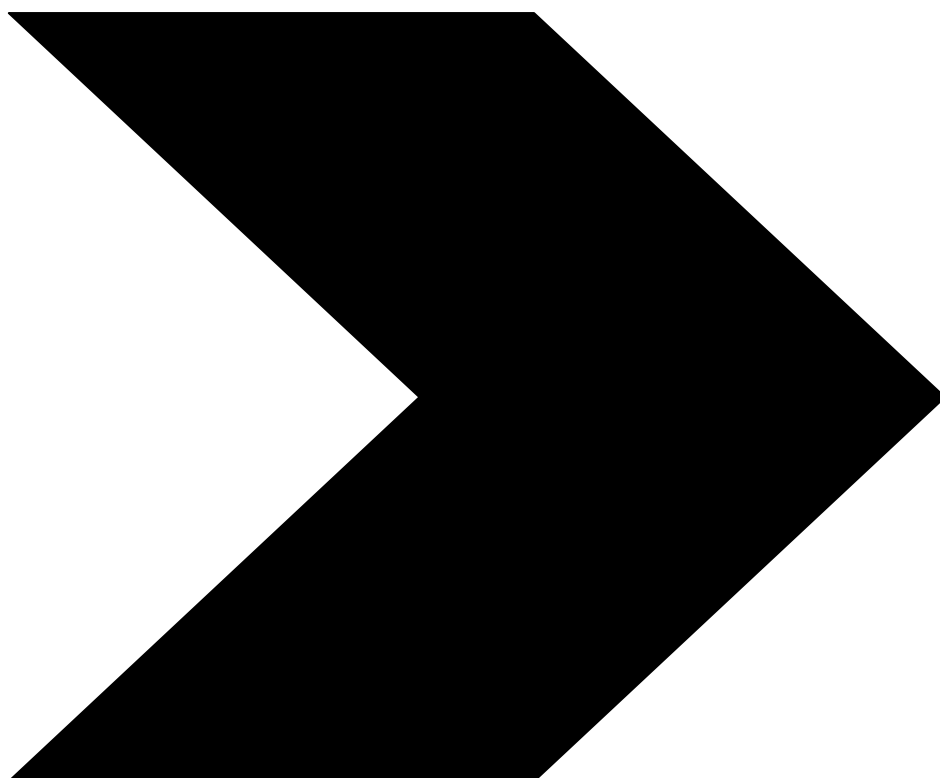
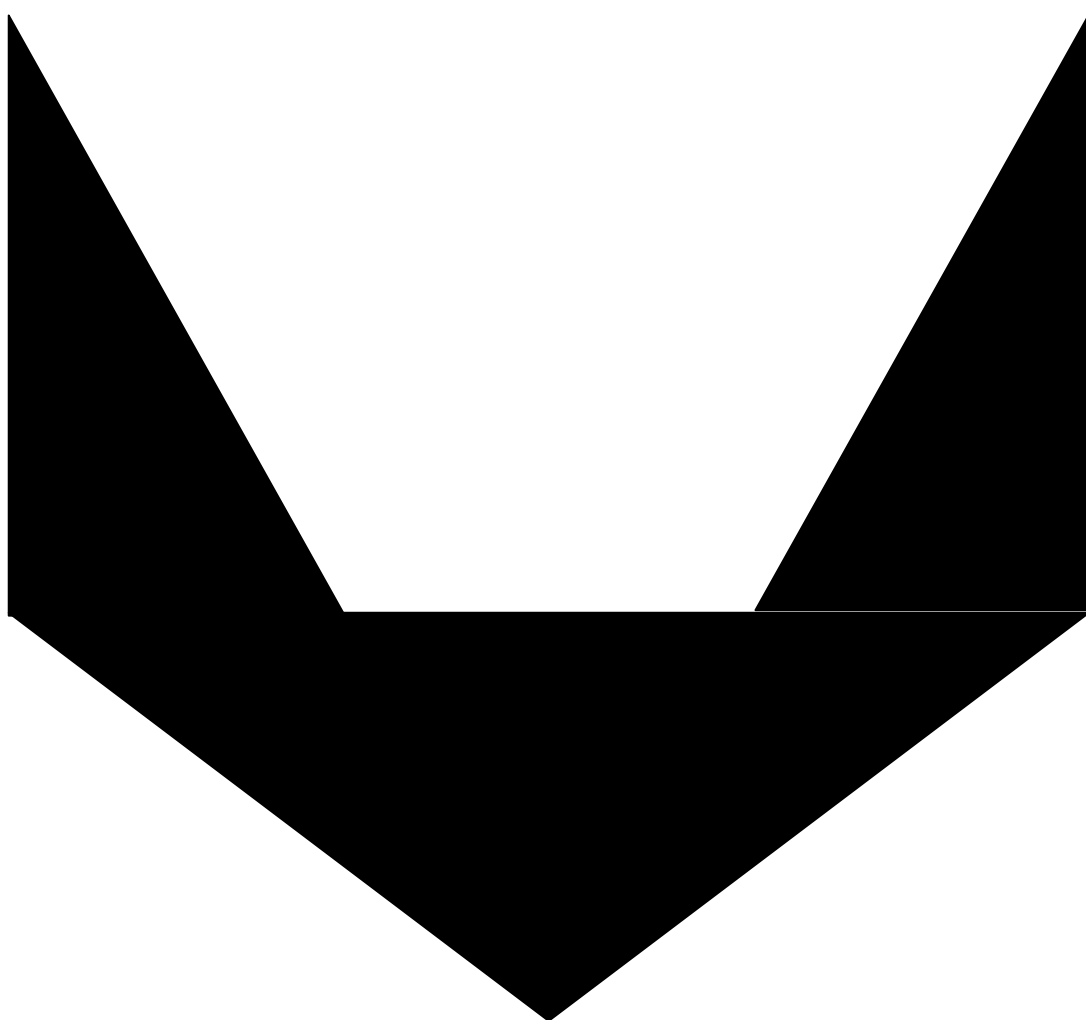




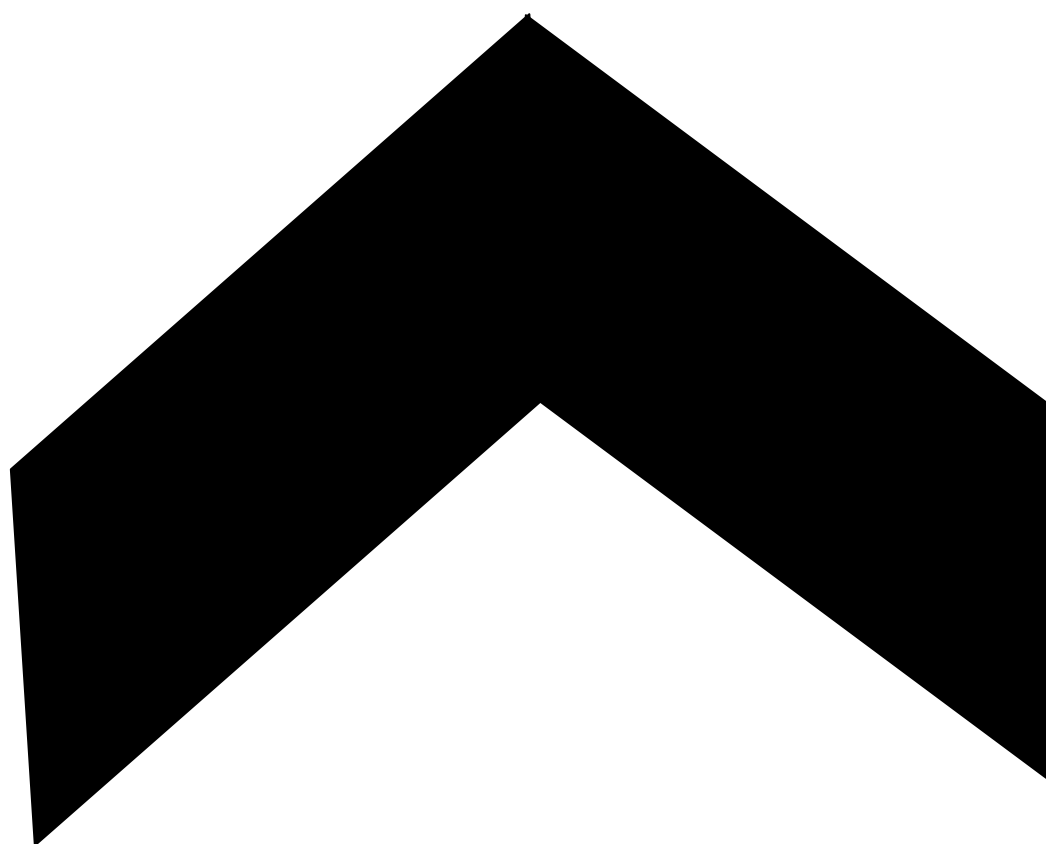
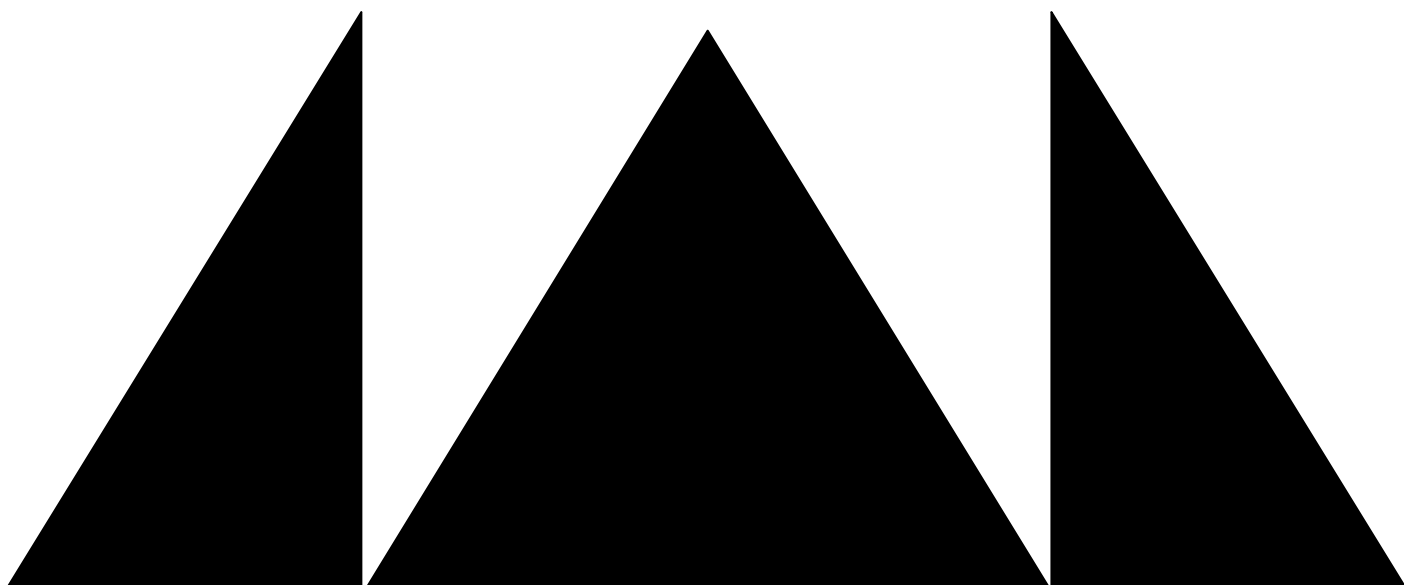




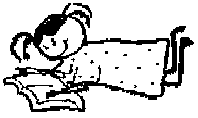












## משחקי נייר ועפרון

אספנו כאן מספר משחקים שכל מה שצריך עבורם הם רק נייר וכלי כתיבה. אפשר לשחק בקבוצות קטנות ואפילו בשניים. משחקים שתמיד טוב להחזיק ב"שלוף" לכל זמן פנוי ללא תעסוקה.



