



הדף היומי - חיזוק לימי קורונה מהמרכזיה החינוכית

"כמשחק, וכמשחק בלבד, הילד או המקור מסוגלים להיות יצירתיים ולהשתמש באישיות כולה, ורק בהיותו יצירתי מלאה היחיד את העצמי". (דולף ויניקוט)

לפנק, לפנק, לפנק...

לילך מאגאז'י

מה עושים כשרוצים לשבור את השיגרה היומיומית ולגרום להרגשת גיבוש ושיוכחות בחדרי החניכים? מכינים קופסה מעוצבת וממלאים אותה במשחקים שקשורים לדיירי החדר, מקדישים לכך ערב מיוחד ומפנקים את החדר שבחרנו. בכל שבוע "שוברים שיגרה" עם חדר אחר ומפנקים את החניכים... רעיונות למשחקים שיהיו בקופסה:

משחק הזיכרון עם תמונות של דברים שקשורים לחדר (תמונות החניכים, חפצים שנמצאים בחדר, שמות החניכים וכדו')

פאזל שמורכב מתמונות החניכים שבחדר

רביעיות עם שאלות מחיי החדר והפנימייה

משחק טאבו עם מושגים הקשורים לחדר

סולמות חלונות ונחשים (המשחק הידוע בתוספת

"חלונות"- מי שעומד על "חלון" צריך לענות על

שאלה. השאלות קשורות להווי החדר ולהכרות

מעמיקה בין החברים)

משימה משותפת- הכנת כרית רביצה לחדר, כרית

לחדר

הכנת שלט מעוצב לדלת שלט לדלת

קישוט ספלים אישיים

פנקס קופונים מפנק לשימוש החדר (שוקו למיטה, שעת פינוק עם המדריכים וכדו')

לוחות מוכנים של משחק "ארץ עיר"

קישור לפעילות באתר המרכזיה החינוכית :

<https://yeladim.org.il/wp-content/uploads/2019/06/lefane.pdf>

מה אוכלים היום?

פשטידת תירס מהירה

חומרים:

- 2 קופסאות תירס מסוננות
- 3 ביצים
- קוטג'
- 3 כפות קמח / קמח תירס (למי שלא אוכל גלוטן)
- מלח, פלפל לפי הטעם
- 2-4 כפות חלב
- תבנית לפשטידה
- קערה
- כף

אופן ההכנה:

לחמם תנור ל180 מעלות.
לערבב את כל החומרים יחד בקערה עם כף להכניס את הבלילה לתבנית להכניס התבנית בזהירות לתנור לחצי שעה או עד שיזהיב.
לחתוך לקוביות להוסיף סלט ובתאבון.

אביבית קאופמן

מה ניצור היום?

אביבית קאופמן



החומרים הדרושים:

- בקבוק שתיה
- בריסטול כתום לכנפיים ולרגלים
- ולמקור
- בריסטול לבן ושחור לעיניים
- חוטי צמר צבעונים לליפוף
- חרוזים
- חוטי רפיה
- דבק פלסטי

נשאר לכם גליל???

מה צריך?

גלילי נייר טואלט, בריסטולים צבעונים, חוטי צמר, מקטרות, עיניים זזות, צבעים, דבק ומספרים, שאריות בדים, דבקיות, סול. ו... הרבה

דימיון ☺



טוב לאדם / זלמן שזר

טוב לאדם היות פעם בָּדָד.
לא סֵפֶר, לא רֶעַ,

לא צָבוּר וְלֹא פָּרֹט,
רק הוא עִם לְבוֹ,

עִם הַלֵּב רק בְּלִבָּד.

טוב לאדם היות פעם בָּדָד.

וטוב כי יֵצֵא פֶּעַם רֵיק מִנְכָּסִיו.
לא בֵּית, לא שָׂדֶה, לא נְדָרֶשׁ,
לא חֵיב.

רק יִקְשִׁיב אֶל לְבוֹ

וְיִחְרִישׁ חֶרֶשׁ רֹב

טוב כי יֵצֵא הָאָדָם מִנְכָּסִיו.
כי יִקְשִׁיב אֶל לְבוֹ וְיִבִּין לַחַיִּי
וְיֵדַע אֲשֶׁר יֵשׁ
וְיַחֲוֶשׁ מֶה חֵיב.

המלצות חמות מהשטח

עדן מויאל, מח"מ פנימיית כפר יחזקאל ממליצה על מודל לעבודה עם קבוצות קטנות: בנית תוכנית ושילבתי בתוכה מעגלים עם הרשמה מראש. כך גם השתמשתי באנשי הצוות ובדברים שמעניינים אותם וגם עמדתי ב- 10 אנשים. לדוגמה: מעגל ספרדית / סריגת אצבעות / הכנת פונפונים / תכשיטנות / גיוון / כושר / יופי וטיפוח ועוד ...

טלי, מח"מ פנימיית הפרדס ממליצה על קהוט בנושא הקורונה :

<https://create.kahoot.it/share/e6e96470-4646-4c06-a79a-27ad7103904f>



הדף היומי - חיזוק לימי קורונה מהמרכזייה החינוכית

"מכשול הוא רק שינוי שטרם סיגלנו את עצמנו אליו".

איימי מולנס

מה אוכלים היום?

עוגיות פאדג' שוקולד

חומרים:

שלב א

- 300 גר' שוקולד מריר
- 3 כפות שמן

שלב ב

- 2 ביצים
- חצי שקית אבקת אפיה
- כפית תמצית וניל
- 6 כפות קמח שקדים / קמח רגיל
- כפית מלח
- רבע כוס סוכר
- חצי שקית שוקולד צ'יפס

אופן ההכנה:

לחמם תנור ל180 מעלות.
שלב א- להמיס במיקרוגל ולערבב היטב

שלב ב- בקערה נפרדת לערבב הכל היטב
ולהוסיף את השוקולד המומס ואת השוקולד
צ'יפס. לשים עם כפית על תבנית עם נייר
אפיה ברווחים ולאפות כ10- דק' לצנן
ולאכול.

באדיבות רונה קהלני



איך להתמודד עם חוסר וודאות

החיים מלאים בחוסר וודאות. לפעמים מדובר בחוסר וודאות קטן ולא מציק, אבל לפעמים התחושה הזאת יכולה לתפוס הרבה מקום, כמו עכשיו.

כמה טיפים לניהול ההתמודדות היומיומית:

- ❖ להתמקד בהווה ולא במה יקרה
- ❖ לתכנן את היום, השבוע ולהציב מטרות ברורות השגה
- ❖ לשתף לשתף לשתף- לתת מקום לרגשות
- ❖ לחשוב מה בשליטתי ומה לא בשליטתי לבחור דבר אחד שהוא בשליטתי ולהתמקד בו
- ❖ קבלו את זה שאין "ככה צריך" בחיים: אם אתם משוכנעים שהדברים תמיד יעבדו כמו שאתם מצפים, ככל הנראה תסבלו ממפח נפש ואכזבה גדולה. אמצו גישה מכילה לגבי ההפתעות והעיכובים בחייהם שהמצב רוח שלכם לא צריך להיות תלוי בתוצאה כזו או אחרת.
- ❖ ניסיון האתמול: נסו להיזכר במקרים קודמים בהם התמודדתם עם אי ודאות, כיצד התמודדתם עם החשש? במי נעזרתם? האם הדברים הסתדרו לטובה? הזכירו לעצמכם שכבר הייתם במצבים עמומים אחרים, ושרדתם כדי לספר. גם אם לא הצלחתם לעבור את המצב בצורה מושלמת חשבו מה למדתם ואיך התקדמתם
- ❖ לחבק את המצב של חוסר הוודאות: "המקום בו הגיבור מתגבר על אתגרים, מסתגל למציאות חדשה, ויוצא להרפתקה" ברנה בראון. חשוב לא להיות בהימנעות ולהיות בעשיה שתוביל לתחושות חיוביות. (עבדה אביבית קאופמן על פי יהודית כץ- פסיכולוגיה חיובית) הרפיית ג'קובסון לכווץ זה דווקא משחרר

https://www.youtube.com/watch?v=4h_valjQSE0



מילה טובה / יעקב גלעד מילים יהודית רביץ לחן

אפילו בשרב הכי כבד ידעתי
שהגשם עוד ירד ראיתי בחלון
שלי ציפור
אפילו במשב סופה וקור

לא פעם זה קשה
אבל לרוב מילה טובה
מיד עושה לי טוב
רק מילה טובה
או שתיים לא יותר מזה

אפילו ברחוב ראשי סואן
ראיתי איש יושב ומנגן
פגשתי אנשים מאושרים
אפילו בין שבילי עפר צרים.

תמיד השארתי פתח לתקווה
אפילו כשכתבה האהבה
חלמתי על ימים יותר יפים
אפילו בלילות שינה טרופים.

לא פעם זה קשה...

מה ניצור היום?

אביבית קאולמן

מנדלות מגילי נייר טואלט



מה צריך?

גילי נייר טואלט

מספרים

מהדק/ דבק

צבעים: גואש, אקרילי,

אטבי כביסה- עוזרים לחבר את הרצועות בזמן התכנון



מכחולים

איך מכינים?

גוזרים את הגלילים לרצועות שוות, מתכננים את הצורה שבה
רוצים לחבר את הרצועות אחת לשנייה, צובעים ומחברים או על
ידי מהדק או עם דבק פלסטי.

<https://www.youtube.com/watch?v=CmZYyYc6qV8&t=32s>



פעילויות משחררות לחץ

באולינג-ממלאים במים בקבוקי שתייה מפלסטיק עד למחצית (אפשר לקשט אותם מבחוץ, או להוסיף צבע מאכל/גואש למים). מעמידים את הבקבוקים בשורות בצורת משולש (4 מקדימה, 3 מאחור, 2 מאחור, 1 מאחור), אפשר לסמן מסלול בשני קווים על הרצפה עם מסקינטייפ צבעוני. כל משתתף בתורו מנסה להפיל כמה שיותר בקבוקים בקליעת כדור אחת.

