

ورشة تحضير العاب

في أيام الشتاء الماطرة نجد أنفسنا نقضي عدد ساعات كثيره مع الأولاد في مركز الفنون

وليس هنالك أجمل من ان نقضي وقتنا معا بالألعاب المشتركة؟

عندما يكون هنالك العاب جديده نلعب بها!

هذه فرصة لتشغيل الأولاد وان ننتج معهم العاب جديده.

ممكن ان نحضر بأدوات بسيطة عدد كبير من الفعاليات والألعاب التي ممكن ان تثري النادي.

تعرض العاب وفعاليات التي قوانينها بسيطة وبعض منها معروفه. منها ما نحب ان نتعلم ، منها تصلح لعدد من المشاركين ، منها ما يمكن ان نتسلى لوحدنا بها . والاهم انه نستطيع ان ننتجها بأيدينا.

تحضير البازل

الأدوات والمواد:

✂ صور ملونه كبيره (حتى حجم 811 بريستول).

✂ 118 بريستول

✂ صمغ, مقص, أقلام رصاص .

✂ ورق جدران (تاييت) شفاف.

✂ علبة مستحدثة.

التحضير:

1. نقوم بإلصاق الصورة التي اخترناها على ظهر بريستوله 118.

2. نقوم بإلصاق التاييت الشفاف على الصورة. (نقوم بقصه حسب حجم الصورة) .

3. نقلب الصورة على ظهرها وبواسطة قلم الرصاص نخطط خطوط التي سوف نقطعها الى بازل. (كل ولد يقرر عدد الأجزاء التي يريد ان يقسم البازل الخاص به).

4. نقص الصورة الى أجزاء البازل ونحفظها داخل كيس من النايلون ونضعها داخل العلبة المستحدثة حتى نحافظ على اشكال البازل.

اكس دائرة – ضرب 5

لعبة اكس دائرة.

هدف اللعبة:

هذه لعبة استراتيجية تنافسية لمشاركين اثنين.

طريقة اللعب:

لكل لاعب الشكل الخاص به = اكس او الدائرة

كل لاعب بدوره يضع على ظهر اللوح بالمكان الذي يختاره الشكل الذي اختاره. هدف اللاعب ان ينتج تسلسل من 5 اشكال الخاصة به بشكل عمودي او افقي او مائل, وان يمنع من منافسه ان ينتج ذلك التسلسل بأشكاله, الفائز الذي ينتج التسلسل أولاً.

تحضير اللعبة:

الأدوات والمواد:

- لوحة من البوليجال بحجم 50\50 سم (ممكن اقل).
- مسطرة ، توش ، مقص ، صمغ.
- قطع من الجلد كبيرة وصغيرة.

التحضير :

بالاستعانة بالمسطرة والتوش نقسم ونخطط على ظهر اللوح مربعات اللعبة (حجم المربعات 10\10 سم او حسب حجم اللوح) من نقوم الجلد نقص الاكسات والدوائر بلونين مختلفين. لون لكل صورة واللوح نفسه ممكن ان نزينه بالرسم ، الطبع او من القطع الجلدية الصغيرة.

التفكير

هدف اللعبة:

لعبة استراتيجية للاعب واحد، تعطي الفرصة للولد لتحضير لعبة خاصة به.

سير اللعبة:

نضع 32 جندي لاعب (بنورات, او خرز... الخ) على ظهر لوح اللعب في داخل البيوت ونترك البيت في الوسط فارغ.

الأدوات تتحرك وتتخطى ا نرفع أداة ، نتجاوز بها وتتخطى الأداة التي بجانبه ونضعه في بيته الفارغ الذي بجانب الأداة التي تخطيناها.

الأداة التي تخطيناها تخرج من اللعبة

ممكن التحرك مع الاداة بالطول والعرض ولكن ليس بشكل مائل او بشكل قطري

لوحة الإنجازات:

اذا بقيت أداة واحده في المركز = "ممتاز"

اذا بقيت أداة واحدة على جانب اللوح = "جيد جدا"

اذا بقيت اداتين = "جيد جدا بالتقريب"

بقي ثلاث أدوات = "جيد"

أربع أدوات = "جيد بالتقريب"

وهكذا..... نستمر وتندرب.

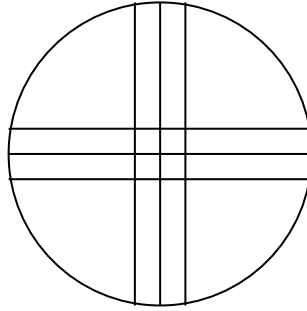
تحضير اللعبة:

الأدوات واغراض اللازمة :

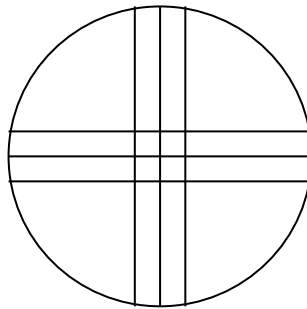
- لوحة البوليجال مقطعة الى دوائر بقطر 40 سم .
- مسطرة ، توش .
- 33 أغطية قناني مستحدثة .
- صمغ uhu سائل او صلب، صمغ للأقمشة والجلد .
- لاصقات ملونه للتزيين .
- 32 جندي للعب (بنورات ، خرز ، عجم... الخ)
- علبة او شاف مستحدث .