### "קשקוש"

**מספר משתתפים:** שני משתתפים ומעלה, רצוי לא יותר מחמישה.

**אביזרים:** דפים וכלי כתיבה לכל המשתתפים.

**מהלך המשחק:**

אפשרות א': אחד המשתתפים משרבט "קשקוש" על הדף שלו. כל המשתתפים מעתיקים את אותו קשקוש לדף שלהם [מניחים דף על דף]. ממשיכים לצייר ציור מהקשקוש, אסור להציץ לדף של החברים! כשמסיימים רואים מה כל אחד צייר. ממשיכים לקשקוש הבא.

אפשרות ב': במקום קשקוש מצייר אחד המשתתפים שש נקודות על הדף ומעתיק לכולם. צריך לצייר ציור העובר בין שש הנקודות האלו.

אפשרות ג': כל אחד משרבט "קשקוש" על הדף שלו ומעביר ליושב מימינו. כל אחד משלים את ה"קשקוש" ששרבט חברו לציור שיש לו משמעות.



### "חמש בשורה"

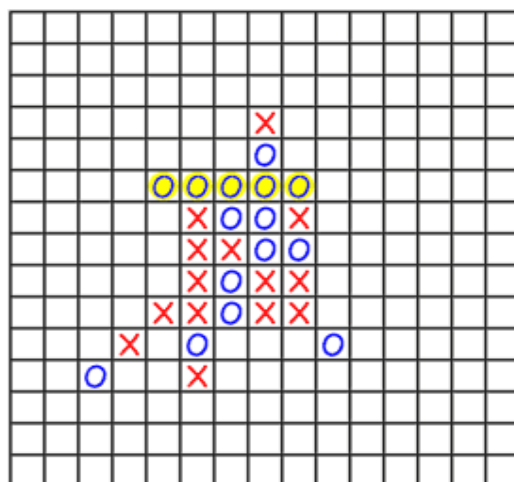
**מספר משתתפים:** שניים

**אביזרים:**

- דף משבצות בגודל של 15x15 משבצות לפחות.
- כלי כתיבה [עדיף בשני צבעים]

**מהלך המשחק:**

לכל משתתף סימן משלו. אחד X והשני O. כל אחד בתורו מסמן משבצת אחת עם הסימן שלו. המטרה היא להשיג רצף של חמש משבצות. מנצח מי שבסוף המשחק צבר הכי הרבה חמישיות [במאוזן, מאונך ואלכסון]





## "ראש, צוואר, רגליים"

מספר משתתפים: שלושה

אביזרים:

- כלי כתיבה
- דפים לכל המשתתפים בגודל של חצי A4

מהלך המשחק:

כל משתתף מקבל דף וכלי כתיבה, עליו לצייר בשליש הראשון של הדף ראש עם צוואר [אסור להציץ אחד לשני] ולקפל את הדף כך שרק הצוואר יראה. המשתתפים מחליפים ביניהם את הדפים ומבלי לפתוח את הקיפולים, מציירים גוף עם התחלה של רגליים בהמשך לצוואר שצייר חברם. לאחר שסיימו שוב מקפלים את הדף כך שרק התחלת הרגליים תיראה. מחליפים ביניהם שוב ומבלי לפתוח את הקיפולים, מציירים רגליים. פותחים את הדף ורואים את הדמויות המשעשעות שנוצרו.



## "קווים ונקודות"

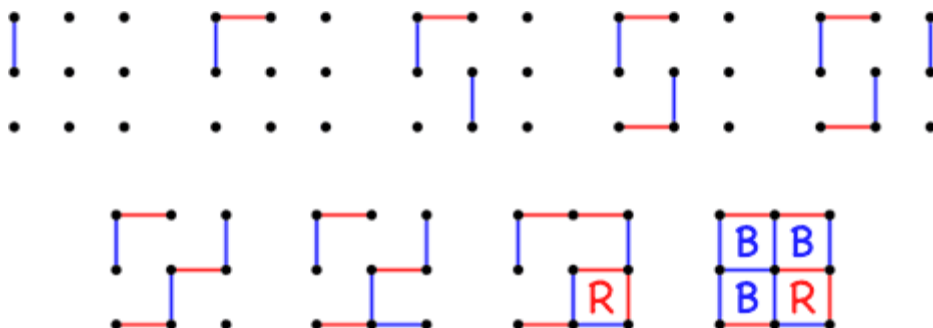
מספר משתתפים: שניים

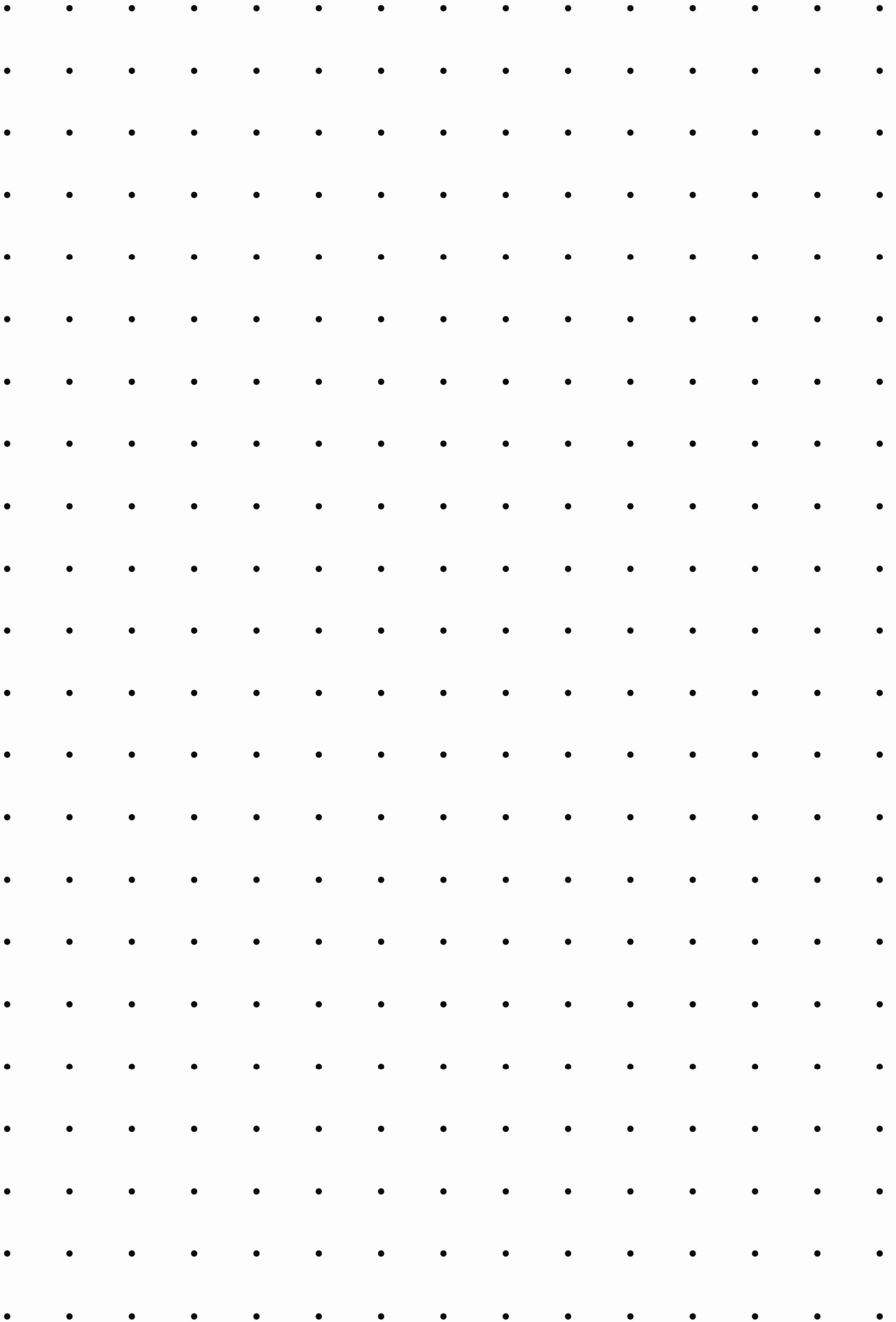
אביזרים:

דפי משבצות ושני כלי כתיבה בצבעים שונים, צבע אחד לכל משתתף.  
[אפשר גם דפים עליהם מסומנות רק נקודות – נספח מצורף]

מהלך המשחק:

בכל תור יש לצייר קו אחד בין שתי משבצות [במאוזן או במאונך]. המטרה היא לסגור כמה שיותר ריבועים. מי שסגר ריבוע מסמל את הריבוע כשלו [כותב במרכזו את האות הראשונה של השם שלו] ומצייר קו נוסף. מותר לצייר רק קו אחד בכל תור. מנצח מי שבסוף המשחק סגר כמה שיותר ריבועים.







## "תאומים"

מספר משתתפים: שניים

אביזרים:

- דף אחד
- שני כלי כתיבה (רצוי בשני צבעים)

מהלך המשחק:

מחלקים את הדף לשניים. המשתתף הראשון כותב על חצי דף את המספרים מ 1-21 לא לפי הסדר. יש לכתוב אותם מפוזרים על כל הדף. הוא מקפל את הדף ומעביר אותו למשתתף השני שעושה אותו הדבר על חצי הדף שלו נבלי לראות את החצי השני של הדף. פותחים את הדף. כל אחד בתורו צריך לצייר קו בין שני מספרים זהים בלי לעבור על קו קיים. מפסיד מי שלא יכול לצייר יותר. נשמע קל? תנסו?



## "משחק הקובייה"

מספר המשתתפים: בין שלושה לחמישה

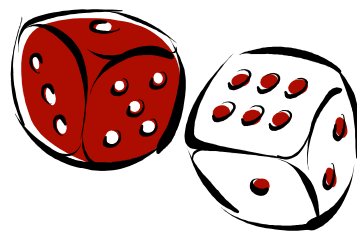
אביזרים:

- דף לכל משתתף
- כלי כתיבה אחד
- קוביית משחק

מהלך המשחק:

עומדים מסביב לשולחן מול כל משתתף דף נייר. במרכז השולחן הקובייה וכלי הכתיבה. כל אחד בתורו מטיל את הקובייה. כאשר יוצא לו "שש" הוא מתחיל לכתוב את המספרים מ 1-100 בינתיים שאר חברי הקבוצה ממשיכים להטיל את הקובייה. כאשר יוצא למישהו "שש" הוא לוקח את כלי הכתיבה ומתחיל לרשום את המספרים בדף שלו. מנצח מי שהגיע ראשון למאה.

אפשרות נוספת היא במקום מספרים להחליט על מילים העונות להגדרות כמו "ארצות" "שמות" "פרחים" וכדו' וכל אחד בתורו רושם פריטים המתאימים להגדרה, מנצח מי שכתב יותר פריטים.





## "ארץ עיר"

משחק ידע כללי הבוחן את יכולתו של המשתתף למצוא מילים המתחילות באות נתונה עבור כל אחת ממספר קטגוריות כלליות.

**מספר משתתפים:** שניים ומעלה

**אביזרים:**

דפים וכלי כתיבה לכל המשתתפים (ראה נספח)

**מהלך המשחק:**

מתחילים בבחירת אות באופן אקראי (בדרך כלל על ידי כך שאחד המשתתפים מדקלם את האלפבית "בלב" והשאר אומרים לו מתי לעצור על ידי המילה "סטופ"). אחרי בחירת האות, המשתתפים מנסים למצוא במהירות האפשרית מילים שונות שמתחילות באות שנבחרה, בהתאם לקטגוריות שנקבעו מראש. כל משתתף כותב את המילים בטבלה שלו.