תחרות קפיצה בחבל- כל ילד בתורו קופץ בדלגית ומוודדים לו כמה קפיצות בדקה מי שקופץ הכי הרבה מקבל פרס/ ניקוד וכו'.

מסלול מכשולים- בונים מסלול מכשולים מחפצים שונים בקבוצה/ משפחתון ועורכים תחרות מי עובר הכי מהר את מסלול המכשולים





משרד העבודה הרווחה
והשירותים החברתיים
חוסן חברתי לישראל



הדף היומי - חיזוק לימי קורונה מהמרכזיה החינוכית

"יש להאמין בכולנו, גם באדם וגם ברוח, יש להעז ולהעפיל. לא לסמוך על שליטים
בארמונותיהם שיעשו בשבילינו. ארמונות נהרסו וכסאות
שליטים מוגרו בידי האדם הקטן, שהכיר פתאום, כי
כוח לו ולפעולה נוצרו ידיו."

אברהם שטרן (י"א)

מה אכלים היום?

פצפוצי אורז, שוקולד וחלבה
אתי בן שמעון

מצרכים למתכון

200 גר' מרגרינה

4 כפות דבש/סילאן/מייפל

200 גר' חלבה

כפית נס קפה

100 גר' שוקולד מריר

1/2 כוס סוכר

3 כפות קקאו

6 כוסות פצפוצי אורז



אופן ההכנה

לקערה גדולה נשפוך את פצפוצי האורז.
בסיר בינוני על הגז נמים את כל המצרכים
מלבד פצפוצי האורז על להבה נמוכה ותוך
כדי ערבוב.

כאשר הבלילה שבסיר הופכת חלקה וללא
גושים נשפוך אותה על פצפוצי האורז
שבקערה ונערבב היטב.

נניח בכף מבילית פצפוצי האורז והשוקולד
בתוך עטרות נייר, נסדר על מגש ונעביר
למקרר לצינון והתקשות.

להיות גיבור על – אביבית קאופמן

בימים כאלה כל אחד מאיתנו היה רוצה להיות גיבור על ולהציל
את העולם

רעיון לפעילות איזה מן גיבור אני

מטרות:

☒ החניכים ישוחחו על משמעות המילה גיבור

☒ החניכים יזהו את הכוחות האישים שלהם

מהלך הפעילות:

שאלה מרכזית: מהו גיבור על בעיני?

מתודה 1: יושבים במעגל עם חניך אחד באמצע, מדביקים לו על
המצח שם של גיבור על מוכר (לחלופין, מוציאים אותו לרגע
ואומרים לשאר המעגל איזשהו גיבור). החניך צריך לנחש מיהו
על ידי שימוש במספר מוקצב של שאלות. אחר כך מחליפים
חניך. דוגמאות לגיבורי על: באטמן, סופרמן, קפטן אמריקה,
איירון מן, דדפול, הענק הירוק, וונדר-וומן, הרקולס, החץ הירוק,
ספיידרמן.

מתודה 2: ניתן לחניכים תמונות של אנשים שהם כנראה לא
יכירו (גיבורי על בחיים האמיתיים, אנשים שנלחמו על העקרונות
שלהם, עשו שינוי לטובה). על כל אחד לבחור תמונה ולהמציא
סיפור גבורה לאותו בן אדם. אחרי זה נקריא את סיפורה האמיתי
של כל דמות. דמויות לדוגמה: מהטאמה גנדי, מרטין לותר קינג,
דוד בן גוריון, משה מונטיפיורי, הברון רוטשילד, הרב קוק, יאנוש
קורצ'אק, מרים פרץ) כדאי להתאים את הדמויות בהתאם לגיל
החניכים).

מתודה 3: דיון-מהו גיבור בעיניכם? תנו דוגמה לגיבור עבורכם איך גם אתם יכולים להיות גיבורים?

מתודה 4- מה הכוחות שלי, כל ילד צריך להכין קולאז' של כוחות העל שלו תכונות/ כישרונות שמאפיינים
אותו. טושים צבעים אפשר להשתמש בעיתונים צבעוניים- לגזור אותיות תמונות כחלק מהקולאז'.

הערה: ניתן לעשות חלק מהפעילות כל מתודה יכולה להיות בפני עצמה ואפשר לשלב
בהתאם לזמן, פניות החניכים וגילם.

מה ניצור היום?

אביבית קאופמן

גיבורי על מגילי נייר טואלט



מה צריך?

גילי נייר טואלט

צבעי פסטל

איך מכינים?

מציירים על גליל נייר טואלט את גיבור העל שאתם אוהבים

גיבורי על מעוצבים

<https://www.youtube.com/watch?v=76M7DPEnqjA>

מה צריך? ערכת מברשות למי שאין אפשר עפרונות עבים, מקלות ארטיק גדולים, לבד, טושים, חרוזים להדבקה, סול, אופן ההכנה בסרטון.

דפי צביעה גיבורי על

<https://www.child-world.co.il/category/%D7%92%D7%99%D7%91%D7%95%D7%A8%D7%99-%D7%A2%D7%9C/>

גיבורי על בהדפס ידיים



מה צריך? צבעי ידיים/ צבעי גואש, דפים לבנים טושים

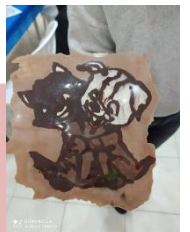
אופן ההכנה: צובעים את היד בצבע הגיבור על שבוערים ומניחים את היד על הדף. מחכים שיתייבש ומוסיפים את פרטי גיבור העל בטושים.



כח על

אילו יכולתי לבקש לי כח- על
לא הייתי מבקשת זוג כנפיים,
סנפירים,
או לייזר מהעיניים:
הייתי מבקשת רק את היכולת
להציץ טיפה קדימה
להציץ קדימה יום
לודא שגם מחר יהיה בסדר
לחזור להווה
ולנשום.

שיר מיקה



רעיונות מהשטח- מצדיעים לכם גיבורי העל השטח

רכיבי האח"א/ רככי חינוך

ציור דמויות עם שוקולד- אולגה סירוטה

- ❖ מצרכים: תמונה, שוקולד כהה ושוקולד לבן. מומלץ להשתמש בשוקולד ככה עם 72% קקאו, חתיכת קרטון או מגש, סלוטייפ, נייר קלף/ נייר אפיה, שקיות פלסטיק קטנות, שיפוד במבוק או קיסם
- ❖ קודם כל, תחשבו באיזה מוטיב אתם רוצים להשתמש. קל יותר להשתמש בתמונות מסוגנות. קריקטורה, קומיקס, קווים, הדפסה, ארט נובו, פופ ארט, צלליות ועוד.

<https://www.youtube.com/watch?v=q4mFc6NZSEU>





הדף היומי - חיזוק לימי קורונה מהמרכזיה החינוכית

"צדדים החולאים חלומות צדדים והופכים חלומות לאציאות. צדדים הסוסקים האססים קטנים והופכים את האססים לצדדים..."

הרה אשר צבי נריה

לחלום חלומות ולהגשים אותם – אביבית קאופמן

פעילות לגיל הבוגר

מטרות.

- החניכים יאפשרו לעצמם לחלום ולבחור מה הם היו רוצים לעשות בלי מגבלות.

מהלך הפעילות:

- א. בחדר צריכה להיות כותרת מה אני רוצה לעשות כשאהיה גדול? ובאמצע החדר סקאלת מספרים שרק מספר 0 בצד אחד ומספר 10 בצד השני. כל אחד צריך לכתוב על פתק מה הוא רוצה להיות, לעשות כשיהיה גדול אפשר ברקע להשמיע את השיר מהכבש השישה עשר כשאהיה גדול או כל אחד רוצה (לא חובה) את הפתקים מכניסים לקופסה. (להלן קישור לשירים)

<https://www.youtube.com/watch?v=NmqRLui4xbA>

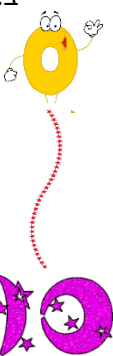
<https://www.youtube.com/watch?v=ATmauZFh9pc>

- ב. כל אחד צריך למקם את עצמו על הסקאלה כאשר 0 מיצג אין לי מושג מה אהיה /אעשה כשאהיה גדול ו10 מיצג ברור לי מה אעשה כשאהיה גדול. אחרי שכל אחד ימקם את עצמו על הסקאלה תפקיד המנחה לשאול כל אחד מה המקום שמקם את עצמו איזה מספר ולמה. אפשרות אחת, החניכים יתחלקו לזוגות כל אחד יתבקש לעזור לחבר שלו להתקדם בסקאלה כל אחד יצטרך לשאול את חברו למה הוא זקוק כדי להתקדם עוד צעד אחד בסקאלה, מה חסר לו? מה תלוי בו ומה הוא צריך מהסביבה. אפשרות שניה שהמנחה ישאל כל אחד. גם פה כדי לעזור לחניכים אפשר להכין כרטיסיות, אני זקוק למידע, אני צריך תמיכה; מהמשפחה, הייתי רוצה שהמדריך ישב איתי יחד מול האינטרנט ונחפש מקומות לימוד, אני צריך כסף, אני צריך אומץ וכו'.

- ג. בשלב הבא אחרי שיגדירו למה הם זקוקים כל אחד יצטרך לחשוב על 2 מקסימום 3 דברים שהוא צריך לעשות כדי לקבל את מה שהוא זקוק לו. המדריך ידבר על סימני קריאה וסימני שאלה בחיים שלנו. הרבה פעמים הילדים שלנו ובכלל אנשים קובעים אקסיומות על החיים אני לא מסוגל! אני לא יכול! אין סיכוי שאני אצליח!, לפעמים צריך לשים בסוף המשפט ? אני לא מסוגל? אני לא יכול? אין סיכוי שאצליח? זה משנה את כל הפרספקטיבה.