التحضير :

- أدوات اللعبة التي اخترناها ، نحفظها داخل العلبة او الجرة
- على ظهر اللوح نخطط بالاستعانة بالمسطرة الخطوط, و عليهن نضع الاغطية التي تكون كبيوت لأدوات اللعب.



- نضع الاغطية على ظهر الخطوط التي رسمت بأبعاد متساوية, 7 بيوت للعب في كل سطر (على الطول والعرض). في الوسط ممكن ان نضع البيت المركزي بلون او حجم مختلف.
- بعد ان نضع كل غطاء في مكانه علينا ان نلصقه على لوح البوليجال.
- ممكن ان نزين بطبع ملونة.



رباعيات

هدف اللعبة :

تعلم وتدريب على مصطلحات كنتسلية وممكن ان تلعب بين مشاركين او اربعة مشاركين .

سير اللعبة:

- 1 . نخلط البطاقات ونوزع أربعة بطاقات لكل مشارك.
باقي البطاقات نقلبهن ونضعهن بكومه.
- 2 . كل مشارك بدوره يطلب من احد المشاركين حسب اختياره بطاقة ضرورية له لإكمال الترتيب والتسلسل الخاص به.

- لا تطلب بطاقة اذا لم يكن يملك المشارك بطاقة واحدة على الاقل من الرباعية.
- اذا حصل المشارك على البطاقة المطلوبة ، يمكنه ان يطلب بطاقة إضافية . واذا لم يحصل على البطاقة يأخذ من العلية وينتقل الدور للمشارك التالي الذي يجلس على يمينه.

نهاية اللعبة – عندما تترتب البطاقات بالترتيب حسب التسلسل

الفائز – الذي جمع اكبر عدد من التسلسل من البطاقات.

تحضير اللعبة:

الأدوات والمواد:

- 28 بطاقة لعب مقصوصه من البداية (8\12 سم)
- مجلات ملونه.
- صور ولاصقات ملونه.
- مقصات ، دبق ، أدوات للكتابة.

1. نختار موضوع مثلا : (اشكال) ونقرر على 7 مواضيع متفرعة مثلا (دائرة, مربع, مثلث, مكعب, معين, كروي, اسطواني).
2. من المجلات الملونة ومن الطبع الملونة, نقوم بجمع صور عن هذه المواضيع السبعة وأربعة صور عن كل موضوع متفرع.
3. على كل أربع بطاقات نسجل الموضوع الفرعي. اربع مرات, مرة على كل بطاقة.
4. نلصق الصور المقصوصة على ظهر البطاقات الملائمة, ممكن ان نضع البطاقات في نيلون حتى نحافظ عليهن بشكل افضل.

ريفرسي

هدف اللعبة:

لعبة لوحة استراتيجية لمشاركين اثنين.

بداية اللعبة:

امام المشاركين نضع لوحه مقسمه الى 64 مربع. ومعهم 64 اسطوانة للعب لكل أسطوانة لونان لون على كل جهة.
كل مشارك يلعب بلون مختلف.

في بداية اللعبة يضع كل لاعب اسطوانتين بلون الذي اختاره في مركز اللعبة, وهكذا تبدأ اللعبة بأربع أسطوانات موضوعة بمركز اللعبة اثنتان من كل لون.

كيف نلعب؟

اللاعبين يضعان الاسطوانات على لوح اللعب واحد بعد الثاني بشكل ان كل واحد يغلق الطريق على خصمه بواسطة الاسطوانات ، في كل مره يغلق الطريق على خصمه يقلب الاسطوانات وهكذا يبدل لونهن من لون خصمه الى لونه وتستمر اللعبة بهذه الصورة حتى تمتلئ الطاولة.
الفائز هو من في النهاية يكون على الطاولة له اسطوانات اكثر.

تحضير اللعبة

الأدوات والمواد:

- لوح من البوليبيمال 24\24 سم
- مسطره
- دبق
- توش رفيع
- مقص
- قطعتين من الجلد بلونين مختلفين.

التحضير

- 1 . نخطط على اللوح بالاستعانة بالمسطرة والتوش مربعات بحجم 3\3 سم بالنهاية 64 مربع .
- 2 . نقوم بالصاق قطع الجلد واحدة لجانب الثانية
- 3 . نرسم على القطع الجلدية مربعات بحجم 2\2 سم ونقص (كل اثنتين من القطع اللاصقة معا).