ברגע שאחד המשתתפים מצליח לסיים את הרשימה, סיבוב המשחק נעצר (גם אם יתר המשתתפים טרם סיימו למלא את הטבלה) ומתחילים להשוות בין הרשימות של כל המשתתפים.

את הניקוד נהוג להעניק באופן הבא: משתתף מקבל 15 נקודות עבור קטגוריה שבה הוא מצא מילה תקנית, שאף משתתף אחר לא מצא; 10 נקודות מתקבלות עבור קטגוריה שבה המשתתף מצא מילה תקנית - שעה שמשתתפים אחרים מצאו לה מילים אחרות, ו-5 נקודות על קטגוריה שבה משתתף אחד נוסף לפחות מצא את אותה המילה. במקרה שמשתתף לא מצא מילה תקנית בקטגוריה מסוימת, כמות הנקודות שברשותו עד אז לא משתנה.

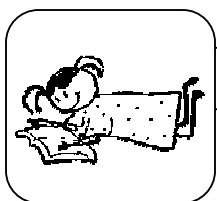
בשלב זה נבחרת אות חדשה, ומתחיל סבב חדש, עם אותם הכללים. המשחק נמשך עד שמחליטים המשתתפים להפסיק, או אם הסתיימו האותיות באלפבית. בסיום המשחק מסכם כל משתתף את הניקוד שלו, ובעל הניקוד הגבוה ביותר נקבע כמנצח.

# אָרץ עיר

| אות | ארץ | עיר | חי | צומח | דומם | ילד | ילדה | מקצוע | סיכום |
|-----|-----|-----|----|------|------|-----|------|-------|-------|
|     |     |     |    |      |      |     |      |       |       |
|     |     |     |    |      |      |     |      |       |       |
|     |     |     |    |      |      |     |      |       |       |
|     |     |     |    |      |      |     |      |       |       |
|     |     |     |    |      |      |     |      |       |       |
|     |     |     |    |      |      |     |      |       |       |
|     |     |     |    |      |      |     |      |       |       |
|     |     |     |    |      |      |     |      |       |       |
|     |     |     |    |      |      |     |      |       |       |



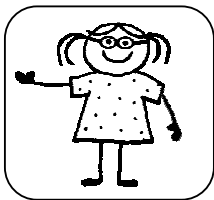




## משחקים מאת-

אוסף משחקי מילים עפ"י אותיות הא-ב שאפשר לשלוח מהמגירה בכל זמן פנוי:

1. **סבב מילים לפי הא-ב:** המשתתף הראשון אומר מילה, הבא אחריו אומר מילה באות בה הסתיימה המילה שאמר המשתתף הראשון.  
אפשרות נוספת: הראשון אומר מילה והשני צריך לומר מילה שפותחת בשתי האותיות האחרונות של המילה.  
לדוגמא: ציפור - ורד - רדיו - יוכבד - בדרך - רנטגן וכו'
2. **זיהוי מקומות על המפה לפי הא-ב.**
3. **תיאור חפץ כלשהו באות אחת בלבד** לדוגמא: "אני אוהב את המכונית שלי באות א'  
כי היא אדומה, אדירה ואלופה. אני אוהב אותה באות ב' כי היא בטיחותית ברמה בינלאומית, אני אוהב אותה בג' כי היא גדולה וגאונית והגיעה מגיניאה הצפונית..."
4. **סבב שמות מכוניות מא-ת.**
5. **סבב מקומות בעולם לפי סדר הא-ב.** יוסף למשל יוכל להתחיל את מסעו באתונה, משם להמשיך לברזיל, גואטמלה, דנור, הולנד וכן הלאה. אפשר גם לחשוב על המטרה שלשמה נסע לכל מקום. למשל: הוא נסע לאתונה כדי לגדל אפרוחים, לברזיל להשיט ברבורים, לגואטמלה לאכול גזר וכו'
6. **סיפור על מסע קניות בשוק של מוצרים מא-ת.** הראשון יגיד לדוגמא: "הלכתי לשוק וקניתי אפונה" השני - "הלכתי לשוק וקניתי אפונה איומה" והשלישי - "הלכתי לשוק וקניתי אפונה איומה ואדומה..." ובאות ב': "הלכתי לשוק וקניתי בננות בנות יום בצבע בורדו..." מי ששכח מילה מהמשפט יוצא מהמשחק.
7. **המצאת תחביבים לאנשים מפורסמים או לילדי הקבוצה לפי שמות פרטיים ושמות משפחה.** לדוגמא: תחביבה של נעמי שמר הוא נהיגת שוורים בזמן שתחביבה של ציפי ששביט הוא צליחת שלוליות ותחביבו של עידן רייכל הוא ערבוב רפרפות וסילבסטר סטלונה סורג סוודרים בשעות הפנאי.
8. **חי, צומח, דומם.**
9. **שיחת א-ב:** בוחרים 2 משתתפים, מקום, סיטואציה ודמות מותאמת לכל אחד מהם.  
הזוג צריך לנהל שיחה הבנויה ממשפטים לפי סדר ה א' ב'.  
לדוגמא: אתה יודע מה קרה? בחייך שמעתי הכול לפניך. גליה סיפרה לך הכול?  
דווקא אביבה גילתה לי. הלך רחוק הסיפור הזה עם הגירפה לא?  
והכול התחיל מבוקר שקט יחסית.....



העשרה כללית

## בינגו פתוח

### מטרת הפעילות:

הקניית ידע והעשרה וכן שיתוף החניכים בבניית המשחק.

### אביזרי עזר:

- ✂ לוח בריסטול
- ✂ טבלת בינגו בעלת 9 משבצות ריקות, לכל משתתף.
- ✂ פתקים ריקים ממוספרים כמספר המשתתפים - לא פחות מ- 20.

### מהלך הפעילות:

1. בוחרים נושא. כל משתתף בתורו אומר מילה או מושג הקשורים לנושא. לדוגמה בנושא "פסח": מצות, אפיקומן, ארבעת הבנים... המדריך רושם כל מושג ע"ג הלוח ונותן לו מספר סידורי. במידה ומספר המשתתפים קטן מ- 20, יוסיפו המשתתפים מושגים נוספים.
2. כל משתתף מקבל טבלת בינגו, רושם בה לפי בחירתו 9 מושגים מהרשומים על הלוח.
3. כל משתתף מקבל פתק עליו רשום מספר של אחד המושגים הכתובים על הלוח. הוא מגדיר בכתב או בציור את המושג על הפתק. אסור להשתמש במילה או במושג עצמו.
4. המשתתפים מחליטים מתי מגיעים לבינגו- בסיום טור מאוזן, מאונך, אלכסון או בסיום טבלה מלאה. כל אחד בתורו קורא את הגדרתו או מראה את הציור שלו. אין לומר בקול את שם המושג. כל משתתף המזהה את המושג המתואר, מסמן עליו x וכך הלאה עד להכרזה על הבינגו.
5. בדיקה- המכריז על בינגו קורא את המסומנים ב- x וכל מי שקרא את הגדרתו מאשר או שאינו מאשר אותם.
6. הראשון שהצליח למלא את הטור או הטבלה כולה (ע"פ החלטה מוקדמת של הקבוצה) הוא המנצח.

## לוחות בינגו ריקים

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |



## סוד הסודקו

סודקו הוא תשבץ סמלים (בדרך כלל מספרים) המתבצע על טבלה של  $4 \times 4$  תאים המסודרים ב-4 תיבות עבור מתחילים/ ילדים (ראה נספח 1).  
או  $9 \times 9$  תאים המסודרים ב-9 תיבות של  $3 \times 3$  עבור מתקדמים/ בוגרים (ראה נספח 2).  
בכל לוח סודקו ממוקמים חלק מהסמלים/מספרים מראש. דרגת הקושי עולה ככל שנתונים פחות סמלים על הלוח.

### מטרת המשחק:

להשלים ולמלא את התאים הריקים בסמלים כך שבכל טור, בכל שורה ובכל תיבה יופיע כל אחד מהסמלים.

### חומרים:

- לוחות סודקו
- מארז גדול של בייגלה צורות
- כרטיסיות מצולמות (ראה נספח 3)

בכדי ללמד את המשחק יש להתחיל מלוח של  $4 \times 4$ .  
בחרנו להשתמש בחטיף בייגלה בצורות. השימוש בבייגלה משעשע, ניתן להזיז אותו על גבי הלוח (ולא לכתוב ולמחוק בכל פעם שטועים) ולבסוף... לאכול.

הילדים יכולים להכין את לוחות הבייגלה אחד עבור השני - להעביר ולפתור.  
מצורפות תמונות של מס' לוחות מוכנים מראש.

## **מהלך הפעילות:**

### **שלב א'**

#### **כל 2 משתתפים מקבלים:**

- לוח סודוקו
- 4 בייגלה מכל צורה (סך הכול 16 בייגלה)
- כרטיסיות סודוקו מצולמות מראש בהן המצב ההתחלתי של המשחק קיים כבר על הכרטיסייה (נספח 3)
- כל זוג פותר את הסודוקו על גבי הכרטיסייה המצולמת כשהוא מוסיף בייגלה בצורות לפי חוקי המשחק.

### **שלב ב'**

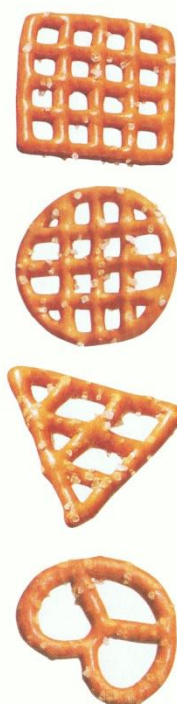
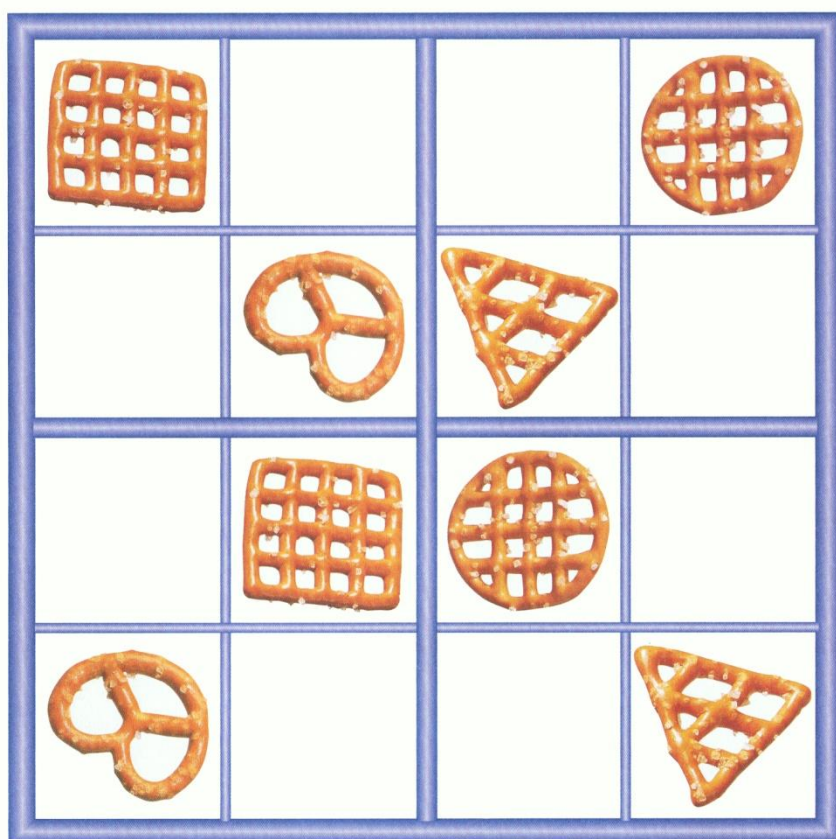
- עבור לוח 4X4 למתחילים -
- כל 2 משתתפים מקבלים לוח סודוקו ו-4 בייגלה מכל צורה. סך הכל 16 בייגלה.
- האחד ממקם חלק מהבייגלה על הלוח, והשני צריך להשלים את החסר על פי חוקי הסודוקו.
- אחר כך מתחלפים.
- ההנחיות למילוי הראשוני של הסימנים יהיה לפי הצורות מהקל אל הקשה.
- קל- 7-8 בייגלה
- בינוני - 5-6 בייגלה
- קשה - 4 בייגלה (1 בכל תיבה)

### **שלב ג'**

- כל זוג מכין על השולחן שלו חידת סודוקו.
- מתחלפים במקומות כך שכל זוג פותר את החידה שהכין לו זוג אחר.