- רעיון נוסף להביא מודעות דרושים מעיתונים /אינטרנט מתחלקים לזוגות כל אחד בוחר מודעה לחבר שלו מה לדעתו חבר שלו יהיה כשיהיה גדול.

לגיל הצעיר -ספרים מומלצים בנושא:



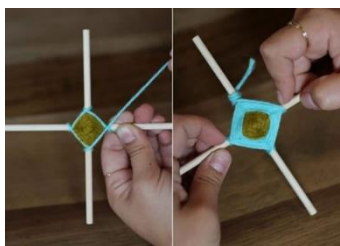
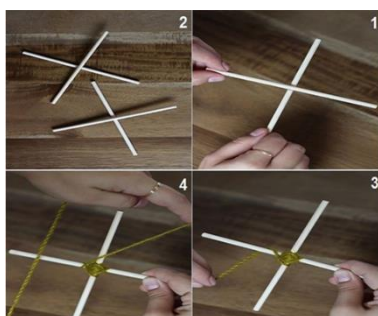
מה ניצור היום?

אביבית קאלפאן

לכוד חלומות

לכודי החלומות בתמונה שלפניכם ניתנים להכנה ממקלות ארטיק דקים מפלסטיק, אך תוכלו להשתמש גם במקלות ארטיק רגילים מעץ ליצירתם. היצירות שובות העין ושופעות הגוונים הללו יעטרו כל קיר בחן וצבע, ותוכלו לתלות אותן ברחבי הפנימיה בכל אזור שתמצאו. תחילה הדביקו בהצלבה שני מקלות ארטיק והמתינו לייבוש הדבק. לאחר מכן התחילו ללפף חוט צמר סביב המרכז של מקלות הארטיק על ידי כריכה שלו סביב שני מקלות סמוכים זה לזה, כפי שמוצג בשלבים 3 ו-4.

לאחר שתסיימו ללפף את החוט הראשון בצבע שאתם רוצים, המשיכו באותו אופן עם חוטים בצבעים מגוונים עד שתגיעו למרחק של 1-2 ס"מ מהקצה של המקלות.



חידות מתמטיות



1# מצאו את הספרה החסרה:

1	?	12	11
6	7	14	13
8	5	10	15
4	2	9	3



חלומות שמורים/ אהוד מנור

אי שם עמוק בתוך תוכנו
טמונים קולות וזיכרונות
מראות רבים שכבר שכחנו
ספרי פלאים ומנגינות.

כל זיכרונות ימים ימימה
החלומות הראשונים
וכל מילה של אבא אמא
שנאמרה לפני שנים.

אי שם עמוק בתוך תוכנו
טמונים קולות וזיכרונות
מראות רבים שכבר שכחנו
ספרי פלאים ומנגינות

עולם מופלא של ילדותנו
רדום בפנים בצל צלילים
איתנו הוא עד יום מותנו
חבוי בתוך תילי מילים.

ולפעמים שריד של ריח
או צליל מוכר או קצה מילה
משיב אליך גן פורח
מחזיר אל קו ההתחלה

ושוב אתה חולם כילד
ושוב אתה תמים כאז
אתה נזכר בכל התכלת
הכל נשמר דבר לא גז.

אי שם עמוק בתוך תוכנו
טמונים קולות וזיכרונות
מראות רבים שכבר שכחנו



91 ו 0 : 01111111111111111111

34 : 99111111111111111111

0,1,2,3,4,5,6,7,8,9 : 01111111111111111111
ציון: 01111111111111111111



משרד העבודה הרווחה
והשירותים החברתיים
חוסן חברתי לישראל



הדף היומי - חיזוק לימי קורונה מהמרכזייה החינוכית

"אל תקבל את הגדרתו של איש לאגבי חיך, הגדר את מי שאתה"
הארווי פירסטין

מרחב בטוח באינטרנט גם בזמן הקורונה

כתבה : לילך מגנאג'י

מה אכלים היום?

פרנצ' טוסט ממצה

מצרכים:

4מצות

2 ביצים גדולות

כף חלב

מלח

אופן ההכנה:

מרטיבים את המצות כ 10 שניות מתחת לזרם המים ומניחים בצד ל 15 דקות. חוצים את המצה באמצע ויוצרים ריבועים. טורפים ביצים חלב ומתבלים, מחממים מחבת עם שמן בכמות שתכסה את התחתית. טובלים את המצה משני הצדדים ומטגנים עד הזהבה משני הצדדים. מעבירים לנייר סופג.

החיים בצל הקורונה מזמנים לנו תקופה מאתגרת ושונה משגרת היומיום. זמני המסך של החניכים ארוכים מהרגיל, והרשת מהווה עבורם דלת לעולם החיצון, לקשר עם המשפחה, הכיתה והמורים (למידה מרחוק) ומענה לצרכים ההתפתחותיים והרגשיים שלהם (צורך בשייכות, בקבלה בהכרה). חשוב לזכור שלצד ההזדמנויות הטובות שמציעה הרשת בימים אלה קיימים גם אתגרים ומצבי סיכון עבור החניכים שלנו כדוגמת: חשיפה לתכנים לא מותאמים, בריונות וביזש, הטרדות איומים וסחיטה, קשר עם זרים והתחזות והפצת תמונות, מדבקות וסרטונים מביכים או בעלי אופי מיני. בנוסף, הקורונה מביאה איתה הצפת מידע לא מווסת, יצירת פאניקה וחרדות, הפצת שמועות או פייק ניוז, והמסך עצמו משמש מצע לנגיפים ואפשרות להדבקה.

אז מה אנחנו יכולים לעשות? מיישמים את מודל מוג'ן ברשת!

- **מודעות** - מכירים ולומדים את הרגלי הגלישה של החניכים כדי להבין מהם מצבי הסיכון שהם עלולים להיקלע אליהם.
 - **ויסות** - מקפידים על צריכה מאוזנת של מידע וחדשות ממקורות מהימנים, מודעות לפייק ניוז והפעלת שיקול דעת בפרסום ושיתוף תכנים.
 - **גבולות** - אנחנו שולטים ברשת, הרשת לא שולטת בנו! מקפידים על שימוש מאוזן במסכים (פעילויות פיסיות וחברתיות מחוץ לרשת) ואיכות זמן מסכים - משימות למידה, טכניקות הרפיה ואתגרים יצירתיים איכותיים.
 - **נוכחות** - מהווים דוגמה אישית של התנהלות אחראית ערכית ורגישה ברשת כדי להשפיע לטובה על החניכים שלנו:
1. מניחים את הטלפון בצד בזמני שיחות פנים-מול-פנים, בשעת ארוחות ובזמני פעילויות שלא דורשות חיבור לרשת (למשל בישול, יצירה, פעילות ספורטיבית, הרכבת פאזלים, ועוד).
 2. מייחדים זמן מסכים קבוצתי- כולנו רוצים להתנתק לכמה רגעים במהלך היום, אז למה לא לעשות את זה ביחד? בוחרים סרט שכולם אוהבים, מצרפים נשנושים ומתכרבלים יחד על הספה.
 3. מזמינים את החניכים להצטרף אליהם למסך ומראים להם איפה אתם גולשים, איך אתם בוחרים מה לקרוא ולראות, כיצד התכנים שאתם צורכים רלוונטיים לחיים שלכם ולערכים שלכם, ומה אתם חושבים על התכנים לאחר שנחשפתם אליהם.

בהצלחה!

הצעות לפעילויות הוטצ'אפ



לילך מאג'י

משחק נחש מי אני? בוחרים דמות והחברים בקבוצה מנסים לנחש בעזרת שאלות של "כן או לא" מי הדמות הנבחרת.

משחק נחש איפה? כל אחד בתורו מצלם חלק ממקום מסויים בפנימייה ועל החניכים לנחש היכן צולמה התמונה.

כותבים יחד סיפור - כותבים פתיח של שורה או שתיים ועל פי תור כל אחד מוסיף משפט עד שמתקבל סיפור.
מחרוזת שירים - תחרות שירים לפי מילות מפתח (למשל: שמחה, פסח, שירים שמתחילים באות מסויימת).

משחק אסוציאציות - כותבים מילה (מקום, מאכל, דמות) וכל אחד כותב במילה או באימוג'י מה האסוציאציה הראשונה שעלתה בראשו למילה.

חידות - בהתאם לנושא מסויים, טריוויה, חגים או ידע כללי. תחרות בדיחות - מי שמקבל הכי הרבה לייקים מנצח...



איפה אתה

שעות גלישה ארוכות כללים לעזרה עצמית לנוער בוגר

יש נושא שאתה אוהב? שמעניין אותך מאוד? זה הזמן להירשם לקורס מקוון, לחפש הרצאות בנושא ביוטיוב ולחרוש את הנושא לעומק ולרוחבו. למדו לתכנת. הקימו אתר. רכשו שפה. למדו לנגן. זה זמן מעולה להעמיק במשהו.

מידע אמין על... קורונה יש הרבה פייק ניוז ברשת כרגע. מידע מ"רופאה מאיכילוב" מ"אוניברסיטת סטנפורד" וכו'. כל מידע צריך להצליב עם מקור מידע אמין באמת. אנחנו ממליצות על אתר משרד הבריאות, על אתר עמותת "מדעת" ועל אתר "לא רלוונטי" שבדק את הידיעות האלה וכותב אם הן אמינות או לא. אל תפיצו מידע לא מאומת, אל תילחצו משטויות ואל תאמצו עצות הזויות ומסוכנות (למשל: לשתות אקונומיקה? אל!).

