



كتبت: إيلانيت شوشان

كيفما تتكلم, هذا أنت!

فعالية في أعقاب "أغنية التشهير"

أهداف:

- ◆ فهم المصطلح "تشهير" و "كلمات مسيئة"
- ◆ فهم معنى الإساءة لنا والأصدقاء من هذه الكلمات

مساعدات:

- ◆ أغنية "التشهير" من مهرجان 2015- كلمات مسيئة:
<https://www.youtube.com/watch?v=0lymxieqqw>
- ◆ شرائح عرض للعرض مع كلمات الأغنية: <https://goo.gl/jly1qu>
- ◆ لوح
- ◆ بطاقات Post it
- ◆ أدوات كتابة وأقلام طوش
- ◆ بريستول

مسار الفعالية:

القسم أ

نعرض للمجموعة كليب أغنية الـ "تشهير".

نجري حوارا قصيرا في أعقاب مشاهدة الفيديو كليب:

- ◆ عن أي موضوع تتحدث الأغنية؟
- ◆ هل صادفتم بأنفسكم استخدام كلمات مسيئة حولكم؟ تجاهكم؟
- ◆ هل صادفتم كلمات مسيئة تمت كتابتها في الشبكات الاجتماعية؟ كيف كانت ردة فعلكم؟
- ◆ هل كتبتم مرة أمرا مسيئا عن شخص معين؟
- ◆ ماذا يشعر حسب رأيكم من كتبت عنه كلمات مسيئة في الشبكة؟
- ◆ هل كتبوا عنكم ردا مسيئا؟
- ◆ ماذا كنتم تريدون أن تقولوا للمجموعة؟ ماذا كنتم تريدون قوله لمن كتب عنكم؟

القسم ب

نعرف معا "كلمات مسيئة"- ما هي الكلمات المسيئة التي تسيء لنا ولا يجب أن نقولها حتى بـ"مزحة".

- ◆ كل مشترك يحصل على عدد من بطاقات الملاحظة ويطلب منه تسجيل الكلمات المسيئة عليها.
- ◆ نركز كل الكلمات في السلة. نسحب ورقة بعد ورقة، نقرأ ونلصق على اللوح الكلمات المشابهة ونلصقهم واحدة بجانب الثانية.
- ◆ نحول الانتباه الى الكلمات التي تعود الى نفسها بوتيرة عالية.
- ◆ نلخص هذا الجزء بكلمة واضحة أن "كل الكلمات تعتبر مسيئة، نشير اليهم على أن هذا عنف كلامي، ورد الفعل لهذه الكلمات هو كرد فعل مسيء أو عنيف".

القسم ج

نعرض شرائح العرض مع كلمات أغنية "التشهير".

نقسم المشتركين الى أزواج أو ثلاثيات.

كل مجموعة تحصل على بريستول وأقلام توش ونطلب منهم تصميم إعلان تظهر به جملة من الفيديو كليب.

جميع الإعلانات ستظهر في محيط المجموعة أو الداخلية.

نقسم المشتركين الى أزواج أو ثلاثيات.

نعطي لكل طاقم بطاقة صورة.

نطلب من المشتركين التمعن في البطاقة وكتابة رأيهم حول ماذا تصف البطاقة، ما رأيهم بخصوص ما يظهر بها،

هل هذا يعتبر ايجابيا أم سلبيا في استخدام شبكة الانترنت؟

في جلسة، نجري حوار حول الايجابيات والسلبيات والجوانب الغير معروفة في شبكة الانترنت بالاستمرار على مشاركة وصف البطاقات.

اقتراحات لوحات إضافية التي من الممكن دمجها في الفعالية

◆ كلمات جيدة

على كل ورقة ملاحظات معلقة على اللوح وعليها كلمة مسيئة، مضع كلمة جيدة ومعززة.

◆ الحرب والسلام مع الورق

مواد:

أوراق، أقلام، ألوان، شريط لاصق، لاصقات ملونة، أشرطة ومواد إبداع مختلفة.

مسار الفعالية:

- أ. نطلب من المشتركين تذكر قتال صعب مع صديق وكان به غضب كبير، إهانات وحتى ضرب. عليهم أن يأخذوا الورق واخراج كل الغضب الذي يتذكرونه عند تذكرهم القتال على الورق.
- ب. بعد أن أفرغوا جل غضبهم على الورقة، نطلب من المشتركين التطرق الى الوقت الذي مر من يوم القتال. الغضب هدأ، هناك شعور بعدم الراحة من الإساءة المتبادلة. من الممكن أن تكون حاجة للتأسف، المصالحة، محاولة تصليح ما كان والعودة كأصدقاء. نطلب من كل شخص أن يعاود اصلاح الورقة، تصحيحها، إصاق التمزقات، ومن الممكن أيضا التجميل والتزيين.
- ج. نطلب من الجميع عرض الأوراق التي تم "تصليحها" والمزينة. نلفت انتباههم أنه تم التعب على هذه الأوراق لتعود كما كانت لمن لم تعد بالضبط كما كانت. حتى الان يمكن رؤية التجعدات والتمزيقات التي حصلت عند الغضب.
- د. هذا هو الوقت للتحدث عن معنى الإساءة، كلمات مسيئة لا تختفي، تبقى كندبات. نتذكرها نتألم منها، حتى لو استمرينا قدما. هي لا تختفي ولا يمكن إرجاعها للمرسل.