### **שלב ד'**

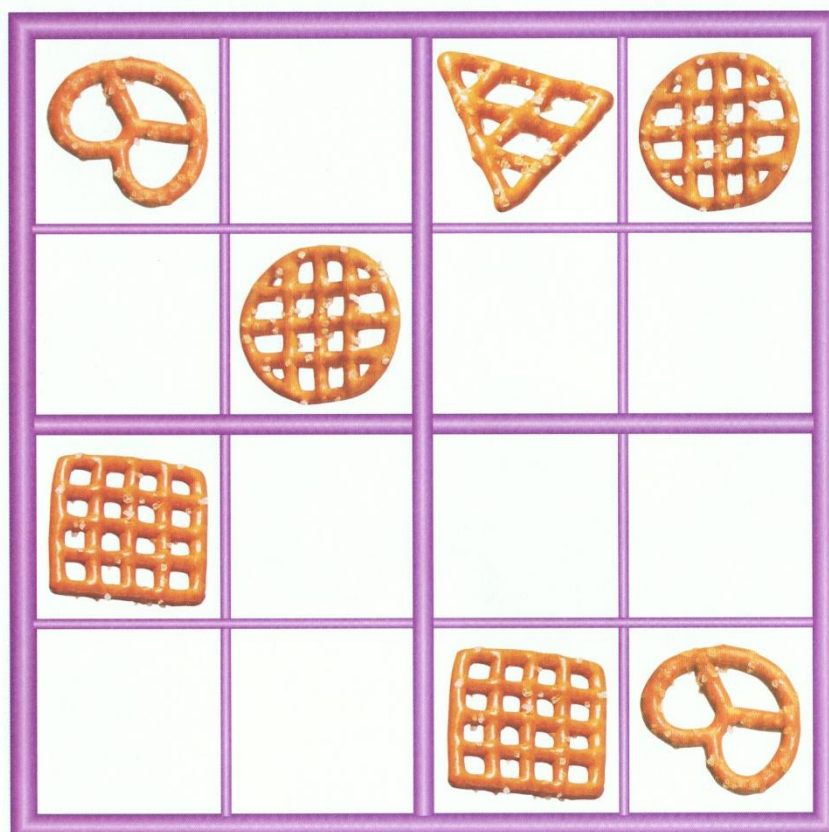
- עוברים לחידות סודוקו עם מספרים. מתחילים בלוח קל 4X4 ואחר כך עוברים ללוח הקלאסי של 9X9.



קל

10

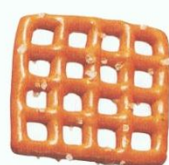
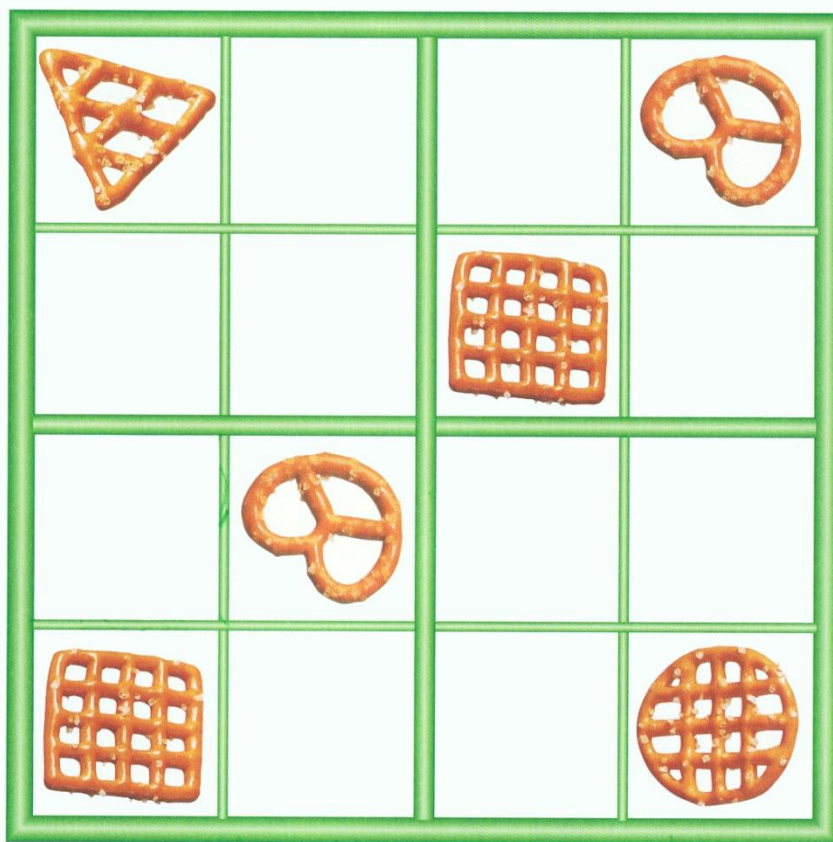
בייגל בייגל המשחק הכי טעים שיש



11

קל

בייגל בייגל המשחק הכי טעים שיש



בינוני

בייגל בייגל המשחק הכי טעים שיש

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   | 1 |  | 2 |
| 4 |   |  | 1 |
| 2 |   |  |   |
|   | 4 |  | 3 |

דוגמא ללוח 4X4:

דוגמא ללוח 6X6:

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|   | 4 |   | 6 |   | 5 |
| 3 |   | 6 |   |   | 2 |
| 2 |   | 4 | 5 |   |   |
|   | 6 |   | 1 |   | 4 |
|   | 3 | 5 | 2 | 4 |   |
|   |   | 1 |   |   | 6 |



דוגמא ללוח 9X9:

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 1 |   | 6 |   |   | 2 |   | 4 |
| 2 |   | 9 |   | 7 |   |   | 1 |   |
|   | 4 |   | 9 |   | 2 |   |   | 3 |
| 1 |   | 5 |   | 8 |   | 6 |   |   |
|   | 8 |   | 1 |   | 9 |   | 7 |   |
|   |   | 2 |   | 3 |   | 4 |   | 1 |
| 9 |   |   | 7 |   | 3 |   | 4 |   |
|   | 6 |   |   | 4 |   | 9 |   | 7 |
| 4 |   | 3 |   |   | 5 |   | 6 |   |

דוגמא ללוח 9X9:

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 1 |   | 8 |   |   |   |   |   |
|   | 6 |   |   |   |   |   |   | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 1 | 6 |   |   |   |   |
| 6 |   | 5 | 3 |   |   |   | 4 | 2 |
|   |   | 1 |   |   |   | 5 |   |   |
| 3 | 2 |   |   |   | 4 | 6 |   | 7 |
|   |   |   |   | 5 | 1 | 3 | 6 | 8 |
| 4 |   |   |   |   |   |   | 7 |   |
|   |   |   |   |   | 6 |   | 5 | 4 |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 1 | 7 | 8 | 2 | 5 | 4 | 3 | 6 |
| 5 | 6 | 8 | 9 | 4 | 3 | 7 | 2 | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 1 | 6 | 7 | 9 | 8 | 5 |
| 6 | 7 | 5 | 3 | 1 | 9 | 8 | 4 | 2 |
| 8 | 4 | 1 | 6 | 7 | 2 | 5 | 9 | 3 |
| 3 | 2 | 9 | 5 | 8 | 4 | 6 | 1 | 7 |
| 7 | 9 | 2 | 4 | 5 | 1 | 3 | 6 | 8 |
| 4 | 5 | 6 | 2 | 3 | 8 | 1 | 7 | 9 |
| 1 | 8 | 3 | 7 | 9 | 6 | 2 | 5 | 4 |

פתרון:

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |



## עצור סיסמא!

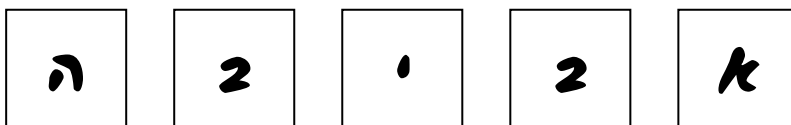
### חומרים:

- ✓ דפי ממו/פתקיות
- ✓ כלי כתיבה

### מהלך הפעילות:

מתחלקים לקבוצות בנות 4-5 משתתפים בקבוצה.  
כל משתתף בקבוצה רושם את שמו על פתקי הממו – אות אחת על כל פתק.

לדוגמא: אביבה



כעת על כל קבוצה לחבר סיסמא בעזרת האותיות של שמות כל חבריה.

- מומלץ להקציב זמן.

# היכן הוצפן אגוז המלך?

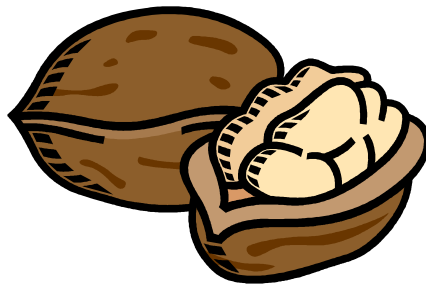
## משחק פתיחה

### חומרים:

- 10 קופסאות אטומות (אפשר להשתמש בבתי נר נשמה הפוכים, מצופים בנייר טפט צבעוני)
- 9 אגוזים רגילים
- "אגוז המלך" – צבוע בזהב כ- 5-6 יחידות

### מהלך הפעילות:

מטמינים את כל האגוזים בקופסאות, הופכים ומערבבים.  
ראשון המשתתפים מנחש היכן טמון "אגוז המלך" ומרים את הקופסה.  
ניחש- זוכה באגוז ומטמינים אחר במקומו. הזוכה מערבב מחדש את  
הקופסאות לסיבוב הבא.





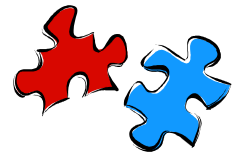
**יוצרים  
ומשחקים**



## משחקים מתוצרת עצמית

הכנת משחקים מתוצרת עצמית זו תמיד הנאה גדולה, בעיקר כשההכנה אינה כרוכה במאמץ רב והתוצאה מזמינה שעות רבות של עיסוק משעשע. הפעילות עם קבוצת הילדים יכולה להעשיר את רפרטואר המשחקים לשעות הפנאי. אנחנו מציעים לשלב את המשחקים בערכת "תיקיית החופש" לקראת חופשת החנוכה. יש לצייד את הילדים בהוראות ובאביזרים המתאימים.

נמליץ לילדים לשחק עם בני המשפחה. נסביר להם שמשחק לא צריך להיות תמיד משהו שצריך לקנות. לפעמים אפשר להכין אותו מחומרים פשוטים וליהנות לא פחות.



### הכנת מנקלה

משחק קופסא שקל להכינו לבד ולשחק בהנאה.