שמור! על הלב והנפש שלך שעות ארוכות על המסך מזמנות היתקלות מכוונת ולא מכוונת בפורנו. שימי לב במה אתה צופה. בצד השני יש באמת בני ובנות אדם. חלק מהפורנו שיש היום בכל האתרים הוא תוכן שמי שצילמו אותו לא ידעו שהם מצולמים, או לגמרי לא תכננו שיגיע לאתר פורנו. כל צפייה בזה היא פגיעה ישירה בהם.

מי בצד השני? כן קורונה, לא קורונה - בצד השני של הצ'ט יכולה להיות מישהו. חמודה. שכיף לדבר ולהכיר אותו. או מישהו. שידוע. למשך אותך לעשות דברים שלא תכננת לעשות. סקסטינג מכל סוג יכול להגיע להורים שלך ולוואטסאפ השכבתי. ככה זה בעולם הדיגיטלי. צילום של אברי מין ושליחתם למישהו. שלא ביקשה. את זה מפורשות זו עבירה פלילית.

ז-ה-י-ר-ו-ת סוכן דוגמניות רוצה שתשלחי לו תמונה שלך בבגד ים? או עם פחות מבגד ים? מישהו. שאתה לא מכיר. שלחה לך תמונה סקסית ורוצה את שלך? הצד השני מקניט אותך שאתה פחדנית או תינוקת. כי אתה זהירה וחכמה?



געגועים לבני אדם/ חנן בן ארי

כבר חשבנו ניצחנו הכל מגדלים בשמיים בנינו בן אדם, מי צריך בן אדם? לא יבוא עוד מבול בימינו

לעולם לעולם לא ניפול תעזוב, נסתדר בעצמנו חכמים, נכונים וצודקים וכלום לא נמצא מעלינו

עד שבאת והדבקת ושגעת והסגרת ובלבלת והבהלת מי אתה?

איך החזרת את השפיות געגועים לבני אדם פתאום שורפת הבדידות כבר לא מטים מפה לשם כל הפארקים נעולים חתונות כמעט בלי איש כמעט איבדנו את עצמנו כמעט הפסקנו להרגיש

עוד מעט זה הכל ייגמר ואני מבקש אם אפשר שבבוקר אחרי שתלכי לא נהיה שוב אותו הדבר

<https://www.youtube.com/watch?v=G9M54DDWG00>



מרכז הישראלי לחינוך מיני
www.minamin.org



הדף היומי - חיזוק לימי קורונה מהמרכזייה החינוכית

"כל המקל את הקיים ההנהגה מאשר הוא."

האשר נמצא בהישג יד ואין להפסד במקום רחוק או אחר" ר' נתן מאיר

איזה יום שמח לי - היום !

אילנית שושן

מה אכלים היום?

עוגיות מחייכות ☺



חומרים:

2 1/2 כוסות קמח

3/4 כוס סוכר

2 שקיות סוכר וניל

200גר' חמאה, קרה וחתוכה לקוביות

1 ביצה

ללוש בקערה - קמח, סוכר, סוכר וניל
וקוביות חמאה. לעבד לתערובת פירורית.

להוסיף ביצה וללוש רק עד קבלת בצק
אחיד, אפשר להוסיף כף מים אם צריך.

לקרר כחצי שעה, לרדד ולקרוץ עיגולים
בעזרת כוס קטנה.

לאפות כ-25 דק' ב 160 מעלות.

לקרר ולציר על העוגיות פרצופונים בעזרת
שקית זילוף עם שוקולד מריר מומס
במיקרו.

לשמוח בימים טובים ורגילים - זה פשוט וקל ...
לשמוח גם בימים לא קלים ומאתגרים - זו בחירה !
אז בואו נבחר לשמוח ולשמח את החניכים והצוות ☺

בלונים של שמחה

ציוד - פתקי ממו, כלי כתיבה, בלונים, שיר קצבי ושמח.
חלקו לכל חניך בקבוצה פתק ובלון - כל אחד יכתוב על פתק **מעשה פשוט שמשמח אותו**, יכניס את הפתק לתוך הבלון וינפח אותו.
בלונים באוויר - השמיעו מוסיקה שמחה והעיפו את כל הבלונים לאוויר במרכז החדר, המטרה - לשמור על כל הבלונים באוויר עד סוף השיר. עם סיום השיר כל אחד יתפוס בלון ויפוצץ אותו, יקרא את הפתק וינסה לנחש מי כתב אותו ...
את כל הפתקים אפשר להדביק על גיליון גדול ומקושט תחת הכותרת "שמחות קטנות" ☺

תחרות סרטונים קומיים

תופעת סרטוני היוטיוב של סטנדאפיסטים מוכרת מאוד לחניכים הצעירים ... הזמינו כל קבוצה להפיק ולצלם קטע סטנד אפ מצולם בהשגחת אחד הסרטונים המפורסמים או מקורי שלהם וערכו תחרות סרטונים שיוקרנו בקבוצת ווצאפ משותפת. את הבחירה אפשר לקיים בעזרת קובץ גוגל פורמס פשוט.

אזכר - ירוק

המשחק הכי פשוט ומצחיק שאני מכירה, למדתי אותו מאלי, המורה לחנ"ג של ילדי, מספק הפוגה של פעילות בתנועה, צחוק ושמחה.
עומדים ביחד במרחב אחד כל הקבוצה - וכולם פועלים עפ"י מילת ההנחיה שאומר המדריך. ההנחיות:

- ירוק - רצים
 - אדום - עוצרים
 - שיטפון - מחפשים מקום גבוה עמוד עליו
 - שיזפון - שוכבים על הרצפה על הגב "להשתזף" עם ידיים מתחת לעורף
 - הפצצה - שוכבים על הרצפה על הבטן עם ידיים מעל העורף
- החלק המצחיק -** לבלבל את ההנחיות (אאאדון, ירול, שייזפון וכו' - סומכת על היצירתיות שלכם)
חניך שמתבלבל בפעולה - יוצא מהמשחק. מנצח - האחרון שנשאר ...

איזה עשיר - השמח בחלקו

על סיפורו המיתולוגי של המלך מידאס, מלך שהיה לו הכל חוץ משמחה, מלך שאהב כל כך זהב, כל כך אהב אותו עד שקיבל "מתנה" - יכולת להפוך הכל לזהב ...
האם מצא סוף סוף את השמחה המיוחלת?
המשך הפעילות לנוער - באתר החינוכי "לב לדעת" <http://www.levladaat.org/lesson/5767>

מה ניצור היום?

ספר פרצופונים קבוצתי

החומרים הדרושים:

- דפי 4A מחולקים (לא גזורים) ל 3 חלקים לרוחב.
- קרטון ביצוע / בריסטול בגודל 4A
- טושים / צבעים
- 3 טבעות



1. מחלקים לכל חניך דף מחולק ל 3 חלקים, כל חניך מצייר על החלק העליון – עיניים, על החלק האמצעי – אף ועל החלק התחתון – פה.

2. אוגדים את דפים עם כריכת קרטון בעזרת מחורר ו 3 טבעות.

3. גוזרים רק את הדפים ל 3 חלקים שווים (זהירות לא לגזור את הכריכה) ו... משחקים ויוצרים פרצופונים מצחיקים.



הנצות חמות מהשטח

הילה, מח"מ פנימיית תלפיות הופכת את הלימונים ללימונדה קורנדה.

ובהשראת אביבה קיימה עדן מח"מ פנימיית

מעגלי שפות וציורי קשת משמחים ☺



עיגולי השמחה

דסי רבינוביץ ד"ר

לכל אדם יש עיגול בלב, עיגול שמחה. לפעמים העיגול קטן אך הוא יכול לגדול, לגדול ולגדול... כאשר עיגול השמחה גדול, הוא שולח עיגולים קטנים למקומות נסתרים בגוף מקומות שלפעמים כואבים.

ככל שיש יותר עיגולים קטנים, פחות מקומות כואבים. יש אנשים שעיגול השמחה שלהם קטן ולנו יש תפקיד... לעזור לו לגדול.

ודאי אתם שואלים "איך?" כל אחד מאתנו חושב על דרך. אפשר להביא לו סוכרייה, לתת לו פרח, לשיר לו שיר, לצייר לו ציור, או אפילו לומר לו "בוקר טוב, מה שלומך היום" והכי חשוב זה לעשות זאת בכיף, בשמחה, מכל הלב. --דסי.

שתזכו לעשות הרבה עיגולי שמחה לאחרים, ובזכות שתגדילו עיגולי שמחה של אחרים גם העיגול שלכם יגדל.

הדף היומי - חיזוק לימי קורונה מהמרכזיה החינוכית

כתיבה ועריכה: גליה כהן

"תן את השמיים והשמש החמה תן לראות אותם מן הנשמה תן לנפש שתבער
תן להיות חופשי ומאושר" (דודו ברק, בועז שרעבי)

חירות וביעור חמץ

שני אלה מסמנים לנו את חג הגאולה – חג הפסח.

הרב קוק מצביע על שניהם כשני התנאים לגאולה. החירות העצמית, חירות הגוף מהשעבוד לאיזשהו כוח אינה נקנית אלא ע"י חירות פנימית, חירותה של הנשמה.

וכיצד נזכה לחירות הפנימית? ע"י ביעור החמץ - כל דבר שמעבב את החירות. בימים אלה ישנה תחושה שאיבדנו את חירותנו, אנחנו מוגבלים ולא חופשיים לעשות ככל העולה על רוחנו. אבל כל ההגבלות האלה לא פוגעות כהוא זה בחירות הפנימית. וכמו שמספר נתן שרנסקי על ליל הסדר שחגג לבדו בצינוק: "הייתי היהודי היחידי שהשתתף בסדר... סיפרתי לשניים מעמיתי האסירים את סיפור יציאת מצרים דרך חריץ קטן בצינוק שאליו הושלכתי, למרות שלא היו יהודים [הם] הזדהו עם המסר האוניברסלי של הסיפור. קבוצה מבודדת זאת של מתנגדי המשטר כבר טעמה את יכולתה של החירות לעצב מחדש את הפרט והבינה את הכוח הטמון בה: היכולת לשנות חברה שלמה. הרעיון שאומה של עבדים יכולה לזכות בחירות ולהביס מעצמה חזקה ביותר בעולם, היה עבורנו לא אגדה עתיקה אלא אמת נצחית". לאחר שנגזר דינו להישלח לסיביר, קם שרנסקי ואמר לשופט: "אתה אדוני השופט חושב שהנך חופשי!... כיוון שלאחר שייגמר המשפט תלך לביתך ואילו אני אהיה המשועבד, כיוון שאלך לכלא לזמן רב.

אך דע לך שמבין שנינו, אני הוא בן החורין האמיתי! אמנם גופי יהיה משועבד, אבל רוחי, היא תישאר חופשית, כיוון שארגיש שלא נכנעתי לגזרותיכם ונשארתי נאמן לאמונתי. אך לך השופט קבעו מראש מה לומר! גופך אמנם משוחרר, אבל אינך חופשי להכריע לפי אמונתך. רוחך משועבדת וזה חמור פי כמה". אז בואו ניכנס לליל הסדר כבני מלכים, נשמור על חירותנו הנצחית ונבער את החמץ שבליבנו.

מה אוכלים היום?

פנקייק כשר לפסח

מצרכים (7-9 יחידות):

- 1/2 כוס קמח מצה
- 1 כפית אבקת אפיה
- 3 כפות סוכר
- קורט מלח
- 1 כפית תמצית וניל
- 1 כוס חלב רותח / חם מאוד
- 2 ביצים
- 2 כפיות שמן
- 4 כפות חלב קר

אופן הכנה:

מערבבים קמח מצה, אבקת אפיה, סוכר, קורט מלח ותמצית וניל. שופכים כוס חלב חם על התערובת ומערבבים במהירות בעזרת כף/מטרפה עד לתערובת אחידה. מניחים בצד ל-5 דקות להתגבשות התערובת.

לאחר 5 דקות, מוסיפים לתערובת את הביצים, 2 כפיות השמן ו-4 כפות חלב קר ומערבבים במהירות עד לקבלת תערובת אחידה וחלקה (ללא גושים).

מחממים במחבת מעט שמן/חמאה וכשהמחבת חמה יוצקים בעזרת מצקת עיגולים למחבת. משאירים 2-3 דקות עד שמופיעות בועות בחלק העליון של הפנקייקים והם נפרדים בקלות מהמחבת, הופכים צד ומשאירים עוד בדקה.

*מומלץ להגיש עם סירופ מייפל/ שוקולד או ממרח שוקולד.



המלצה לפעילות בנושא חירות: <https://yeladim.org.il/wp-content/uploads/2017/06/cherut.pdf>

מה ניצור היום?

גליה כהן



פרפרים על שקפים

מה צריך?

שקפים

דף פרפרים להעתקה

טושים לצביעה על השקפים

טוש שחור לכתיבה על שקף

מספרים

איך מכינים?

מעתיקים את הפרפרים על השקפים, צובעים וגוזרים. מומלץ לקפל קלות את הכנפיים ליצירת פרפר חופשי ומעופף...

כשהפרפרים מוכנים יש כמה אפשרויות: ניתן להדביק כמה פרפרים זהים על שיפוד וליצור פרפר תלת מימדי, ניתן לקשור לחוטי דיג ולתלות מהתקרה (יוצר תחושת אביב בתוך החדר).

ואם נשארים עוד פרפרים אפשר לעטר איתם את שולחן החג.

פרפר עם רעיון

מחלקים לכל קבוצה פרפר גדול מפולילגל וחומרי יצירה והמשימה היא ליצור פרפר עם רעיון

לדוגמא: פרפר ממוחזר

פרפר שמסמל חופש

פרפר עולמי

פרפר היום שאחרי וכדו'



לב חופשי

מילים: מוקי

לב חופשי, היום הלב שלי חופשי,

אין כבלים ואין עוד דאגות.

הוא נקי משקרים וחף מגעגוע,

עירום.

לב חופשי כמו הרוח.

ואחרי שנשרף, ואחרי שנגמר כבר

משתחרר ונמלט לעוד פעם אחת.

ואור גדול עולה מתוך החושך,

מתגלה. מתגלה

הלילה יימלט מפני הבוקר העולה. העולה

לב חופשי,

היום הלב שלי חופשי,

בלי תוכניות

ובלי הבטחות.

והחיים ממשיכים,

משפחה, חברים, נשים,

אז אני לא לבד

אני רק בלעדייך....



פעילויות ותחרויות עם בלוניים



- לתחרויות ציור וכתיבה על בלון מעל הראש [לחץ כאן!](#)

- תחרות מי יצליח למלא את החולצה בהכי הרבה בלוניים?

- פעילות לאורך היום – מטמינים משימות בתוך הבלונים, כותבים את השעה

על כל בלון, תולים ובשעה המתאימה מפוצצים ומבצעים את המשימה.

- לפצצת זמן [לחץ כאן!](#)

הדף היומי - חיזוק לימי קורונה מהמרכזיה החינוכית

מה אכלים היום?

עוגת קרמבו כשרה לפסח

חומרים:

לעוגת קרמבו:

5 ביצים

1 כוס סוכר

1 אינסטנט פודינג שוקולד

1 שקית אבקת אפייה

למילוי:

2 שמנת מתוקה (אפשר גם צמחית לפרווה)

2 כפות סוכר

1 אינסטנט פודינג וניל

לקרם שוקולד

1/2 מיכל שמנת מתוקה

100 ג' שוקולד מריר

אופן ההכנה:

הכנת התחתית:

להקציף חלבונים וסוכר יחד

להוסיף את החלמונים ולהקציף עוד כמה

שניות

להוסיף פודינג ואבקת אפייה ולקפל

בעדינות

לחמם תנור ל 180

לקחת תבנית עגולה 28 ולשמן אותה

לצקת את התערובת לתבנית

לאפות כ - 20-15 דקות

להוציא ולצנן

הכנת המילוי:

להקציף הכל יחד לקרם חלק ויציב

ולצקת על העוגה

הכנת קרם שוקולד:

בקערה חסינת חום את השמנת והשוקולד

למיקרוגל בפולסים קצרים

לצנן מעט (כמה דקות) לצקת על העוגה

בעדינות ולקרר

"ככל דור ודור חייב אדם לראות את עצמו כאילו הוא יצא

ממצרים". משנה פסחים

רקע (כתבה וערכה אביבית קאופמן)

חג הפסח הינו חג החירות, בחג הפסח נגאלו בני ישראל מגלות מצרים, קבלו את התורה ובסופו של מסע ארוך נכנסו לארץ ישראל והתנחלו בה. לפני שפרעה מלך מצרים נאות לאפשר לבני ישראל לצאת מגבולות ארצו, ספגו המצרים עשר מכות קשות. האחרונה והקשה מכולן הייתה 'מכת בכורות' שהביאה למותם של בכורי מצרים בתוך זמן קצר החל מחצות הלילה. רק בכורי ישראל שנותרו בבתיהם לא מתו, כתוב (שמות יב, כג): "ועבר ה' לנגוף את מצרים וראה את את הדם על המשקוף ועל שתי המזוזות ופסח ה' על הפתח ולא יתן המשחית לבוא אל בתיכם לנגוף". "זה גם המקור לשמו של חג הפסח – מלשון הפסיחה האמורה על פתחי בתי בני ישראל במצרים.

פרפראות לשולחן הסדר

דיינו - על יהודי אחד הצליף שנים דברי כסף מבית המלך. הוכחות לאנבה לא היו, כאובן, אך הוא נידון למוות. נוהגים היו להרשות לנידון למוות לבקש בקשה אחת אחרונה לפני שיוצא להורג. מכיוון שחל הפסח קרב ואב, ביקש היהודי שיש לו לבוא את החל עם בני משפחתו ולאחר מכן יצאו בו כרצונם. הבקשה אושרה והיהודי שוחרר עד לאחר הפסח. הדבר נודע לאנבים האמיתיים וסקרנותם גברה לדעת מה יעשה היהודי בביתו בלי חל הפסח האחרון שנותר לו לחיות. הם טיפסו על גג הבית והציצו פנימה דרך הארובה. באותה שעה הציצו בני המשפחה היהודית לאמירת "דינו", והאנבים שמצו כיצד בעל הבית קורא וחוזר, בקול רם: "דינו!" "דינו!". "בין האנבים היה מנהיגם, ושמו דינו. החליטו האנבים כי בוודאי נודע ליהודים מ' האנב והוא מספר זאת למשפחתו, וצד מצט ילך ויספר על כך למלך. נבהלו האנבים, רצו למסתור שבו החזיקו את האנבה והחזירה בסתר לארמון המלך. כשאזא המלך את כלי הכסף האנבים שחרר את היהודי, שניצל בזכות אמירת "דינו". (רשע ד"ר א' בראור בספרו יהודי כורדיסטן)

מה ניצור היום?

אביבית קאופמן

חבקי מפית לשולחן הסדר

מה צריך?

גליל נייר טואלט, דבק, מספריים, מהדק סיכות, מפית, סרט קישוט

<https://www.youtube.com/watch?v=IXH8vAS-dgA>

לשדרוג אפשר להחביא בכל חבק ברכה אישית לכל אחד ממשתתפי הסדר

<https://www.youtube.com/watch?v=6PLb7caZsNo>



טיפים לעיצוב שולחן הסדר לפי נושא

שולחן אביב - הכנת פרחים ופרפרים לקישוט השולחן

שולחן יציאת מצרים - מפה כחולה (או בד כחול) שתהווה את ים סוף וראונד או אל בד לבן/חום ליבשה באמצע, הכנת דמויות של בני ישראל אפשר מגילי נייר גם את משה רבנו.