#### חומרים:

- קופסה של 12 ביצים לכל ילד.
- הוראות המשחק מודפסות לכל ילד.
- אפשר להכין בגודל שמתאים למכסה קופסת הביצים ולהדביק מעל.
- 2 קופסאות קטנות לכל ילד שישימשו כקופה.
- 72 אבני משחק קטנות לכל ילד, אפשר אבני חצץ, אבני זכוכית קטנות אפשר גם סוכריות גומי צבעוניות.
- צבעים לקישוט הקופסא.

#### ההכנה:

כל ילד יצבע את הקופסא שלו ויניח לייבוש.

כדאי להשאיר את שני חלקי קרטון הביצים כדי שצד אחד ישמש כמכסה וכך יהיה אפשר לאחסן את האבנים.

נדביק את ההוראות על גב הקופסא.

נחלק לכל ילד 72 אבנים ושתי קופסאות לקופה.

נתחלק לזוגות ונשחק.



# מאנקאלה

## משחק אפריקאי קדום

המשחק עשוי 100% בדים ממוחזרים + אבנים

### המשחק מכיל:

1 לוח משחק

72 אבני משחק קטנות

1 שקית אריזה מבד עם שרוך, **נוח לנסיעה בתיק, ברכב ולכל מקום.**

**מתאים לגיל: 6 ומעלה מס' משתתפים: 2**

### ההכנות למשחק: המשחק משוחק כששני השחקנים יושבים זה מול זה והלוח מונח לאורכו

ביניהם. לכל שחקן שישה ריבועים (רצופים) לאורך הלוח בצד השמאלי שלו, וקאלה (קופת המשחק) ועד 36 אבני משחק.

המשחק מתחיל כשבכל ריבוע אבני משחק. (לצעירים המתחילים מומלץ לסדר שלוש אבנים בכל ריבוע, למתקדמים: ארבע אבנים או חמש עד מקסימום שש אבנים) ובקופה אין אבנים.

### מטרת המשחק: צבירת מספר מקסימלי של אבני משחק בוקאלה (בקופה).

### המשחק: כל שחקן בתורו, בוחר אחד מריבועי המשחק בצד שלו, לוקח את כל האבנים

הנמצאות בריבוע שבחר, ומתחיל לפזרן, אבן אחת בכל ריבוע (מהריבוע הבא אחרי זה שנלקחו ממנו האבנים), נגד כיוון השעון (לכיוון הוקאלה שלו והלאה לכיוון הוקאלה של היריב). אבן אחת מונחת בכל ריבוע, עד לסיום הנחת כל האבנים.

- אבנים יכולות להיות מונחות גם בריבועי היריב, אך לא בקופה של היריב.
- בקופת המשחק שלך מונחת אבן אחת בלבד (אם מספר האבנים שנלקחו מאפשר זאת).

יתרון בצבירת אבנים בקופה על פני היריב, מתאפשרת כתוצאה משני חוקי משחק.

שני החוקים שיפורטו כרגע קשורים באבן האחרונה שמונחת על ידי השחקן:

- האבן האחרונה נפלה בקופתך, היקר זכאי לתור נוסף.
- האבן האחרונה נפלה בריבוע ריק בצד שלך (באחד מ 8 הריבועים), השחקן (אתה) לוקח את האבן האחרונה וגם את כל האבנים הנמצאות בריבוע המקביל לו, של היריב, ומניח את כולם בקופה שלך.

שני חוקים אילו יכולים ליצור משחק חריף ומרתק, של בניה ותכנון מהלכים, תוך סיכול מהלכי היריב. המשחק משוחק עד לסיום כל האבנים בצד אחד של הריבועים, אם נשארו אבנים בצד השני הן עוברות לקופת השחקן הראשון שנגמרו אצלו האבנים.

**המנצח** הוא השחקן שצבר מספר רב יותר של אבנים בוקאלה שלו.

### המיומנויות הנרכשות במשחק: מיומנות כפ' יד, מיומנויות חשיבה, תכנון המהלכים כך

שיהיו בריבוע מספר אבנים אשר יספיקו בדיוק לסיבוב אשר יגמר ב"קופת הבית" (ובכך יזכה השחקן לתור נוסף) או בכדי להגיע לריבוע ריק (ולזכות באבני היריב), וכן "חבלה" בתכנון מהלכי היריב, דורשים ומפתחים גמישות ויצירתיות בחשיבה.



### הוראות כביסה: ניתן לכבס את לוח המשחק במכונה

כביסה עד 30 מעלות צלזיוס בתוכנית עדינה, או כביסה ביד.

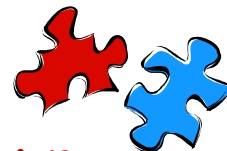
**לא** לייבש במייבש כביסה. **לא** להץ הדפסים.

### המשחק מיוצר בארץ, בעבודת יד והינו ייחוד

**אזהרה: להרחיק מילדים מתחת לגיל 3.**

**משחק מהנה!**





## משחק מבוך

### חומרים:

- קופסת דיסק ריקה
- פסי שעווה (מגיע בחבילות, לפני חנוכה קל למצוא בחנויות)
- בריסטול שחור
- פימו בצבעים

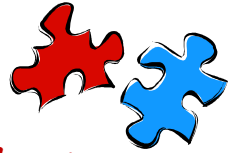
### ההכנה:

- נכין כדורים קטנטנים מפימו ונאפה אותם בתנור בהתאם להוראות שעל גבי האריזה.
- נגזור את הבריסטול השחור בגודל של קופסת הדיסק ונדביק אותו לקופסה.
- נחתוך פסים קצרים מפסי השעווה וניצור מבוך ע"ג הבריסטול. השעווה דביקה ונצמדת בקלות בלחיצה קלה.
- את המבוך אפשר לעצב בצורות שונות, פסים ישרים, מעוגלים ועוד. נלילדים הצעירים אפשר לחתוך מראש את הבריסטול ולצייר את המבוך. הם רק יצמידו את פסי השעווה]
- נכניס את כדורי הפימו ונסגור את הקופסה.
- 

### אפשר להתחיל לשחק:

המטרה היא להביא את הכדור מפניה אחת של הקופסא לפניה האלכסונית לו.





## פאזל תמונה

### חומרים:

- כ- 12-15 מקלות רופא
- תמונה מודפסת בגודל 13X23 בהתאם לגודל המתקבל מפריסה של המקלות
- נייר דבק
- סכין חיתוך

### מהלך הפעילות:

1. מניחים את מקלות העץ בשורה, צמודים זה לזה לאורכם.
2. על המשטח שנוצר מדביקים שלוש רצועות של נייר דבק, כך שכל המקלות יהיו מחוברים זה לזה כמו מחצלת ולא יזוזו ממקומם. הצד הזה, שבו מודבקות הרצועות, יהיה הצד האחורי של הפאזל.
3. הופכים את כל המשטח של מקלות העץ ומדביקים את התמונה שהדפסנו. התמונה יכולה להיות לאורך המשטח או לרוחבו. חשוב שהתמונה תהיה מורכבת מהרבה פרטים וחלקים כדי שהרכבת הפאזל לא תהיה קלה מדי.
4. הופכים שוב את המשטח, מסירים את רצועות נייר הדבק ומפרידים את המקלות זה מזה בעדינות בסכין חיתוך.
5. כעת, מערבבים את המקלות ומנסים להרכיב את התמונה.
6. אם מתכננים פאזל שיש בו הרבה מאוד חלקים, אפשר לצלם את התמונה לפני שמסירים את נייר הדבק ולהיעזר בתצלום כדי להרכיב את הפאזל.





בימות החורף הגשומים כשאי אפשר לצאת החוצה ולשחק בכדור, אפשר לשחק בקבוצה במשחק כדור וכפפה שנכין לבד ובקלות.

#### חומרים:

- כפפות צמר (יכול להיות כאלו שעדיין בשימוש, הן לא מתקלקלות)
- כדור פוינג פונג או כדור קל וחלול אחר
- סקוצ'ים מסוג זכר.

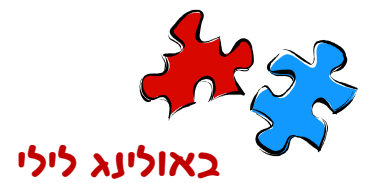
#### ההכנה:

נגזור ריבועי סקוצ' קטנים  
נדביק ששה ריבועי סקוצ' על הכדור, ברווחים שווים פחות או יותר.

#### מהלך המשחק:

כל ילד ילבש כפפה אחת.  
ביד אחת הוא ימסור את הכדור וביד עם הכפפה הוא יתפוס.  
אפשר לשחק בזוגות או בקבוצה שעומדת ברחבי החדר ומתמסרת.





ערב חורפי, גשום בחוץ וכל היום החניכים לא יכלו לצאת מהקבוצה. רוצים לשבור קצת שיגרה? שחקו עם הילדים באולינג בחושך

#### חומרים:

- תשעה בקבוקי מים זהים בגודלם
- 9 מקלות סטיקלייט במגוון צבעים
- כדור

#### ההכנה:

שברו את מקל הסטיקלייט בהתאם להוראות, הכניסו אותו לבקבוק מלא מים וסגרו היטב את הפקק.  
עשו כך עם שאר הבקבוקים.

#### מהלך הפעילות.

כבו את האורות. העמידו את הילדים בתור ושחקו את משחק הבאולינג.





## סדנת הכנת משחקים / אביבה עזר

מי לא מתגעגע למשחקים הפשוטים שמשחקים בצוותא? זו ההזדמנות...

ניתן להכין באמצעים פשוטים מגוון גדול של משחקים היכולים להעשיר את מועדון הקבוצה.

מוצעים כאן משחקים שהכללים שלהם פשוטים חלקם מוכרים, חלקם נשמח ללמוד, חלקם למספר משתתפים, בחלקם ניתן להשתעשע לבדינו. והכי חשוב - ניתן להכין אותם במו ידינו.

### הכנת פזל

חומרים ;

✂ תמונות צבעוניות גדולות (עד גודל 1/8 בריסטול).

✂ 1/8 בריסטול.

✂ דבק, מספריים, עיפרון.

✂ טפט שקוף.

✂ קופסה משומשת.

ההכנה ;

1. מדביקים את התמונה שבחרנו ע"ג 1/8 הבריסטול.
2. מטפטים את התמונה המודבקת בעזרת טפט שקוף. (הגזור למימדי גודל התמונה).
3. הופכים את התמונה ובעזרת עיפרון משרטטים ע"ג חלקו האחורי של הבריסטול את קווי החלוקה של הפזל. (כל ילד מחליט לכמה חלקים הוא מעדיף לחלק את הפזל שלו).
4. גוזרים את התמונה לחלקי הפזל ומאחסנים בשקית ניילון. רצוי להניח בקופסה בכדי לשמור על צורת חלקי הפזל.

## איקס עיגול- פי 5

המשחק איקס עיגול "גדל" ממשחק לוח של 9 בריבוע ל : 25 בריבוע.

מטרת המשחק ;

משחק אסטרטגיה תחרותי לשני משתתפים.

אופן המשחק ;

לכל שחקן "הצורה שלו" = איקס או עיגול.

כל שחקן בתורו מניח ע"ג הלוח, במקום אותו בחר, את "הצורה שלו". מטרת השחקן ליצור רצף של 5 צורות "שלו" לאורך, לרוחב או באלכסון, ולמנוע מחברו ליצור רצף שכזה בעצמו. מנצח הראשון שהצליח ליצור את כל הרצף.

הכנת המשחק ;

חומרים ;

לוח מפוליגל בגודל 50/50 ס"מ (אפשר פחות).  
סרגל, טוש פרמננט, מספריים, דבק.  
יריעות גומיסול וגזרי גומיסול.