שולחן ילדי הקבוצה - מצלמים את ילדי הקבוצה וכל ילד מכין מסגרת לתמונה ומחבר חידה על עצמו במהלך הסדר בכל פעם שאלים חידה על ילד אחר מהקבוצה. מקשטים את השולחן בתמונות הילדים.

שולחן סימני הסדר - מכינים שלטים יפים של כל סימני הסדר ומקשטים את הכיסאות



רעיונות לשולחן הסדר

אפשרות א - לקראת ליל הסדר בפנימייה כל חניך בקבוצה בוחר קטע מההגדה שהוא מתחבר אליו ומכין ציור/ שיר/ סיפור אישי שמתחבר לקטע בהגדה.

אפשרות ב - מכינים הגדה של פנימייה הגדה של סיפור הפנימייה שלכם כל אחד מקשט עמוד ובנוסף להגדה הרגילה מוסיפים סיפורים אישיים

https://yeladim.org.il/wp-content/uploads/2017/06/bingo_bogrim-1.pdf

https://yeladim.org.il/wp-content/uploads/2017/06/bingo_zeirim-1.pdf

https://yeladim.org.il/wp-content/uploads/2017/06/kol_haemet.pdf

כותרות וכותרים - הכנת כותרים עם מושגי פסח כל אחד בתורו חובש כתר עם מושג מההגדה או מושג שקשור לחג והוא צריך לנחש תוך שאילת שאלות (עד 10 שאלות) מה המושג שעל הכתר.



והיא שעמדה/ מן המקורות

והיא שעמדה לאבותינו,
והיא שעמדה לאבותינו ולנו,
שלא אחד בלבד עמד עלינו
לכלותנו,
עמד עלינו לכלותנו.

והקדוש ברוך הוא מצילנו,
מצילנו, מידם.
הקדוש ברוך הוא מצילנו,
מצילנו, מידם.

שלא אחד בלבד
עמד עלינו לכלותנו, לכלותנו.
והקדוש ברוך הוא מצילנו,
הקדוש ברוך הוא מצילנו מידם.

<https://www.youtube.com/watch?v=KKV07H85LHY>

הדף היומי - מהמרכזייה החינוכית

"מעט שנעשה בתוך החושך גדול יותר
מהרבה שנעשה בתוך האור" ר' נחמן מברסלב

והגדת לבנך / אילנית שושן

הגדת הפסח מספרת סיפור קוממיות, היא תחילתו של יומן הצמיחה שלנו כעם, כחברה וגם כפרטים.

מדורי דורות עובר סיפור ההגדה מסב לאב ומאב לבן סביב שולחן הסדר המשפחתי.

עבורנו, היום יותר מתמיד, נשאלת השאלה: איך נקיים עבור חניכינו "והגדת לבנך" הרחק מהבית ומההורים?

ליל הסדר עצמו מהווה שיאו של תהליך הכנה ארוך, והתהליך מעניין, חשוב ומשמעותי לא פחות מהערב עצמו.

ננסה ככל הניתן להשקיע בתהליך ולהפוך את החניכים לשותפים

ומשפיעים על עיצוב הסדר על מנת לקדם תחושת שייכות

ומשמעות אישית.

הכנות לפסח בפנימייה:

ניקיון

לניקיון הפסח שני חלקים - האחד, ניקיון פיזי - ניקוי וסידור המרחב הפרטי והציבורי, הזדמנות מצוינת לחזור שוב על הרגלי ניקיון והיגיינה, בוודאי לאור חשיבתם בימינו.

השני, ניקוי "החמץ" - כל מה שהחמיץ אצלנו...

חמץ נוצר כאשר בצק עומד לאורך זמן ובמפגש עם החמצן יוצר תסיסה ובועות...

חמץ בחיינו הוא כל מה שמעיק עלינו, מקשה - ועדיין אנחנו חושבים עליו הרבה ונותנים לו מקום "לתפוח".

חמץ יכול להיות ריב ישן שלא נגמר, פגיעה או כעס על דברים שאינם בשליטתנו או כל כאב אחר.

ביסור חמץ

הזמינו את החניכים לחשוב על דברים שהיו

לנקות ולשחרר מחיהם, אפשר לכתוב אותם על פתק ולבער

במדורה קטנה שיכין המדריך בלבד או לחבר פתקים

לבלוני הליום ולהפריח אותם אל האוויר.

חמץ קבוצתי - מה היינו רוצים "לבער" מהקבוצה שלנו? הזדמנות מצוינת להתחיל מחדש.



מה אכלים היום?

מתכונים מהבית

איסוף מתכונים מהבית ורעיונות לתבשילים מההורים/ משפחה מארחת / סבתא וסבא ישמח את כולם ויאפשר לכם להכין תפריט שיש בו מגוון של מטעמים מיוחדים עם ריח של בית...

סלט הפסח שלנו

אילנית שושן

סלט פשוט, צבעוני וטעים:

מצרכים:

תפוז"א מבושל

סלק אדום מבושל

ביצים קשות

עלי חסה

הכנה:

מגרדים בפומפייה תפוז"א, סלק

אדום וביצים - כ"א בקערה

נפרדת.

מתבלים את הסלק בלימון, מלח

ופלפל.

מסדרים על צלחת הגשה עלי

חסה, מניחים בשכבות: תפוז"א

מגורד, שכבה קטנה יותר של

סלק, ומעליו - ביצים קשות

מגורדות.

מתבלים במלח ופלפל.

התיאבון!

שיחת הכנה לחג

אפשר בפשוטו - לשוחח עם החניכים על מנהגי ליל הסדר בביתם ואפשר גם בגרסת המשחק:

משחק

"איך זה אצלך?"

מוציאים בכל פעם חניך אחד מהקבוצה, כשהוא יוצא מציגים לקבוצה מושג אחד שקשור לליל הסדר ומכניסים את החניך. המשימה – החניכים יתייחסו למושג ויאמרו איך זה אצלם בבית, בלי לומר את המושג עצמו, החניך שיצא צריך לנחש מה המושג. לדוגמה המושג – "קריאת ההגדה" (אצלנו: כל אחד מקריא קטע / לא קוראים בכלל / קוראים מהר בדילוגים לאוכל / ממחזים קטעים / כל אחד מספר סיפור אישי וכו') מושגים למשחק: בדיקת חמץ, ביעור חמץ, קריאת הגדה, אפיקומן, מה נשתנה, כוס לאלוהו הנביא, מאכל חג מסורתי.

והיו מספרים כל אותו הלילה ...

בלילה, כשחשון ולא רואים בבהירות, דווקא אז מספרת ההגדה סיפורי ניסים והצלחות גדולות, מפארת ומרוממת. ללמדנו – שגם, ואולי דווקא כשקשה – כמה חשוב לספר על ניצחונות והצלחות.



הכינו מראש – גביע ניצחון אישי לכל חניך

אתם מכירים אותם היטב, בחרו עבור כל אחד ניצחון אישי, משהו שהצליח להתגבר עליו והוסיפו לליל הסדר גביע חמישי – טקס חלוקת גביע הניצחון אישי!

מה נשתנה הלילה הזה מכל הלילות ?

בסיפור הפסח קורה משהו גדול, עצום, שונה – מתוך העבדות והפחד נולד עם! עפ"י היהדות חודש ניסן הוא החודש הראשון בספירת החודשים. הוא מסמל התחדשות, לידת עם ולידה מחדש. לכן זמנו באביב – זמן התחדשותו של הטבע לאחר תרדמת החורף ... הזדמנות לשאול את החניכים (וגם את עצמכם) – מה אתם משנים / מחדשים / מצמיחים השנה? איזה שינוי אתם הייתם רוצים לחולל?



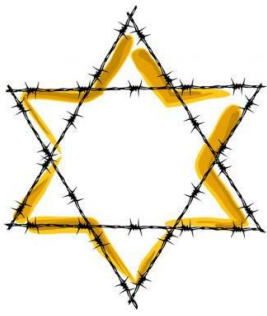
סימני הסדר

בתחילת ההגדה מופיעים סימני הסדר: קדש, ורחץ, כרפס, יחץ סימני הסדר הם "תוכן העניינים" של ההגדה ומארגנים עבורנו את ליל הסדר.

אז כהתחלה, פיתחו עם הילדים את ההגדות והציגו את הסדר. מה שכולכם כבר יודעים נכון גם כאן – הסדר מקנה תחושת ביטחון (וגם מאפשר לחשב בקלות כמה זמן יקח עד שנגיע לאוכל ב"שולחן עורך" ☺)

רעיונות נוספים לעריכת הסדר באתר המרכזיה:

https://yeladim.org.il/wp-content/uploads/2017/06/hazaa_leseder.pdf



הדף היומי - חיזוק לימי קורונה מהמרכזייה החינוכית

"כשראש כותב על השואה, הוא לא כותב את האלימות. הוא נלחם באלימות. כי אין אלימות
ללא את את מה שהקוראנות הרישיו כגשר האוות היה הנוראה והחיים היו נס ~ "אלי וילן

יום השואה בסימן סולידריות וערבות הדדית ערכה אביבית קאופמן

סולידריות- בסוציולוגיה ובפוליטיקה, **סולידריות** לפי האקדמיה ללשון העברית, בעברית **אֶחָדָה** היא רגש של אחדות המבוסס על שותפות של אינטרסים, מטרות או העדפות בין בני אדם. המונח מצביע על היחסים החברתיים הקושרים אנשים אחד לשני. **ערבות הדדית**- היא אחריות של הקהילה כלפי כל אחד מחבריה, ושל כל אחד מחברי הקהילה כלפי הכלל. ביהדות נקבע על ידי חז"ל כלל מוסרי והלכתי לציון ערבות הדדית – "כל ישראל ערבים זה לזה". משמעותו המקורית היא כי כל יהודי נושא באחריות על קיום המצוות של חברו. בעת החדשה רווח הביטוי במשמעות שונה, שלפיה כל יהודי אחראי על שלומו ורווחתו של חברו. הדוגמאות הבולטות לערבות ההדדית בימינו הן ארגוני ההתנדבות השונים בהם מוענק סיוע לאזרחים ללא תמורה. הצלה בידי יהודים בשואה – סולידריות בעולם מתפרק הוא הנושא המרכזי ליום הזיכרון לשואה ולגבורה תש"ף.

https://yeladim.org.il/wp-content/uploads/2020/04/solidariut_shoa.pdf

https://yeladim.org.il/wp-content/uploads/2020/04/echad_bishvil_kulam.pdf

מה ניצור היום?

קולאז' סולידריות- זכרו מעיתונים דמויות של אנשים או חיות והכינו קולאז' שמפגיש את כולם
במרחב שתבחרו: אינה, ים, חצר בית ספר, רחוב וכו... חשבו איך כולם מסתדרים אחד עם
השני בהדדיות (קומפוזיציה, חלל, טקסטורה, צבעוניות, צורניות, יחסי גודל).

ציור הפחם- אפשר להשתמש בצבעי פחם כדי לייצר כרית יום השואה משלכם לביטוי
סולידריות. אפשר גם לייצר שתי כריות אחת שמאטאת סולידריות בשואה (הפחם) ואחת
שמאטאת סולידריות בימי קורונה (הצבעי פנדה)

הגיבן הקדוש/ אהרון רזאל

לפני כמה שנים, ברחוב הירקון בתל אביב, ראיתי יהודי זקן מנקה את הרחוב פניו היו יפות אך גופו שבור לגמרי, השכינה הייתה נסוכה לו על הפנים ניגשתי אליו ואמרתי לו, "שלום עליכם!" ענה לי במבטא פולני: "עלייכם שלום" שאלתי אותו ביידיש: "מיין זיסע ייד", יהודי יקר, "התאמר לי, מאיפה אתה?"



מפיאטצ'נה", הוא ענה. הייתה זו פצצה בתוך לבי. פעם ראשונה שאני פוגש ניצול משם. "האם פעם אחת ראית את רבי קלונימוס קלמן?" שאלתי. השיב: "ודאי! אצלו למדתי כל ילדותי. בגיל אחת עשרה הגעתי לאושוויץ. חשבו שאני בן שבע עשרה. שלחו אותי למחנה עבודה.

אין לי אף אחד, אני לבד בעולם", המשיך לטאטא את הרחוב. קינדערלאך, טייערע זיסע קינדערלאך", מתוך האש הקול עוד מדבר, "הדבר הכי גדול בעולם הוא לעשות טובה למישהו אחר!" אמרתי לו: "ידידי, אני חסיד של רבי קלמן אולי תואיל לומר לי משהו בשמו".

הוא הביט בי ואמר: "אחרי המחנות אתה באמת חושב שאנחנו עוד זוכרים? ואין אוכל לתאר לך את קבלת השבת? רקדנו סביב הרבי, כל הילדים.

אך דבר אחד אני זוכר שאמר לנו שוב ושוב ולא אשכח כל החיים: "קינדערלאך, טייערע זיסע קינדערלאך", מתוך האש לוחש לי ואומר: "הדבר הכי גדול בעולם הוא לעשות טובה למישהו אחר!"



במחנה, כשהבנתי שכל המשפחה שלי הלכה, קמתי בלילה ורציתי לשים לחיי סוף.

אז שמעתי את קולו של הרבי בתוך אזני: 'קינדערלאך זכרו לעשות טובה למישהו אחר'. אתה יודע כמה טובות אפשר לעשות בלילה באושוויץ? סביבך על הרצפה אנשים שבורים. כל הלילה ישבתי, הקשבתי, עודדתי, ונחמתי – נשארתי בחיים".

קינדערלאך, טייערע זיסע קינדערלאך", מתוך האש לוחש לי ואומר: "הדבר הכי גדול בעולם הוא לעשות טובה למישהו אחר!"

גם היום לפעמים איני מוצא טעם לחיי, נכנס לים, אך שוב קולו בתוך אזני: 'הדבר הכי גדול...'. אתה יודע, כמה טוב אפשר לעשות ברחובות של תל אביב?" קינדערלאך, טייערע זיסע קינדערלאך", מתוך האש הקול עוד מדבר, "הדבר הכי גדול בעולם הוא לעשות טובה למישהו אחר!"

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=TTKCN9ITWHC](https://www.youtube.com/watch?v=TTKCN9ITWHC)

רעיון לפעילות הסקבות הסיר והרחבה

- ❖ צפיה בסרט האדמו"ר מפיאסצנה אש קודש <https://www.youtube.com/watch?v=i0a2Mh8UFkk>
- ❖ מה אתם לוקחים אתכם מהסרט? מה הכי הרשים אותכם בסיפור ובדמותו? יש מידה מסוימת של האדמו"ר או אמירה אחרת בסרט שתקחו אתכם ככלי להתקדמות אישית?
- ❖ למי שפחות מתחבר לסרט אפשר להתייחס רק לשיר ולדבר על המשמעות של המשפט: "הדבר הכי גדול בעולם הוא לעשות טובה למישהו אחר!" בעקבות הסיפור בשיר לקח הר' קרליבך את המשפט: לאחד המשפטים המרכזיים שליוו אותו והיה מדבר עליהם. ואפילו קצין בכיר בצבא (בנצי גרובר מאפרת) קבע את המשפט הזה לסיסמה של החטיבה שלו בצבא. איך לדעתכם ניתן ליישם את המשפט הזה, את ה"תורה" הזו של האדמו"ר ביום-יום? מה המשמעות של המשפט לדעתכם? האם למישהו יש סיפור אישי של נתינה שנתנה לו תחושה טובה?





משרד העבודה הרווחה
והשירותים החברתיים
חוסן חברתי לישראל



הדף היומי - חיזוק לימי קורונה מהמרכזייה החינוכית

" סלינו לנצל את ההכזאות, להבטיח אולי פרחים רבים, מסורס ור אחד."
~ א' יואס הנריץ האנט

החיבור בין יום הזיכרון ליום העצמאות ערכה אביבית קאופמן

בין יום הזיכרון ליום העצמאות

אסא כשר

למדינת-ישראל ארבעה סמלים. כולם יקרים לליבי, כמות שהם, ולא ארצה לראות שינוי קל שבקלים באף אחד מהם. אדרבה, ארצה לראות כל ילד וילדה שלנו מבינים אותם היטב ומכבדים אותם כראוי. דגל מגן דוד כחול-לבן, המנון "התקווה" וסמל המנורה עם עלי הזית. ועוד אחד: הצידוף של יום הזיכרון ויום העצמאות, בזה אחר זה.

הצידוף הזה מיוחד במינו, גם בהשוואה לסמלים האחרים, גם בהשוואה למנהגי העמים. בעיניי הוא יותר עמוק ומוצלח מן הסמלים האחרים. אני יכול לתאר לעצמי שלמדינת-ישראל היה דגל אחר. הרי היה מי שחשב על דגל שבעה כוכבים זהובים. אני יכול לתאר לעצמי המנון אחר. הלא ראיתי נוסח אחר של "התקווה" וראיתי שירים אחרים שרצו להיות המנון. ואני יכול לתאר לעצמי סמל אחר, לא מנורה. אבל אני לא יכול לתאר לעצמי שום שיבוץ אחר של יום הזיכרון בלוח השנה הישראלי שיהיה טוב יותר, חכם יותר, מרגש יותר, מאשר ביום ד' באייר, צמוד ליום העצמאות.

הצידוף המיוחד הזה מבטא, ראשית, את החובה לזכור, להכיר ולהוקיר את הנופלים, גם בתוך השמחה על העצמאות הלאומית של העם היהודי, במדינתו. שנית, את החובה להבין את ההקשר ההיסטורי של הנפילה, במסגרת הפעלת הכוח ובניין הכוח של הזרוע הצבאית של המדינה. ושלישית, שאין להפריד בין השניים.

סמיכותם של יום הזיכרון ויום העצמאות באה לומר לנו שראוי להיכנס ליום העצמאות מתוך יום הזיכרון, ראוי להיכנס אל השמחה גם מתוך נימה של עצבות, וגם ראוי להתרפק על דמויותיהם של הנופלים, בתוגה, בשברון לב, עם נימה של תחושת עצמאות, שהיא נימה של תודעת אחריות. לפעמים מספרים לנו אנשים שקשה להם לעבור מיום הזיכרון אל יום העצמאות. זו עדות הנעוצה באי-הבנה. הצידוף של יום הזיכרון ויום העצמאות אינו צידוף של יום שכולו אך ורק תוגה עם יום שכולו אך ורק שמחה. במעבר מיום הזיכרון ליום העצמאות, אדם כמו מעביר את שיווי המשקל שלו "מרגל לרגל", מן הרגל העומדת על היגון, אל הרגל העומדת על האחריות. ובשני הימים, רגל אחת עומדת פה ורגל אחת עומדת שם.



מה ניצור היום?

אביבית קאופמן

יום העצמאות מגן דוד מנדלה



ישראל שלי / יוסי גיספן

ארץ שמיים וים, פרח במדבר
זית, חיטה, שעורה וגם דבש. רימון, תאנה
ותמר.

היום יום הולדת וחג לארץ אבותי
בהורה סוחפת נצא במחול ויחד נשיר עד
בלי די.

פזמון:

סובו מעגלים, שירו לה הילולים
מי זו חוגגת בעין שנים, ישראל שלי.
הדליקו האורות, שירו בכיכרות
הניפו למעלה את כל הדגלים, ישראל שלי.

שבנו אלייך לכאן, מקצווי תבל
באנו לבנות בך ולהיבנות, ארץ ישראל.
דגל כחול ולבן, מגן דוד סמלך
ירושלים בירה לעולם, נזר של אור לראשך.