ההכנה ;

בעזרת הסרגל והטוש מחלקים ומסרטטים ע"ג הלוח את ריבועי המשחק (גודל הריבועים 10/10 ס"מ או בהתאם לגודל הלוח)  
מהגומיסול גוזרים איקסים ועיגולים בשני צבעים שונים, צבע לכל צורה. את הצורות והלוח ניתן לקשט במדבקות או בגיזרי גומיסול צבעוני.

## מחשבה

מטרת המשחק ;

משחק אסטרטגי לשחקן אחד, מאפשר לילד להכין לעצמו משחק אישי.

מהלך המשחק ;

מניחים 32 חיילי משחק (גולות, חרוזים וכו') ע"ג לוח המשחק בתוך ה"בתים" כאשר ה"בית" האמצעי נותר פנוי.  
הכלים נעים בדילוגים : מרימים כלי, מדלגים איתו מעל הכלי הסמוך לו, ומניחים "בבית" הפנוי שעל יד כלי המשחק שעליו דילגנו.  
הכלי שעליו דילגנו מוצא מהמשחק.  
אפשר לנוע עם הכלי לאורך, לרוחב, אך לא באלכסון.

לוח הישגים ;

אם נשאר כלי אחד במרכז המשחק = "מצויין"  
נשאר כלי אחד בצד הלוח = "טוב מאוד"  
נשארו שני כלים = "כמעט טוב מאוד"  
נשארו שלושה כלים = "טוב"  
ארבעה כלים = "כמעט טוב"  
וכן הלאה... נמשיך ונתאמן.

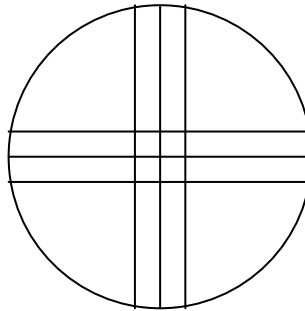
הכנת המשחק ;

אביזרים להכנה ;

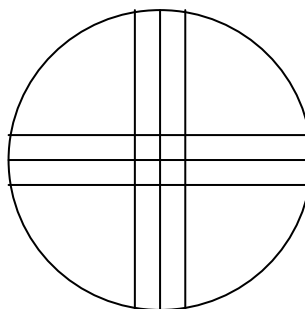
- ♦ לוח פוליגל חתוך לעיגולים בקוטר 40 ס"מ
- ♦ סרגל, טוש פרמננט.
- ♦ 33 פקקים ממוחזרים של משקאות.
- ♦ דבק UHU נוזלי או גוטרמן.
- ♦ מדבקות צבעוניות לקישוט.
- ♦ 32 חיילי משחק (גולות, חרוזים, גוגואים וכד')
- ♦ קופסה או צנצנת משומשת.

ההכנה :

שימשו כ - "בתים" לכלי המשחק.



משחק בכל שורה (גם לרוחב וגם לאורך). במרכז המשחק ניתן להציב את "הבית" המרכזי בצבע או גודל אחר.



## רביעיות

מטרת המשחק;

למידה ותרגול של מושגים כשעשועון לשניים או ארבעה משתתפים.

מהלך המשחק;

1. מערבבים את הקלפים ומחלקים 4 מהם לכל משתתף.  
את שאר הקלפים הופכים בערימה לקופה.
  2. כל משתתף מבקש בתורו מאחד המשתתפים לפי בחירתו קלף הנחוץ לו להשלמת הסדרה.
- אין לבקש קלף אם אין בידי המשתתף לפחות קלף אחד מאותה רביעיה.
  - אם קיבל המשתתף את הקלף המבוקש, הוא יכול לבקש קלף נוסף. אם לא קיבל המשתתף את הקלף, הוא לוקח קלף מהקופה, והתור עובר למשתתף היושב לימינו.

סיום המשחק - כשכל הקלפים מסודרים בסדרות.

מנצח - המשתתף שצבר את מירב הסדרות.

הכנת המשחק;

אביזרים;

- ♦ 28 קלפי משחק גזורים מראש (כ- 12/8 ס"מ)
  - ♦ עתונים צבעוניים.
  - ♦ דפי מדבקות.
  - ♦ חוברות תמונות ומדבקות.
  - ♦ מספריים, דבק, כלי כתיבה.
1. בוחרים נושא (לדוגמה: צורות) ומחליטים על 7 תת נושאים (לדוגמה: עיגול, ריבוע, משולש, קוביה, כדור, חרוט, גליל)
  2. מעיתונים צבעוניים וחוברות מדבקות, אוספים תמונות לכל שבעת הנושאים 4 תמונות לכל תת נושא.
  3. על כל 4 קלפים רושמים את תת הנושא, 4 פעמים, פעם אחת על כל קלף.
  4. מדביקים את התמונות הגזורות ע"ג הקלפים בהתאם.  
ניתן לניילן את הקלפים בכדי לשמר אותם טוב יותר.



# רברסי

מטרת המשחק ;

משחק לוח אסטרטגי לשני משתתפים

תחילת המשחק ;

מול המשחקים ניצב לוח המחולק ל 64 ריבועים. ולרשותם עומדות 64 דיסקיות משחק, לכל דיסקית שני צבעים, צבע אחד מכל צד. כל משתתף משחק בצבע אחר. בתחילת המשחק מציב כל שחקן שתי דיסקיות בצבע שלו במרכז הלוח, כך שהמשחק מתחיל עם ארבע דיסקיות, הניצבות במרכז הלוח, שתיים מכל צבע.

כיצד משחקי @

השחקנים מניחים את הדסקיות על הלוח, אחד אחרי השני, באופן שכל אחד "סוגר" שורה של דסקיות היריב. בכל פעם ששחקן "סוגר" שורה של דסקיות יריבות, הוא הופך אותן ועל-ידי כך מחליף את צבען מהצבע של היריב לצבע שלו. המשחק נמשך בצורה זו עד שהלוח מתמלא. המנצח הוא זה, שבסוף המשחק ישנן על הלוח יותר דסקיות שלו.

הכנת המשחק

אביזרים

♦ לוח פוליגל 24/24 סמ'

♦ טוש פרמננט דק

♦ שתי יריעות גומיסול בשני צבעים שונים

ההכנה

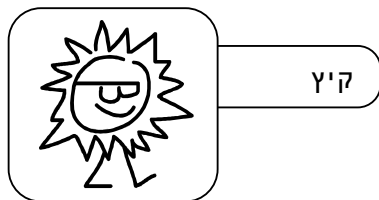
משבצות.

2. מדביקים את יריעות הגומיסול זו לזו.
3. משרטטים על הגומיסול ריבועים בגודל 2/2 סמ' וגוזרים (את שתי היריעות המודבקות יחד).



**מתוק**

**בפה**



## ערב גלילות

**גלילות.** עצמו עיניים. דמיינו את הטעם. את המרקם. את הקרירות הנעימה המענגת. גלילות. פקחו עיניים. הנה הן לפניכם במבחר טעמיהן, בשלל צבעיהן. עם קצפת ודובדבן או בלעדיהם. מוגשות בופל או בגביע. כתוספת לקינוח או כמנה העומדת בפני עצמה, מתוקה. מי לא אוהב גלילות?

השוק מוצף כיום גלילות במגוון סוגים, טעמים, מרקמים וצבעים. יש גלילות בטעם עוגות, קוניאק, שוקולד, מרציפן, פירות. לפעמים, כשמלקקים גלידה חשים שאוכלים עוד משהו מלבדה, את טעם המזון הנוסף המהול בה.

### גלידה תוצרת בית בלי מכונה



שיטה כיפית להכנת גלידה בשקית, שימו לב כמה שזה פשוט:

#### החומרים :

- 3 2 שקיות "פסגור" - אחת גדולה ואחת קטנה יותר (שקיות ריצ'רצ', ניתן להשיג בסופרמרקט)
- 3 1 מיכל שמנת מתוקה לבישול (15%)
- 3 2 כפות סוכר
- 3 1 כפית תמצית וניל
- 3 קוביות קרח – לפחות 3 כוסות
- 3 חצי כוס מלח גס
- 3 סירופ שוקולד לתוספת

#### אופן ההכנה :

1. בשקית הקטנה שמים שמנת, סוכר ותמצית וניל, אוטמים אותה היטב ומניחים בצד.
2. את השקית הגדולה ממלאים בקרח ומוסיפים מלח. מכניסים את השקית הקטנה לתוך השקית הגדולה עם הקרח.
3. מנערים ומשקשים את השקית הגדולה במשך כ-5 דקות. עד שהשקית הקטנה עם השמנת תהייה במרקם של גלידה רכה.
4. מוציאים את השקית הקטנה עם הגלידה, מוסיפים סירופ שוקולד ומלקקים.

ועכשיו כשהגלידה כבר מוכנה אפשר להתחיל לשחק...



## משחקי תוספות גלידה

### קוביית התוספות

#### חומרים:

- 3 גלידה בגביע לכל משתתף
- 3 צלחת עם 5 או שש תוספות [סוכריות יום הולדת, סוכריות עדשים, קצפת, שוקולד צ'יפס, 3 דובדבנים, עוגיות אוראו שבורות, סירופ שוקולד וכדו']
- 3 כפיות
- 3 קובייה שעל כל פאה רשומה תוספת לגלידה (אפשר בפאה אחת או שתיים לכתוב הפסד תור או תור נוסף)

#### מהלך הפעילות:

מניחים על השולחן צלחות עם כל התוספות.  
כל ילד בתורו מטיל את הקובייה ומקבל מהתוספת עליה נפלה הקובייה.  
משחקים כך מספר סיבובים ומלקקים את הגלידה המשודרגת בהנאה...

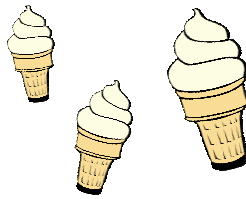
### משחק התוספת האסורה

#### חומרים:

- 3 גלידה בגביע לכל ילד.
- 3 כעשר צלחות עם תוספות שונות לגלידה
- 3 כפיות

#### מהלך המשחק:

נותנים לכל ילד גביע גלידה.  
בוחרים מתנדב שיצא החוצה. בינתיים מחליטים על התוספת האסורה.  
כעת, קוראים למתנדב לחזור לקבוצה ומבקשים ממנו לקחת תוספות לגלידה שלו בלי לגלות לו מה התוספת האסורה.  
הגיע לתוספת האסורה - נפסל.  
כך ממשיכים לשחק עם משתתף נוסף.



## מרוץ שליחים תוספות

### חומרים:

- 3 גלידה + תוספות
- 3 גביעי גלידה גדולים / צלחות וכפיות כמספר המשתתפים
- 3 דף הזמנות לכל קבוצה

### מהלך הפעילות:

מציבים מראש בקצה החדר שולחן ועליו צלחות עם תוספות שונות. מתחלקים לשתי קבוצות מתחרות ומעמידים אותם בשני טורים בקצה השני של החדר. הראשון בכל טור מקבל צלחת וכפית או גביע גלידה. במרחק מה מהטורים מניחים את דפי ההזמנות. בהינתן האות ממנחה המשחק, ניגש הראשון מכל טור לדף ההזמנה, בודק איזו תוספת עליו להביא, ניגש לשולחן התוספות ולוקח בעזרת הכפית בלבד. כעת, עליו לחזור לקבוצה, להעביר את הגלידה והכפית לבא בתור וחוזר חלילה. הבא בתור מביא את התוספת הבאה הכתובה בדף ההזמנות. מנצחת - הקבוצה שסיימה ראשונה ובדייקנות למלא אחר דף ההזמנה שלה. הכלל הוא שמותר להציץ בדף ההזמנה רק פעם אחת בכל תור!

### דוגמא להזמנה:

שלוש חתיכות מרשמלו: 2 לבנים ואחד ורוד

חמש עדשים בצבעים: אדום, צהוב, ירוק ו - 2 כחולים

10 שוקולדציפס

8 חתיכות עוגיות

כפית סוכריות עוגה

2 סוכריות גומי בשני צבעים שונים



## ערב גלידות

### ערב משימות

#### מטרות:

כיף, הנאה, גיבוש הקבוצה.

#### חומרים:

- 6 חבילות גלידה, צלחות וכפות ח"פ
- דפי תפוזרת ודפי "יש לי גלידה הכי טובה" מצולמים בגדול כמספר הקבוצות
- כלי כתיבה
- מקלות ארטיק כמספר המשתתפים
- אל בד חום, נייר קרפ צבעוני
- כיסויי עיניים, סינרים
- מספריים, שדכנים, סיכות, סלוטייפ
- פרס לקבוצה המנצחת-ארטיקים
- מצלמה דיגיטלית
- לוח ניקוד

#### מהלך הפעילות:

מחלקים את הילדים לקבוצות. כל קבוצה תשב סביב שולחן.

כל קבוצה ממציאה לעצמה שם.

רושמים על גיליון נייר לבן את שמות הקבוצות.

#### משימות:

- זלילה קבוצתית- כל קבוצה מקבלת קערה עם גלידה וכפות כמספר הילדים. קבוצה שמסיימת ראשונה את הגלידה מנצחת.
- תפוזרת - הקבוצה שמצאה ראשונה את כל המילים - מנצחת.
- אכילה ללא עזרת ידיים - נציגים מכל הקבוצות מתחרים באכילת גלידה מצלחת ללא עזרת ידיים.

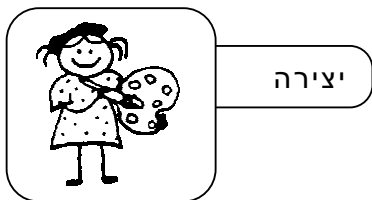
- להוציא כמה שיותר שמות של גלידות מהמשפט "יש לי גלידה הכי טובה". (לדוגמא : קסטה, שלגון, סולרו, מגנום...)
- להאכיל בעיניים עצומות- בוחרים זוג מכל קבוצה. הזוגות מתיישבים אחד מול השני בעיניים מכוסות והאחד מאכיל את חברו בגלידה. מנצח - הזוג שסיים ראשון. (מומלץ להלביש סינרים)
- מרוץ שליחים עם מקל ארטיק בין האף לשפה.
- ו...משימה לסיום נותנים לכל קבוצה חומרי יצירה : אל בד חוס, קרפים צבעוניים, בלונים מספרים, שדכנים וסלוטייפ ועליה לחפש נציג מטעמה למלך הגלידה. מלכי הגלידה יוצאים החוצה. שאר הילדים עומדים בשתי שורות האחד מול השני ומקבלים את ילדי הגלידות בשירת: "יש לי גלידה הכי טובה". במשימה זו כל הקבוצות זוכות בניקוד.

## תפזורת

|   |   |   |   |   |   |   |    |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|---|---|
| א | פ | ע | א | ד | נ | ו | ג  | ל | ש | ח | ש |
| ר | ג | ב | י | ע | ה | כ | ה  | י | ו | ל | ג |
| ט | ת | ר | ב | נ | ו | ה | ט  | ס | ק | ת | ט |
| י | ח | ד | נ | א | פ | ר | ג  | ת | ו | צ | י |
| ק | ר | ס | ו | נ | כ | ב | ל  | ח | ח | פ | ל |
| ח | צ | ט | ל | ב | פ | ג | י  | ה | ש | ת | ו |
| צ | ת | פ | נ | ו | ד | ח | ד  | ט | ר | א | נ |
| ו | נ | כ | ת | ח | ט | ב | ה  | ל | ר | כ | י |
| פ | ו | ת | ו | ת | ק | ח | נ  | צ | ע | ק | ל |
| ה | ג | ח | ה | נ | נ | ב | צ' | נ | ו | פ | ה |
| ג | ל | י | א | ק | י | ר | ח  | א | ל | פ | ו |
| ר | ש | ח | ד | ב | ו | פ | נ  | ט | ז | י | ה |

### רשימת המילים:

1. גביע
2. גלידה
3. שוקו
4. וניל
5. תות
6. פונצ' בננה
7. קצפת
8. ארטיק מצופה
9. קרטיב
10. שלגון
11. ברד
12. פנטזיה
13. ופל אמריקאי
14. קסטה
15. טילון



## הצד המתוק של הסיפור המריר...

**מטרות:** יצירת בית ממתקים בהשראת הסיפור "עמי ותמי".

מי לא מכיר את המעשייה על עמי ותמי, הילדים שתעו ביער והגיעו לבית המכשפה הרעה? ברררר... סיפור מפחיד ואכזרי, שסופו טוב ואופטימי כמקובל במעשיות ואגדות.

בפעילות הבאה נתייחס לרגעים המתוקים של הסיפור - למפגש עם בית הממתקים של המכשפה, אותו נמחיש, נרגיש, נטעם ונשתעשע...

### חומרים:



- טקסט הסיפור.
- מבחר גדול של ממתקים מכל הצבעים והסוגים.
- בסקוויטים.
- שוקולד למריחה.
- ופלים.
- מרשמלו.
- סוכריות גדולות וקטנות.
- כעכים.
- בישקוטים.
- מקלות מלוחים.
- יריעות ניילון לפרישה על השולחנות.
- סכינים.
- מקלות ארטיק.
- כפפות ניילון חד פעמיות.
- מצלמה - מומלצת!



### מהלך הפעילות:

מחלקים את הקבוצה לתת-קבוצות, סביב שולחנות עבודה מכוסים בניילון. לכל קבוצה-ערימת ממתקים. על כל קבוצה לבנות את בית הממתקים שלה כיד הדמיון הטובה...

מוסיקה ברקע, ו"המכשפה" על המטאטא מסתובבת בין הקבוצות, מלקקת, טועמת, ו... בוחרת את הבית הטעים ביותר.



## עוגת שוקולד כוס

**חומרים:**  
5 כוסות אספרסו

- רכיבים :**
- 4 כפות קמח
  - 4 כפות סוכר
  - 2 כפות קקאו
  - 1 ביצה
  - 3 כפות חלב
  - 3 כפות שמן
  - 2 כפות שוקולד צ'יפס מריר
  - 1/2 כפית תמצית וניל

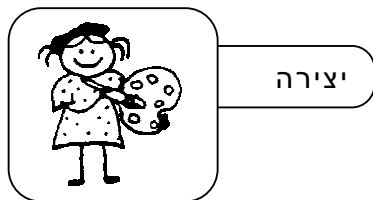
**אופן ההכנה**  
בקערה קטנה מערבבים יבשים.  
מוסיפים ביצה ומערבבים מעט.  
להוסיף שמן וחלב להמשיך לערבב עד לבלילה אחידה.  
מוסיפים שוקולד צ'יפס ווניל ומערבבים מעט.  
שופכים לכוסות עד 2/3 גובה בכל כוס.  
מכניסים למיקרו ל- 50 שניות עד דקה במקסימום חום, כל אחד והמיקרו שלו.  
להיזהר מיתר זמן, העוגה תתייבש.  
מוציאים שופכים מעט סירופ שוקולד ומגישים.  
יושבים מתכרבלים מול סרט טוב ומתענגים בים-ביס כפית-כפית.

**טיפטיפון**  
מכניסים כל כוס לחוד למיקרו (לא להכניס את כל הכוסות יחד).  
אפשר להגיש עם קצפת או גלידת וניל.  
אל תוותרו על סירופ השוקולד





# פעילויות יצירה



## פיסול בבצק מלח

### פעילות יצירה



#### חומרים:

• קמח, מלח, מים, נייר אפייה

• מהדקי ניר משרדיים, חלקי תכשיטים ממתכת

• כותש שום

• צבעי גואש

• לקה שקופה

#### מהלך הפעילות:

• מכינים בצק מקמח מלח ומים כאשר היחס הוא: 1 כוס קמח, חצי כוס מלח, חצי כוס מים.

• מניחים על משטח עבודה ניר אפיה ויוצרים עליו את הבובה מבצק, כאשר סדר ההכנה הוא: ראש עגול, גוף אליפסי מעט, ידיים ורגליים.

• את הבובה מלבישים בבגדים עשויים מבצק ומוסיפים לה אביזרים שונים:

• (כובע, ארנק, תכשיטים ועוד...), כולם עשויים מבצק.

• אפשר להוסיף חלקי מתכת לקישוט ואבזור.

• לפני האפייה תוקעים בראש הבובה מהדק נייר משרדי שישמש כמתלה.

• את הבובות אופים בחום נמוך מספר שעות עד שהבצק מתייבש.

• צובעים בצבעי גואש עליזים ומצפים בלכה שקופה.

\* ניתן להכין בדרך זו גם ליצנים, מחזיקי מפיות אישיות, מחזיקי מפתחות ועוד.



# יצירה באמצעות מנדלות

## חומרים:

- דוגמאות של מנדלות לצביעה
- צלחות פלסטיק ח"פ שקופות או מכסים גדולים מפלסטיק שקוף
- טושים שחורים דקים – ארטליין
- שלל חומרי צביעה ויצירה: טושי ארטליין צבעוניים, פלסטלינה, פאייטים, נצנצים, חרוזים, ניירות צבעוניים, נוצות ועוד
- דבק לבן

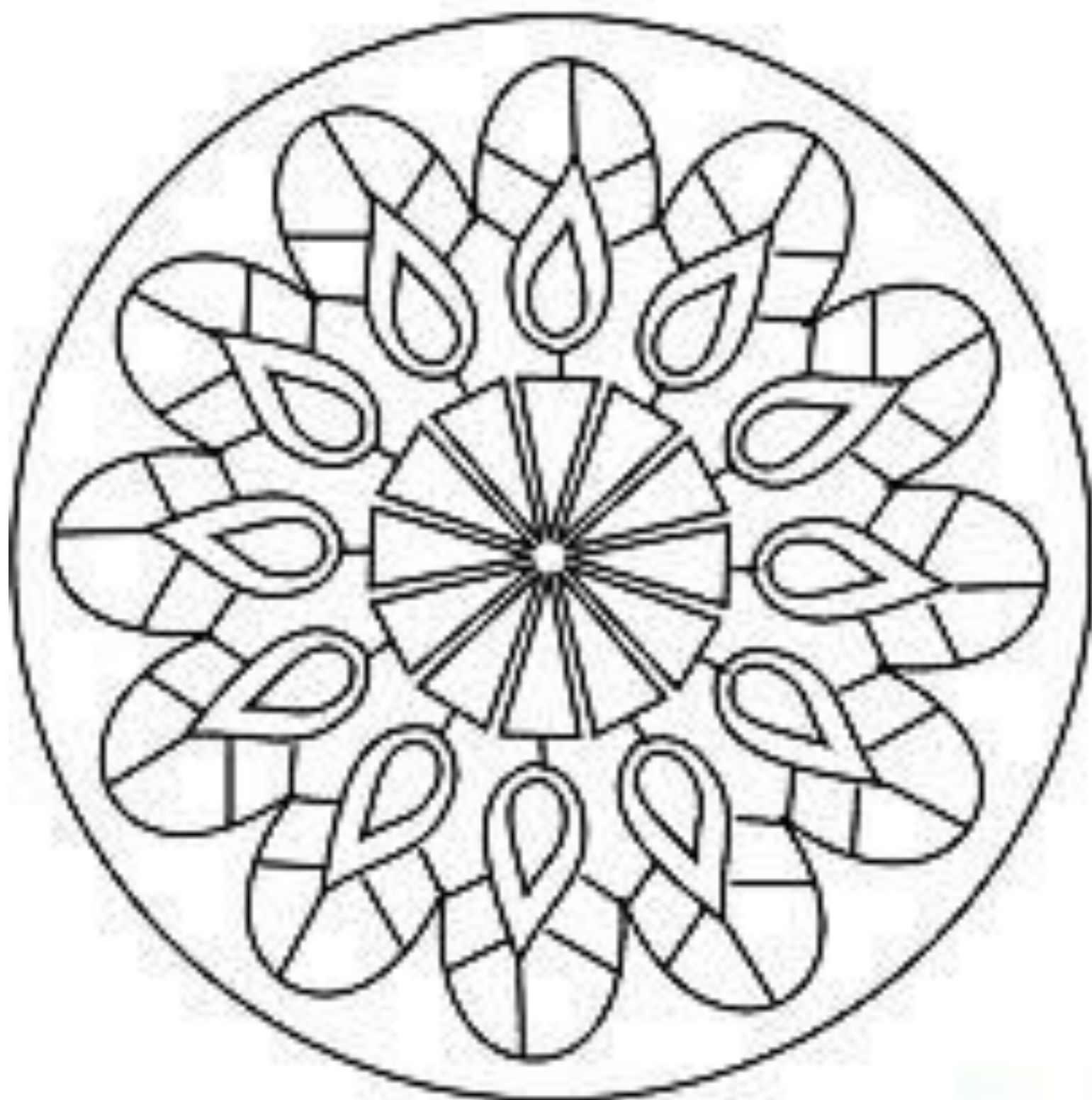
## מהלך הפעילות:

כל משתתף בוחר דוגמה של מנדלה, מניח תחת הצלחת השקופה ומעתיק לצלחת את הדוגמה בעזרת טוש ארטליין שחור דק. את המנדלה צובעים ומקשטים בטושים צבעוניים, פלסטלינה ושאר חומרי היצירה. יש לצבוע ולהדביק את החומרים בצד ההפוך לצביעת קווי המתאר השחורים כך שאם החומרים "יוצאים מהקווים", ניתן להפוך את המנדלה ועדיין לראות אותם.



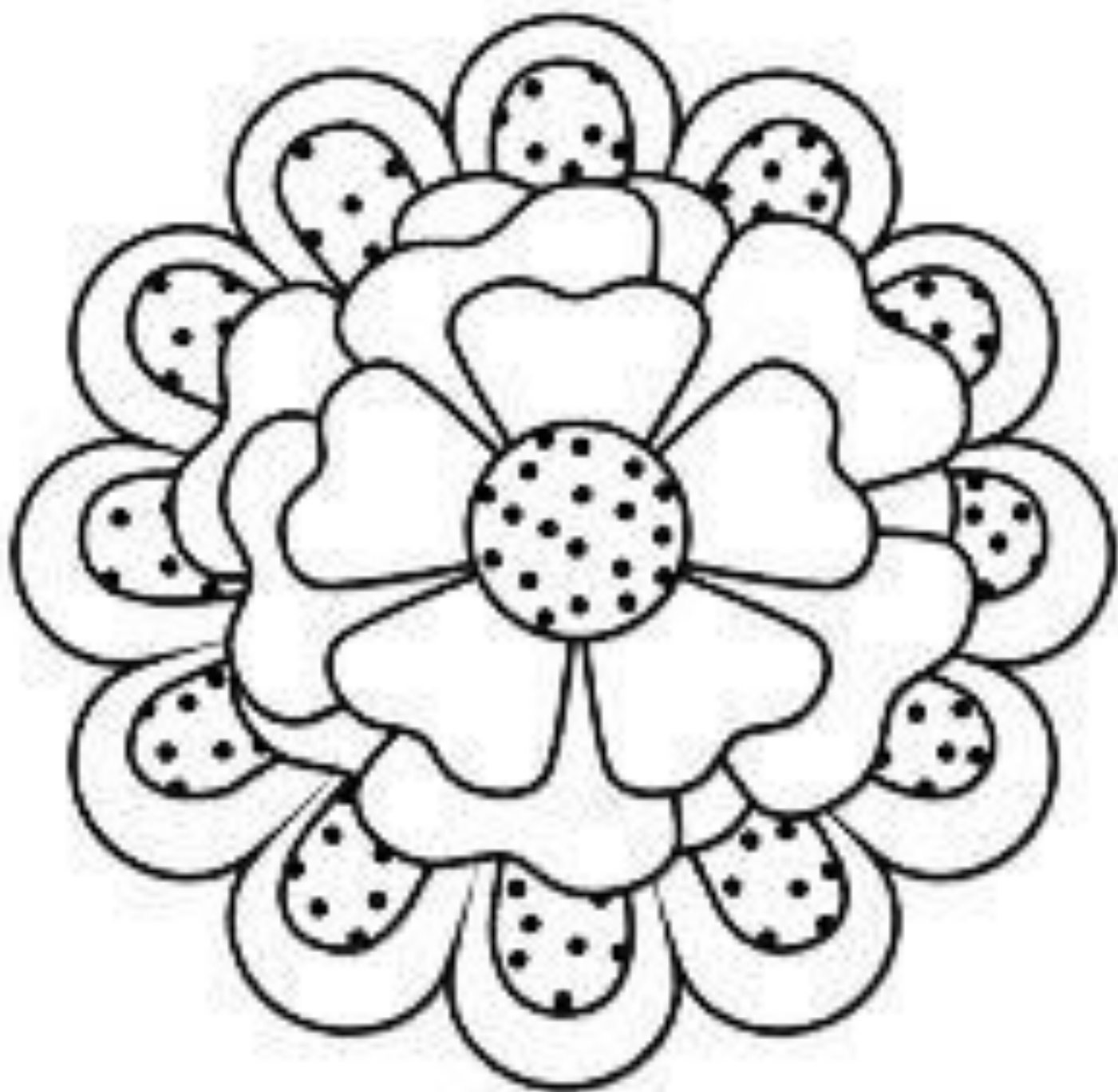
דוגמאות של מנדלות לצביעה:



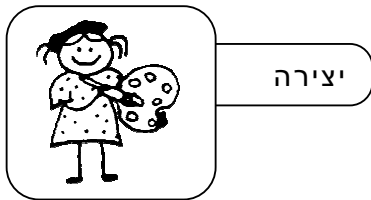












## גברת גרב מתחפשת / אביבה עזר

### הכנת בובת גרב חביבה וחמימה

#### חומרים:

- ✂ גרב משומשת (שאיבדה את בן זוגה).
- ✂ אורז: מלוא חופניים (...לפני הבישול).
- ✂ צבעי בד בשפופרות, בגוונים: לבן, צהוב, כחול, ירוק, אדום או לחלופין- טושי פרמנט.
- ✂ מכחולים.
- ✂ גומיות שיער צבעוניות.
- ✂ פיסת לבד.
- ✂ רפיה.
- ✂ פונפונים לקישוט.
- ✂ סרטים צבעוניים.
- ✂ שאריות חוטי צמר בשלל גוונים.

#### הכנה:

- א. ממלאים את הגרב באורז- לא יותר מנקודת העקב. יוצרים קשר בכדי לסגור, ומשאירים את קצה הגרב להשתלשל.
- ב. בעזרת הצבעים יוצרים תווי פנים לבובה.
  - \* על גרב בהירה ניתן להשתמש בטושי פרמנט.
  - \* על גרב כהה נשתמש בצבעי בד.
- ג. מהרפיה או הלבד ניתן ליצור "שער" לבובה.
  - \* בפיסת לבד מלבנית קטנה גוזרים חתכים היוצרים רצועות ומלפפים אל הקשר שעשינו בגרב. מהדקים בעזרת הגומייה הצבעונית.
- ד. ניתן להוסיף ולקשט את קצה הגרב המשתלשל בפונפונים, סרטים צבעוניים וכד'.

**וצכיו פטנט צולמי !!!**  
**מכניסים את הבובה לדקה או שתיים למיקרוואב.**  
**כשמוציאים אותה היא חמה ונעימה למגע, בובה שתחמם כל מיטה בליף חורף קר.**

## סדנת צמידים

ליקטנו עבורכם מגוון רעיונות פשוטים להכנת צמידים. פעמים רבות, רעיון פשוט של יצירה הופך לטרנד אצל הילדים וכולם - בנות וגם בנים (!) עסוקים במרץ בהכנה. האלופים שבהם אפילו פותחים דוכני מכירות...

### צמיד הקשירות - כמו של פאם

#### החומרים:

- חוטי רקמה בצבעים שונים
- חרוז עם חור גדול

#### אין מכינים?

##### שלב ראשון -

בחרים 2 או יותר צבעים מהם יורכב הצמיד. חותכים מכל צבע חתיכה באורך 5 פעמים היקף היד (דרך נוספת - לפתוח ידיים לצדדים והמרחק בין שני כפות הידיים יהיה אורך החוט).  
\* ניתן לחזור על אותו צבע פעמיים.

##### שלב שני

קושרים את כל החוטים יחד זה לזה באחת הקצוות, ויוצרים לולאה.

##### שלב שלישי

מסדרים את החוטים לפי סדר הצבעים שתכננו.

##### שלב רביעי

ניתן לבצע שלב זה בעזרת חבר או לתפוס צד אחד של החוטים על כסא או מקום אחר... (יצירתיות...)  
מעכשיו רק קושרים. חשוב לשמור על הסדר!  
מתחילים מאחד הצדדים (ימין/שמאל), לוקחים את אחד החוטים ואיתו קושרים 2 קשרים על כל חוט לפי הסדר שבחרתם.  
ממשיכים עם החוט הבא לפי הסדר, וכך הלאה עד שיש לנו צמיד בהיקף הרצוי. קושרים הכל יחד.

##### שלב חמישי

משחילים את החרוז וקושרים. ויש צמיד עם סגירה!



## צמיד חסיבות

### החומרים:

- חוט רקמה
- חרוז בינוני עם חור גדול

### אין מכינים?

#### שלב ראשון

בחרים 2 או יותר צבעים מהם יורכב הצמיד.

חותכים מכל צבע חתיכה באורך 5 פעמים היקף היד (דרך נוספת – לפתוח ידיים לצדדים והמרחק בין שני כפות הידיים יהיה אורך החוט).

#### שלב שני

ניתן לבצע שלב זה בעזרת חבר או לתפוס צד אחד של החוטים על כסא או מקום אחר...

מותחים את החוטים ומגלגלים לצד אחד הרבה עד שכאשר מפסיקים למתוח החוטים מתגלגלים על עצמם.

אם עושים שלב זה בשניים – כל ילד מסובב את החוטים לצד השני (בפועל שניהם מסובבים או שניהם לימין או שניהם לשמאל).

#### שלב שלישי

משחילים חרוז עד למרכז החוטים המגולגלים.

#### שלב רביעי

מקפלים את החוטים אחד על השני באמצע (היכן שהחרוז נמצא). נותנים לשני החצאים להתלכף אחד על השני.

#### שלב חמישי

קושרים את שני הקצוות ויוצרים לולאה בזמן הקשירה, כאורך הצמיד הרצוי.

\*\*\* אם רוצים צמיד עבה יותר, ניתן לחזור על השלבים: השני עד החמישי שוב.



### החומרים:

- מנקה מקטורות / חוט סיליקון נמתח
- קשיות בצבעים שונים
- חרוזים עם חורים לא קטנים

### איך מכינים?

#### שלב ראשון

חותכים את הקשיות לחתיכות באורך 2 ס"מ.

#### שלב שני

משחילים על מנקה המקטורות / החוט את חלקי הקשיות והחרוזים, לפי סדר קבוע שחוזר על עצמו.

ניתן לסגור את הצמיד בשתי דרכים:

1. לקשור את קצוות הקשיות
2. להשחיל את הקצוות – כל קצה לתוך הקשית שבקצה השני