פזמון:

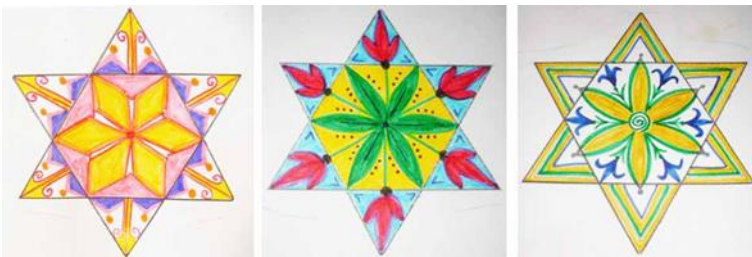
סובו מעגלים, שירו לה הילולים
מי זו חוגגת בעין שנים, ישראל שלי.
הדליקו האורות, שירו בכיכרות
הניפו למעלה את כל הדגלים, ישראל שלי

<https://www.youtube.com/watch?v=tvCZXdqLbsw>

יצירות נוספות

<https://www.youtube.com/watch?v=qVFVEre6p6M>

<https://www.youtube.com/watch?v=jv01QlktcbM>



רעיונות לפעילות היום העצמאות

❖ תחרות כרכות - כל קבוצה/משפחתון צריכים להכין כרכה ליום העצמאות ה'22
לאזינה. אפשר להשתמש בחומרים מהטבע, טושים צבעים, אביזרים וכי'

הדמיון. https://yeladim.org.il/wp-content/uploads/2017/06/ani_israeli.pdf

❖ מילות העצמאות - <https://yeladim.org.il/wp-content/uploads/2020/04/megilat-haatzmaut.pdf>

[haatzmaut.pdf](https://yeladim.org.il/wp-content/uploads/2017/06/hamerutz-laazmaut.pdf)

❖ המרחץ לעצמאות - <https://yeladim.org.il/wp-content/uploads/2017/06/hamerutz-laazmaut.pdf>

[content/uoloads/2017/06/hamerutz laazmaut.pdf](https://yeladim.org.il/wp-content/uploads/2017/06/hamerutz-laazmaut.pdf)





הדף היומי - חיזוק לימי קורונה מהמרכזייה החינוכית

"אם תעשה כל שביכולתך לאמן הקבוצה, תמיד תעשה משהו טוב אם לא תצאק" (פא ריילי)

להפוך חיסרון ליתרון (ערכה אביבית קאופמן)

החזרה לפנימייה בימים של קורונה, מייצרת אתגרים חדשים וצורך לפעול בתנאים חדשים. הבידוד של חניכים בקבוצות קטנות מצריך מאיתנו לייצר חשיבה מחוץ לקופסא.

אז מה היתרונות לעבודה בקבוצות קטנות?

- ❖ בקבוצה קטנה, כל חניך מספיק להתבטא יותר, גם במה שיש לו לומר וגם אפילו במספר הסבבים שיש.
- ❖ הקבוצה הקטנה מאפשרת תקשורת עשירה יותר בין החניכים, דבר המעשיר את המעורבות המנטלית והרגשית ביניהם ואף עם הנושא הנדון, דבר שקשה לעשות במליאה עם כל הקבוצה יחד.
- ❖ הקבוצה מהווה זירה בטוחה יותר לחניכים להעלות רעיונות ולשיתוף במחשבות.
- ❖ בקבוצה קטנה נוצרת הרבה פעמים למידת עמיתים, ברגע הזה החניך פתוח יותר להקשבה.



סיפור למחשבה

בת הטבח התלוננה בשיחה עם אביה על הקושי אשר בהתמודדות עם הבעיות בחיים. הטבח הובילה למטבח והראה לה שלושה סירים בהם רתחו מים. בסיר הראשון הוא שם גזר, בשני ביצה ובשלישי פולי קפה. לאחר זמן מה שלף הטבח את שלושת המוצרים והניח את הגזר בצלחת, הביצה בקערה ואת הקפה מזג לכוס. הביט בביתו ושאל: מה את רואה יקירתי? הבת התקרבה לשולחן ואמרה: הגזר רך ונמער, הביצה קשה ולקפה יש ריח וארומה נפלאים וטעמו מענג. אמר הטבח: " כך בני אדם שונים המתמודדים עם קושי זהה. המים הרתחים הם אותו מצב נתון עבור שלושת החומרים. הגזר שהיה קשה נהפך לרך וניתן למעוך אותו, הבימה הרכה נהפכה לקשה. פולי הקפה הם ייחודיים!

לאחר שהותם במים הם נהפכו למוצר משובח!" לאיזה מהם את דומה? כאשר בעיות מגיעות למפתן דלתך, איך את מגיבה? כגזר שנראה חזק אך מאבד את תכונותיו בלחץ? כביצה בעלת אופי עדין שמקשה את ליבה? או אולי את פולי הקפה, אשר מצליח להפוך את המצב הקשה לדבר הטוב ביותר שניתן?

הקפה מגיע לתכונותיו הטובות ביותר עת שהמים בשיא הרתיחה". בשביל להיות פול קפה רק צריך לזכור כי לכל מה שקורה בחיים יש סיבה...רק נשאר לנו לגלות מה היא וללמוד ממנה"

בקבוצה קטנה אפשר לשוחח על הסיפור שכל חניך יחשוב על איך הוא מתמודד ומה התכונה הייחודית שלו?

מה אכלים היום?

פיצה - 4 מנות

לבצק:

- 500 גרם קמח
- 2 כפיות של שמרים יבשים
- כפית סוכר
- כפית מלח
- 3-4 כפות של שמן זית
- 1 + 1/3 כוסות של מים פושרים

לרוטב העגבניות:

- מעט שמן זית
- 3 עגבניות קלופות וקצוצות
- 5 שיני שום כתושות
- צרור בזיליקום טרי
- 1/2 כפית סוכר
- 1 כפית מלח
- 2 כפות רסק עגבניות
- 1 כפית אורגנו יבש

להרכבה: 300 גרם גבינה קשה מגוררת מכל סוג שאוהבים לפיזור על הפיצה. תוספות שאוהבים: פטריות, זיתים, גבינה מלוחה וכו'.



מה ניצור היום?

אביבית קאופמן

קולאז' טקסט. גזרו מעיתון, או כל עמוד טקסט שיש לכם בהישג יד מילים שמעניינות אתכם ומלאו עמודים בטקסט צפוף משלכם, אם או ללא משמעות. מה אפשר לעשות עם עמוד מלא בטקסט שבחרתם אישית? אולי להשחיר חלקים ממנו ולראות מה יצא? אולי לגזור את כל הקולאז' הזה לחתיכות אקראיות ולהדביק אותו מחדש? מה יצא לכם מהתרגיל הזה? אפשר גם טקסט קבוצתי.



השלמת תמונה. בחרו תמונה מתוך מגזין, וגזרו ממנה חלק כלשהו. הדביקו את התמונה הגזורה על כל מצע שתבחרו והשלימו את התמונה הגזורה באמצעות ציור שלכם. תנו לדמיון ללכת. אם גזרתם ראש של דמות כלשהי, תוכלו לצייר לה ראש חדש, אבל תוכלו גם לצייר ראש של כבשה, ציפור, או ראש ענן. הכל הולך!



שירו של שפשוף/ מאיר בנאי

מה אני, אני רק בן אדם
אני חי ועובד כמו כולם
ורואה עתיד וחושב תמיד
שהכוונה נותנת אמונה.

לא מבין מה קורה וחושב
מי שומע את מה שבלב
ורואה עתיד וחושב תמיד
שהכוונה נותנת אמונה.

ואם רק נסתכל אם לא נבהל
ונראה לעולם שביחד כולם
אז יחד כן ללכת יחד
כן ללכת יחד אל האור
יחד זה הזמן ביחד
ואיתן ביחד לאהוב.

אין לי פחד ויש לי תחושה
שהדרך תהיה לי קשה
אני רואה עתיד אני חושב תמיד
שהכוונה נותנת אמונה
אני רואה עתיד אני חושב תמיד
שהכוונה נותנת אמונה.

ואם רק נסתכל אם לא נבהל
ונראה לעולם שביחד כולם
אז יחד כן כולם ביחד
כן ללכת יחד אל האור
יחד זה הזמן שיחד
ואיתן ביחד לאהוב.

מה אני, אני רק בן אדם
אני חי ועובד כמו כולם
אני רואה עתיד אני חושב
תמיד
שהכוונה נותנת אמונה.

<https://www.youtube.com/watch?v=2JtYlkQs-kes>

<https://www.youtube.com/watch?v=LhEVbDprJ8s>

רעיונות לפעילות הקבוצות קטנות

- ❖ **לחידה** - הכימויות לחסוך כל חניך בתחומים שהוא צריך חיכוך, לחידה בנושאים כל חניך תורם לחידה שלו וחידה שלו, הכנת סיפורי בית יחד, תרגילי מילות.
- ❖ **סיפור** - הקראת סיפור בהמשכים, שיתוף החניכים בהקראת הסיפור, בכל יום מסייג אחד שנקשר לקטע. שאלה לאחריה ודין, המחזית הקטנה, כתיבת המשך הסיפור מנקודת מבט של החניכים.
- ❖ **מוסיקה** - ארסון של פינת מוסיקה מוקם לשמוע מוסיקה, לצור מוסיקה, שיר של יום בכל יום מוסיקה שיר חדש וכד' השיר שאלוה את הקבוצה במהלך היום.
- ❖ **יצירה** - קולאז' קבוצתי, טרפזי, הכנת פליטס לחידה, יצירת תעודות כחות קבוצתיות מלטיכיות (ספ קבוצה, סמל, כסריות, מה אנהיים לאכול, חלומות) תעודות הכחות תשקף את התכונות של חברי הקבוצה ואופיים.
- ❖ **ספורט** - אימון קבוצתי שימוש באביזרים שיש בחדר, הפנימייה, כדור.
- ❖ **העמקת ההיכרות** - <https://sites.google.com/site/play048320748/2>